

7. PERCEPCIONES DE LA INSEGURIDAD DELICTIVA Y EL DELITO EN BARRANQUILLA

PERCEPTIONS OF CRIMINAL INSECURITY AND CRIME IN BARRANQUILLA

Andrea Isabel García Beltrán¹⁴, Roberto Carlos Avendaño Bolaño¹⁵

Fecha recibido: 26/ 04/ 2021

Fecha aprobado: 25/ 06/ 2021

Simposio Internacional de Investigación Multidisciplinaria – SIDIM 2021

Derivado del proyecto: *La construcción social y espacial de la inseguridad delictiva y el delito en Barranquilla.*

Institución financiadora: *Universidad del Atlántico.*

Pares evaluadores: *Red de Investigación en Educación, Empresa y Sociedad – REDIEES.*

¹⁴ Sociología, Universidad del Atlántico. Investigadores grupo TMAD, semillero ENCLAVE. Universidad del Atlántico, correo electrónico: aisabelgarcia@mail.uniatlantico.edu.co

¹⁵ Sociología, Universidad del Atlántico. Investigadores grupo TMAD, semillero ENCLAVE. Universidad del Atlántico, correo electrónico: rcavendano@mail.uniatlantico.edu.co

*Revista Diálogos Interdisciplinarios en Red – ISSN: 2711-3191 DOI:
<https://doi.org/10.34893/x54a-db19>*

RESUMEN

Para abordar fenómenos multidisciplinares, las herramientas teóricas y metodológicas deben guardar la misma naturaleza; la sociología permite un gran campo de actuación frente a éstas condiciones, que en Barraquilla construyen social y espacialmente la inseguridad delictiva y el delito.

La migración venezolana y la incertidumbre de la inseguridad ciudadana más los procesos de socialidad y sociabilidad que los conjuga, son materia a analizar en este trabajo, para ello la descripción de la percepción ciudadana y la de los organismos responsables de la seguridad ciudadana en Barraquilla fue develada a través de la implementación de un diseño metodológico mixto, que contempló encuestas, entrevistas, análisis de contenido, fuentes estadísticas y bibliográficas.

Al agotar la implementación de las herramientas diseñadas, se resalta que el fenómeno migratorio ha sido enquistado dentro de las representaciones sociales que personifica a la población venezolana como alteridades amenazantes, consecuencia que contrasta con la ausencia de certeza cuantificable; a la vez que sí como mecanismo auto regulador, el emplazamiento de la inseguridad delictiva y el delito, son la vía estratégica a contener las preocupaciones sociales en lugares topofóbicos que han configurado una cronología criminógena para la noche, la autopercepción a sufrir un tipo de delito es exponencialmente vencida por la vasta experimentación individual. Finalmente es esto lo que hace la problemática tan compleja y preeminente en las sociedades del presente.

PALABRAS CLAVE: Construcción social y espacial, delito, inseguridad delictiva, migración.

ABSTRACT

To approach multidisciplinary phenomena, the theoretical and methodological tools must be of the same nature; Sociology allows a great field of action in the face of these conditions, which in Barraquilla socially and spatially construct criminal insecurity and crime.

Venezuelan migration and the uncertainty of citizen insecurity, plus the processes of sociality and sociability that combine them, are matters to be analyzed in this work, for this the description of citizen perception and that of the organizations responsible for citizen security in Barranquilla was revealed through the implementation of a mixed methodological design, which included surveys, interviews, content analysis, statistical and bibliographic sources.

When exhausting the implementation of the designed tools, it is highlighted that the migratory phenomenon has been entrenched within the social representations that personify the Venezuelan population as threatening alterities, a consequence that contrasts with the absence of quantifiable certainty; At the same time, as a self-regulatory mechanism, the location of criminal insecurity and crime are the strategic way to contain social concerns in topophobic places that have configured a criminogenic chronology for the night, the selfperception of suffering a type of crime is exponentially beaten by vast individual experimentation. Ultimately, this is what makes the problem so complex and preminent in nowadays societies.

KEYWORDS: *Social and spatial construction, crime, criminal insecurity, migration.*

INTRODUCCIÓN

El origen de las ciudades y su evolución en el tiempo está enmarcado en la transformación de las concepciones que la fundaron, es decir, de significar ideales de protección, resguardo y progreso que se traducen en calidad de vida frente a la hostilidad de lo no civilizado. Hoy la ciudad que prometía seguridad, es un escenario de tramas que conminan a medidas particulares y estrategias de gobierno por otorgar nuevamente la convicción de que la vida en sociedad es posible con las garantías de la seguridad ciudadana.

