

## 50. LECTURA Y ARTETERAPIA UNA HERRAMIENTA PEDAGÓGICA PARA EL MANEJO DE EMOCIONES

**Dra. Martha Patricia Martínez Márquez**  
Secretaria de Educación Pública. México  
D.F. marquez.patty.mm@gmail.com

*Derivado del proyecto: Lectura y arteterapia una herramienta pedagógica para el manejo de emociones.*

*II Congreso Internacional de Investigación en Educación – CIINED – 2022*

### RESUMEN

Leer es uno de los ejercicios más importantes, debido a que por medio del mismo se adquieren nuevos aprendizajes, bajo esta perspectiva y teniendo como antecedente la PANDEMIA SARS COVID 19 es como se presenta este trabajo, para conocer cómo promover la lectura por medio de la Arteterapia y saber cómo los alumnos de tercer grado de Secundaria manejan sus emociones después de la lectura y Arteterapia, se lleva a cabo en la Educación Secundaria No.55 República del Salvador Jornada Ampliada en Azcapotzalco CDMX, con dos grupos muestra Grupo Control grupo A M33 con tratamiento y Grupo Experimental grupo B sin tratamiento M 31.

La pregunta guía ¿Mejora el manejo de Emociones en alumnos de tercer grado de Educación Secundaria con la lectura y Arteterapia? Con una postura epistemológica Hermenéutico-interpretativa y una teoría o marco interpretativo Arteterapia, emociones, tipo de emociones, lectura, tipos de lectura. y la estrategia metodológica Grupo tratamiento y grupo sin tratamiento, las técnicas de recolección de datos una Prueba estandarizada y Test de emociones, al inicio y después del tratamiento por medio de Lectura y Arteterapia. Los resultados en la recolección final los alumnos refieren que por medio de las actividades les ha ayudado a expresar e identificar emociones de la mejor manera.

**PALABRAS CLAVE:** *Emociones, Manejo de emociones, Lectura, Arteterapia.*