Frente a este postulado, los esfuerzos desde distintos campos de lo académico, lo político u otros, buscan dar y sumar las soluciones que amerita su labor en medio del cúmulo de las percepciones que tamizan los entresijos de su socialidad y sociabilidad.

Sentir, estar, actuar, transitar y pensar la ciudad es un ejercicio cotidiano de los habitantes de las urbes, y en ella se manifiestan diversos fenómenos como la percepción frente a la inseguridad delictiva y el delito, que invade las formas de interacción social, espacial y simbólica que consolida la complejidad del problema sobre la seguridad ciudadana en Barranquilla. En ella se entretajan unos imaginarios, discursos, lugares y alteridades frente a la inseguridad como “una experiencia individualmente experimentada, socialmente construida y culturalmente compartida” (Reguillo, 2008, p.70)

Consecuentemente con el fenómeno de la migración venezolana, que irrumpe en la territorialización de la ciudad, emerge una nueva realidad que provoca otra escala a las realidades sociales y espacialmente construidas por los ciudadanos locales, donde perspectivas teóricas y metodológicas que converjan con tal multicausalidad serán útiles para develar y analizar las claves sobre la cosificación de la presunta incidencia migratoria en la problemática de inseguridad delictiva.

Y finalmente, como parte del debate se pretende distinguir el rol que juegan los medios masivos de comunicación en la configuración de ese universo recodificado de mensajes y argumentaciones, donde se descifre con grados de certeza si hay o no la manipulación de las emociones sociales a través de la saliencia para tematizar las agendas públicas y crear la atmósfera con la cual los barranquilleros experimentan la seguridad ciudadana. (D'Adamo & García, 2003; Morales, 2016; Kessler & Focás 2014; Focás, 2018)

METODOLOGÍA

Metodológicamente la investigación fue abordada desde el enfoque descriptivo, de corte transversal, con el propósito de analizar las percepciones que construyen social y espacialmente los habitantes frente a la inseguridad delictiva y el delito entre los años 2008 y 2019 en la ciudad de Barranquilla.

Con este interés se toman fuentes estadísticas y bibliográficas que dieron cuenta de la problemática, para que mediante una revisión propedéutica se lograra conocer *in situ* el estadio de la seguridad ciudadana.

Así, se determinó la necesidad de implementar instrumentos que respondieran a las características y factores a investigar; donde las dimensiones de lo cualitativo y cuantitativo representaron la misma importancia y validez, en la búsqueda de comprender desde la información recopilada a partir de la perspectiva ciudadana, la complejidad sociológica de la urbe.

La estimación del número de habitantes a encuestar, exigió la operacionalización de la fórmula de muestreo para poblaciones infinitas, dado el carácter sociodemográfico de Barranquilla y su división político-administrativa en 5 localidades (Suroccidente, Suroriente, Metropolitana, Norte-Centro Histórico y Riomar) donde se concluyó un número de 156 encuestas distribuidas según el número constitutivo de barrios y las tasas de criminalidad de estos; también se tuvo en cuenta la variable de sexo, ya que se dividió equitativamente en 78 encuestas para hombres y 78 para mujeres de manera que no existieran sesgos por género.

Las entrevistas por otro lado, estaban destinadas a representantes de las instituciones que ostentan la responsabilidad de velar por la seguridad ciudadana, como los cuerpos de policía y el gobierno local desde su Oficina de Seguridad y Convivencia Ciudadana, a las que posteriormente se sometió un análisis de contenido para condensar las percepciones públicas y oficiales.

RESULTADOS

El marco focal definido por las percepciones de los barranquilleros encuestados señala que la tendencia es hacia una valoración de inseguridad; este panorama es aún más preocupante cuando la experiencia de seguridad reúne el sentimiento más bajo entre los ciudadanos.

La inseguridad delictiva y el delito como manifestaciones del problema de seguridad ciudadana o ausencia de esta, recoge la estimación de lo social como una de las dimensiones donde tiene ocurrencia o se experimenta la cuestión a través de símbolos, significados y sentidos a modo de imaginarios, representaciones y narrativas (Reguillo, 1998, 2008), a la vez que los impactos de todos estos factores fragmentan las socializaciones cotidianas del *modus vivendi* en la urbe (Pyszczek, 2012).

Como figuras que representan la labor de mantener y velar por el control de las incivildades y proteger los derechos de los habitantes, el sentimiento de inseguridad mediado por el actuar de los organismos responsables de la seguridad ciudadana (ORSC) se mantiene elevado incluso al considerar la presencia policial. Por lo tanto, las personas buscan las causas frente a las falencias de seguridad que agudizan la problemática experimentada; al respecto, como expone Dammert y Malone (2002), “no es el fenómeno objetivo de la criminalidad *per se* el que direcciona la sensación de inseguridad, sino la ausencia de instituciones públicas que detenten la confianza ciudadana” (p. 289).

Tabla 1. Percepción de seguridad según frecuencia de patrullaje policial

Frecuencia de patrullaje de la Policía	¿Se siente seguro con el accionar de esos organismos?	
	Sí	No
Diariamente	37,8%	34,6%
Una vez a la semana	2,5%	4,4%
2 o 3 veces por semana	2,5%	10,2%
Una vez al mes	0,0%	1,9%
2 o 3 veces por mes	1,2%	0,6%

Fuente: Elaboración propia a partir de la Encuesta sobre Percepción de la Inseguridad Delictiva de los habitantes de la ciudad de Barranquilla. Año 2019.

Al examinar la relación entre las variables de frecuencia de patrullaje y sentimiento de seguridad, se observa la disminución de la atmósfera de protección en la ciudad, al menguar la regularidad con la que se hacen los patrullajes desde diarios hasta una vez por mes.

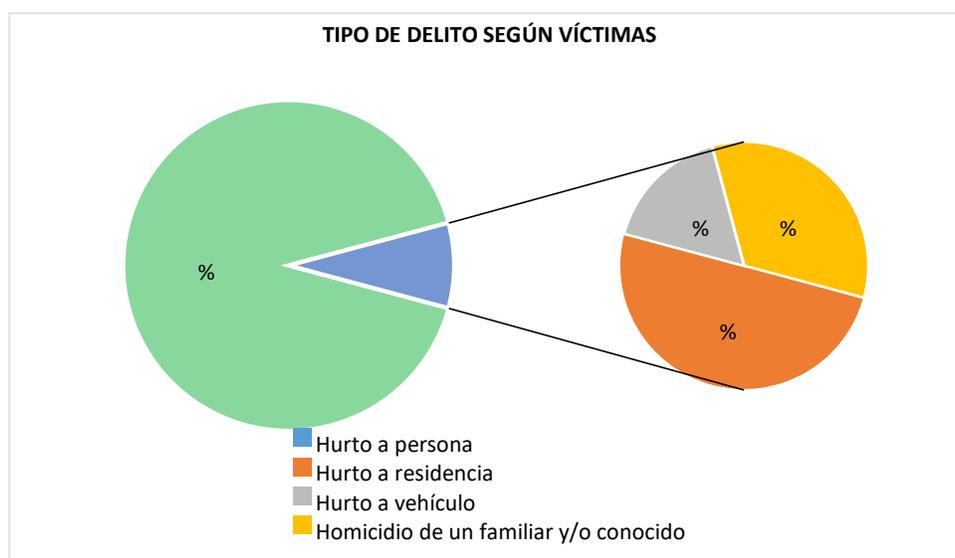
La policía es la más identificada y visible para los habitantes como ORSC, ya que concentra un mayor número de interacciones directas con la comunidad, es decir, la proximidad resultante de las funciones de este organismo, la sitúa en ser la primera en actuar o hacer presencia frente a los hechos que demandan la protección que las personas esperan recibir; y son precisamente tales circunstancias, las que le dan su protagonismo en la percepción de los ciudadanos, con más significancia que el resto de organismos del sistema de seguridad ciudadana.

Esta situación, dispuso que se considerara la valoración que la comunidad da respecto al accionar de la institución policial en la lid contra la inseguridad delictiva y el delito, cuando se percibe de forma desalentadora que en los últimos 10 años éstas problemáticas han empeorado o se mantiene igual; lo que arrojó en términos generales, un panorama negativo en el desempeño del organismo.

Al ser enunciado el carácter determinante de la función policial en el universo complejo de la inseguridad delictiva y el delito, las personas establecen que no hay confianza sobre la eficiencia de la tarea institucional, esto según Dammert (2014), causa la erosión de los procesos que consolidan la autoridad con la cual los entes del Estado ordenan la vida social a partir de sólidas reglas de deberes y derechos.

Los campos de lo subjetivo y objetivo que se conjugan en las apreciaciones de las personas, encuentran forma en las condiciones de desprotección que generan victimización y tipificación de los delitos que reviste mayor preocupación o atención; lo primero desde el entramado de sentidos y lo segundo encuadrado en las cifras de denuncias que registran los organismos. (Pyszczek, 2014; Kessler & Bruno, 2018)

Gráfico 1. Tipos de delitos según víctimas de inseguridad



Fuente: Elaboración propia a partir de la Encuesta sobre Percepción de la Inseguridad Delictiva de los habitantes de la ciudad de Barranquilla. Año 2019.

Con relación a las víctimas según los tipos de delitos que se contemplaron en la encuesta, en la gran mayoría de los casos se trató de hurto a personas, y en menor proporción, hurto a residencias, homicidios y hurto a vehículos.

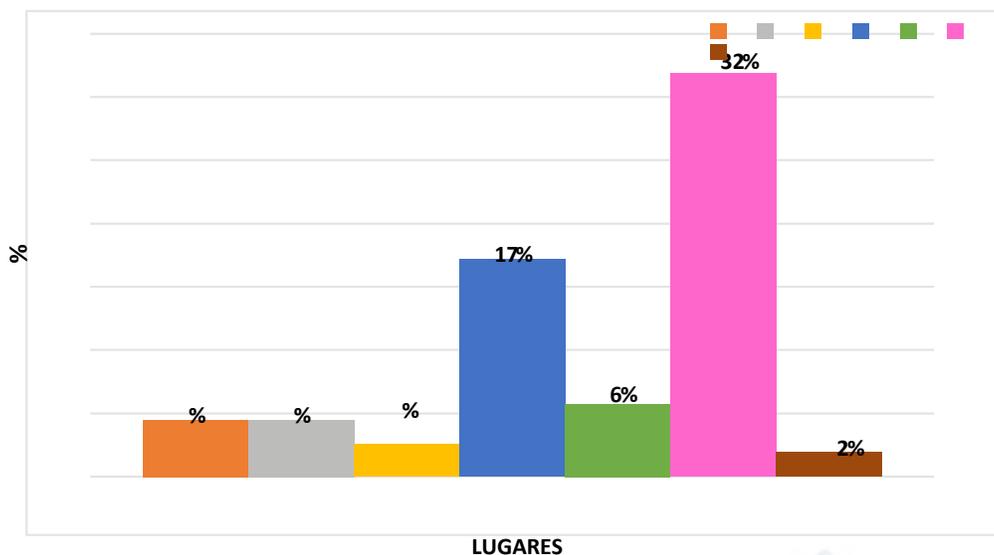
Estos indicadores denotan la concentración del hecho delictual en la esfera de lo patrimonial, que plantea dinámicas sociales y colectivas que pueden ser categorizadas como

mixofobia y/o *aporofobia*, en donde estos fenómenos condicionan la forma en que las personas se relacionan, ya que hay una incertidumbre o rechazo de estas frente a la posibilidad de ser víctima o les adjudican comportamientos delictivos a quienes poseen pocos recursos económicos. Así mismo, en el contexto espacial, se crean representaciones enmarcadas en lugares específicos, generando *topofobias* al considerar ciertos lugares como epicentro donde se desarrollan actividades delictivas. (Bauman, 2005; Cortina, 2018; Tuan, 2007).

Según Lindón (2008) al ser los agentes sociales quienes desde sus prácticas deconstructivas asumen la escala triológica (social, simbólica y física) del mundo, institucionalizan una imagen de la sociedad en la que se emplaza o deslocaliza su victimización.

Al preguntar por los lugares de la ciudad percibidos como inseguros, los resultados apuntan a la vía pública como escenario de mayor vulnerabilidad frente a la posible ocurrencia del delito, seguidamente del transporte público y los cajeros automáticos, estos son espacios de libre acceso a la ciudadanía en general que no remiten a una territorialidad demarcada.

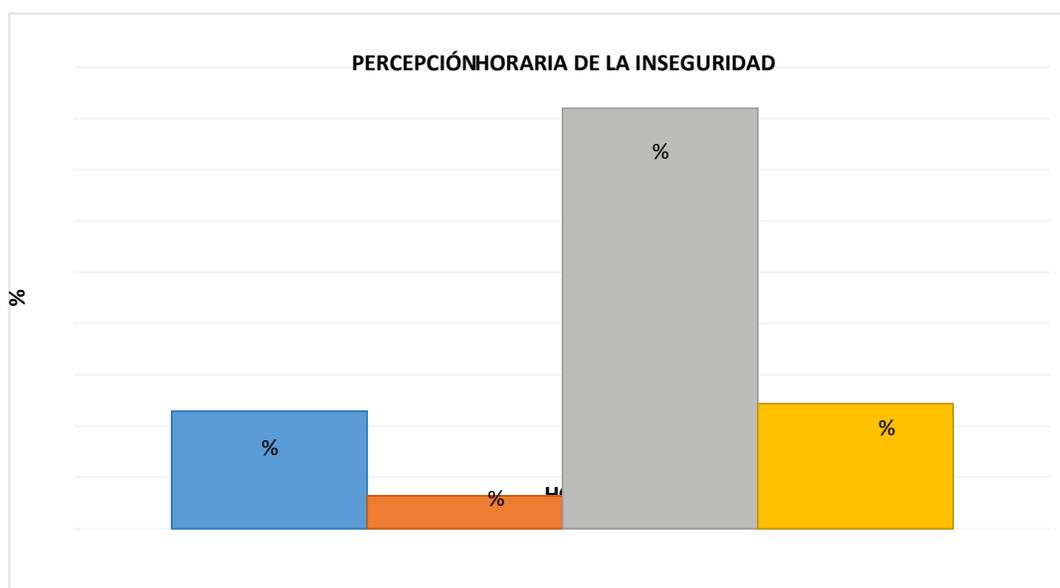
Gráfico 2. Percepción de inseguridad delictiva según lugares de la ciudad



Fuente: Elaboración propia a partir de la Encuesta sobre Percepción de la Inseguridad Delictiva de los habitantes de la ciudad de Barranquilla. Año 2019.

Al profundizar por el tiempo como factor para analizar la sensación de inseguridad, en el imaginario de los ciudadanos que así lo afirmaron, existen ciertos momentos u horas del día que son configurativas de la percepción para determinar cuándo se sienten más expuestos a la posibilidad objetiva de ser víctima y la noche es la principal en esta estimación. Por el contrario, la tarde se presenta como un rango horario donde sobrevienen en menor proporción los hechos delictivos a los que se temen.

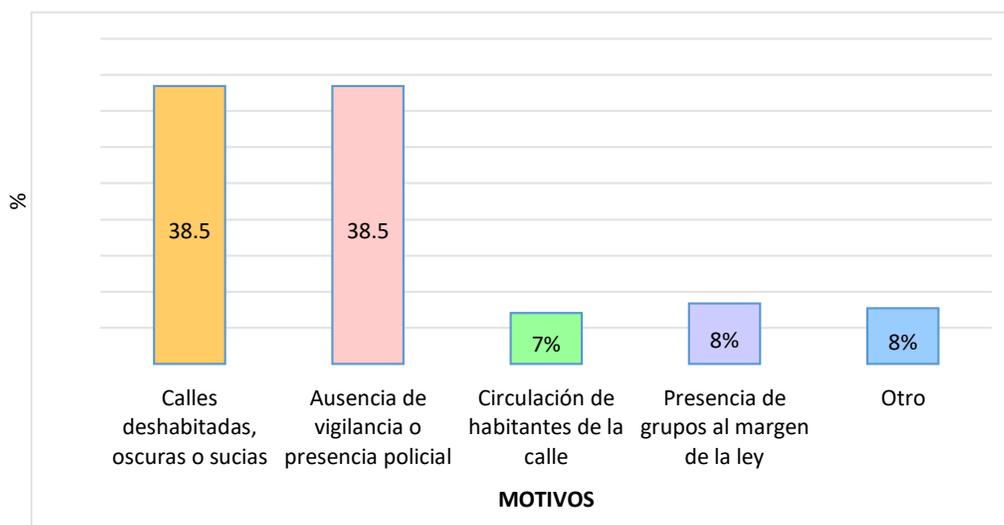
Gráfica 3. Percepción de la inseguridad delictiva según momento del día



Fuente: Elaboración propia a partir de la Encuesta sobre Percepción de la Inseguridad Delictiva de los habitantes de la ciudad de Barranquilla. Año 2019.

Como producto codificado, la experiencia espacial guarda una memoria que coexiste en el habitante, tanto individualmente como colectiva, asociando en su interacción con el lugar los elementos que ha configurado como generadores o detonantes de su percepción de inseguridad delictiva, debido a la desconfianza que asume frente a las condiciones físicas o somatizadas del entorno. De este modo, los encuestados expresaron que las calles deshabitadas, oscuras o sucias, junto a la ausencia de vigilancia o presencia policial se marcan como grandes generadores de percepción de inseguridad delictiva.

Gráfica 4. Generadores de la percepción de inseguridad delictiva



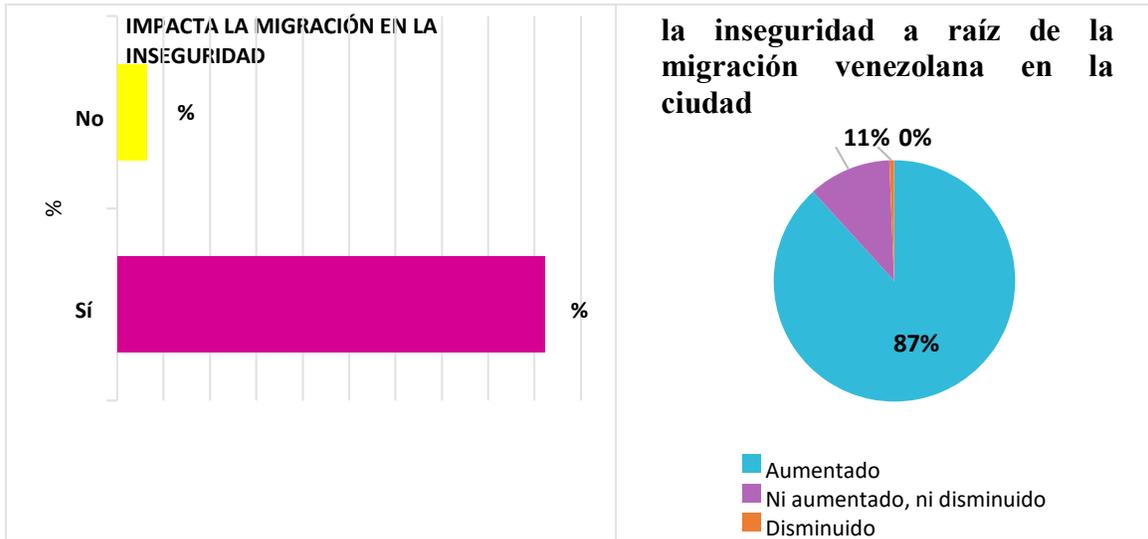
Fuente: Elaboración propia a partir de la Encuesta sobre Percepción de la Inseguridad Delictiva de los habitantes de la ciudad de Barranquilla. Año 2019.

El interés por analizar problemas actuales de la ciudad y describir la convergencia de estos desde la saliencia que evocan, condujo a cuestionar la incidencia del fenómeno migratorio en el panorama de la seguridad y la convivencia, apuntando a barrios, localidades, vínculos comunitarios y responsables del crimen.

La reconfiguración de la problemática de la inseguridad delictiva debido al impacto de la migración venezolana, crea un nuevo estadio del fenómeno en la ciudad, en el que se ilustra como 9 de cada 10 encuestados consideran que la migración venezolana repercute en la seguridad ciudadana y que, a raíz de esta, la inseguridad ha aumentado considerablemente.

Esto contrasta a su vez con el hecho de ser percibidos en mayor medida como personas con necesidad de ayuda humanitaria, lo que atiende al sentimiento de empatía y solidaridad frente al migrante, guardando una postura afable frente a las motivaciones que atrajo a dichos migrantes a la ciudad.

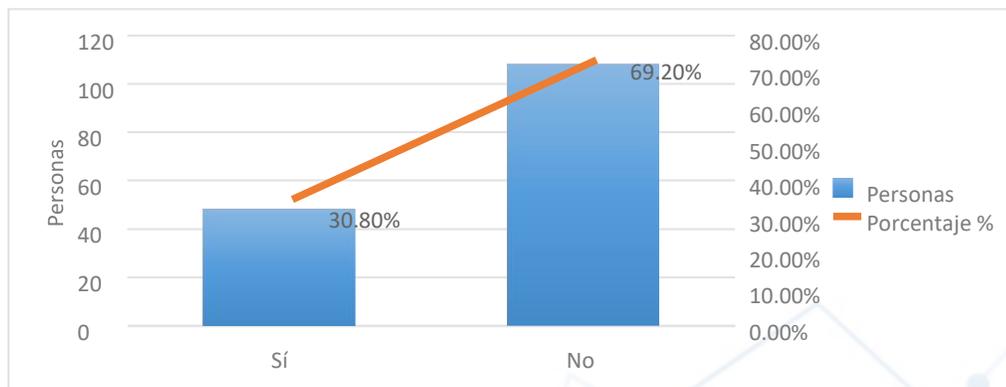
Gráfico 5. Influencia de la migración venezolana en la seguridad ciudadana



Fuente: Elaboración propia a partir de la Encuesta sobre Percepción de la Inseguridad Delictiva de los habitantes de la ciudad de Barranquilla. Año 2019.

Luego de abordado el prisma de valoraciones sobre la población venezolana migrante, conviene revisar los datos producidos a partir de dos variables: percepción y haber sido víctima. Desde la percepción se pueden emitir diversas representaciones subjetivas respecto a los migrantes y si tiene o no incidencia en la inseguridad delictiva en la ciudad de Barranquilla; por otro lado, desde la experiencia como víctima, este atiende al daño particular de los individuos respecto al ser objetivamente víctima de dicha inseguridad a causa de un migrante venezolano.

Gráfico 6. Ha sido víctimas de delitos cometidos por venezolanos



Fuente: Elaboración propia a partir de la Encuesta sobre Percepción de la Inseguridad Delictiva de los habitantes de la ciudad de Barranquilla. Año 2019.

DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES

Los entresijos planteados desde las estadísticas contenidas en los informes oficiales que rinden los organismos responsables de la seguridad ciudadana, merecieron bajo la lupa del quehacer sociológico, el análisis deductivo que comprendiera los factores determinantes de esa realidad problematizada por la inseguridad delictiva y el delito, así es como integrando el sentido amplio de la perspectiva de la complejidad social que expone Morin (2001) se pretendió agotar distintos caminos que al final llevaran a un análisis general, como traducción de las causas que establecen sistemas que reprimen el crimen pero no se enfocan en prevenirlo desde su génesis.

Diferentes estudios encausan sus esfuerzos y explicaciones en la geografía del crimen, la psicología delictiva, en el papel de los medios masivos de comunicación, en la ausencia de marcos normativos más punitivos, ecología del crimen, entre otra visiones que abordaron el fenómeno de manera unidireccional; sin embargo, la apuesta en esta investigación, fue lograr resultados concretos a partir del diálogo de todos esos antecedentes y aportes, donde destaca y se pone en valor los agentes sociales como vectores del universo fenomenológico.

En Barranquilla, el sentimiento de seguridad en sus habitantes desde el 2008 que se tienen registros de la Encuesta de Percepción Ciudadana, nunca ha estado sobre los 45 puntos porcentuales, este panorama sobre las expectativas de seguridad estimadas en la percepción de los barranquilleros, registra como historial estadístico que, entre 2009 y 2015 los habitantes que se sentían seguros eran menos del 40%, y sólo en los últimos 4 años se ha podido prosperar en la disminución del sentimiento de inseguridad, alcanzando el 43% de la población que afirma estar segura. (Alcaldía de Barranquilla, 2019, p.38).

La percepción de las personas inmersas en las circunstancias que conllevan a situar la carga de sentidos, imaginarios, relatos, constructos e interacciones como demanda social en la agenda pública puso sobre sí la importancia de escribir la realidad contrastada con las instituciones. La interrelación de todo ello contribuye a un razonamiento integral que produce argumentaciones que posibilitan nuevos entendimientos del objeto de estudio.

Las descripciones hechas con base a los resultados obtenidos del instrumento propiamente elaborado y aplicado, desprende un sin número de caminos hacia donde

profundizar el fenómeno que se ha querido abordar y lograr la posibilidad de alcanzar una comprensión del mismo.

Los esfuerzos fueron en busca de responder a los interrogantes previos y los que resultaron del mismo ejercicio descriptivo que permitió algunos análisis, por lo cual, se comparten las siguientes observaciones de manera puntual.

En la generalidad, las personas manifestaron sentirse inseguras en la ciudad de Barranquilla, si bien, en su mayoría reconocen el patrullaje diario de la policía en su barrio, esto no implicó una percepción favorable frente al accionar de este organismo, pues se le consideró como una prestación regular del servicio.

La libertad de las personas se ve coactada por la inseguridad delictiva, los ciudadanos evitan portar objetos de valor o cantidades significativas de dinero a razón de sentirse expuesto. Además, consideran viable evitar salir de noche o prefieren salir sólo a lo necesario; todo ello como medida para minimizar la posibilidad de ser víctimas de cualquier tipo de delito.

Consecuentemente, los imaginarios alrededor del delito en la ciudad tienen una característica básica, estos se emplazan en algún lugar de tránsito cotidiano, los habitantes de la urbe se crean una topografía representativa de los espacios que perciben como inseguros y de esta forma optan por una forma de interactuar con ese entorno, ya sea de forma positiva o negativa.

La construcción social y espacial de la inseguridad delictiva en la ciudad, está codificada sociológicamente dentro de un entramado de sentidos, experiencia, realidades, imaginarios y hechos sociales que se perciben en situaciones que se dan, lugares donde se instaura e individuos que son víctimas, autores o productores de toda la carga simbólica, pero además, responde al habla del crimen en cuanto se reproduce la percepción de inseguridad independientemente de ser víctima de ella o no, a través de “narrativas cotidianas, comentarios, conversaciones e incluso bromas y chistes que tienen al crimen como tema, se contraponen al miedo ya la experiencia de ser una víctima”. (Caldeira, 2007).

La constatación del conocimiento con relaciones hipotéticas, permite el acercamiento a la comprensión, por ejemplo, de la situación dicotómica entre la influencia de los venezolanos en el aumento de la inseguridad con la participación de estos en hechos delictivos, donde la primera señala un porcentaje muy alto frente a la incidencia denunciada de estos migrantes en el hecho delictivo, y que a pesar de ello, al puntualizar el tema de la convivencia, los ciudadanos no consideraron que los migrantes venezolanos generaren alteraciones significativas en esta.

Asimismo, alrededor del fenómeno de la migración venezolana se desarrollan diversas percepciones, alimentadas en gran parte por los contenidos informativos que recibe la comunidad, generando en ellos discursos que consideran a los migrantes como irruptores del bienestar social. Adicional a eso, se presenta una mayor focalización por parte de la policía en esta población, que también responde a ese discurso ciudadano de percibir al migrante como generador de incertidumbre.

Finalmente, uno de los limitantes de esta investigación ha sido no abordar desde un instrumento propio, diseñado para identificar el impacto de noticias específicas del tema, ya que los migrantes venezolanos son fuertemente estigmatizados y ello responde a un entramado de situaciones: primero, si bien en algunos casos pueden estar involucrados en hechos delictivos, no debe desconocerse como los medios de comunicación sensacionalizan esas situaciones que generan rechazo e incertidumbre hacia el conjunto de los migrantes, en el que el efecto es multiplicador y contagioso con su emisión en los espectros electromagnéticos de las telecomunicaciones, así “La criminalización de la población migrante se compone de una serie de imágenes que actúan en conjunto, reforzándose y reproduciéndose unas con otras” (Stang & Stefoni , 2016, p.10).

A futuro será importante ahondar en el trabajo con grupos focales, cuyo objetivo sea discernir el verdadero impacto de las realidades mediatizadas sobre la inseguridad delictiva y el delito, para evaluar las variables de la recepción pasiva de los contenidos difundidos y la reelaboración producida por sujetos receptores.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Alcaldía Distrital de Barranquilla. (2019). Encuesta de percepción ciudadana- EPC Barranquilla Cómo Vamos. Recuperado de: https://barranquillacomovamos.org/wpcontent/uploads/2020/06/EPC_2019_BAQ_pdf-1.pdf
- Bauman, Z. (2005). Amor líquido: acerca de la fragilidad de los vínculos humanos. Madrid, España: Fondo de Cultura Económica.
- Caldeira, T. (2007). Ciudad de Muros.
- D'Adamo, O., & García, V. (2003). ¿Distorsiona la prensa la percepción social que la opinión pública construye acerca del delito, la violencia y la inseguridad? *Revista de Psicología Social*, 18(1), 3-15.
- Dammert, L. (2014). La relación entre confianza e inseguridad: el caso de Chile. *Revista Criminología*, 56(1), 189-207. Retrieved April 25, 2021, from http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1794-31082014000100010&lng=en&tlng=es
- Dammert, L., & Malone, M. (2002). Inseguridad y temor en la Argentina: El impacto de la confianza en la policía y la corrupción sobre la percepción ciudadana del crimen. *Desarrollo Económico*, 42(166), 285-301. DOI:10.2307/3455944
- Focás, B. (2018). Las percepciones de la inseguridad en relación con las noticias delictivas: un análisis desde la recepción. *Anuario Electrónico de Estudios en Comunicación Social “Disertaciones”*, 11(2), 143-156. DOI: <http://dx.doi.org/10.12804/revistas.urosario.edu.co/disertaciones/a.5244>
- Kessler, G., & Bruno, M. (2018). Inseguridad y vulnerabilidad al delito. In Piovani J. & Salvia A. (Authors), *La Argentina en el siglo XXI: Cómo somos, vivimos y convivimos en una sociedad desigual. Encuesta nacional sobre la estructura social* (pp. 329-356). Ciudad Autónoma de Buenos Aires: CLACSO. Retrieved April 25,

2021, from <http://www.jstor.org/stable/j.ctvtwx2b7.13>

Kessler, G., & Focás, B. M. (2014). ¿Responsables del temor?: Medios y sentimiento de inseguridad en América Latina.

Lindón, A. (2008). El imaginario suburbano: los sueños diurnos y la reproducción socioespacial de la ciudad. *Iztapalapa, Revista de Ciencias Sociales y Humanidades*, (64-65), 39-62.

Morales, S. (2016). Medios de comunicación y sentimiento de inseguridad: un recorrido por sus abordajes y nuevas preguntas. *Delito y Sociedad*, 1(37), 113-132.

Pyszczyk, O. (2012). Los espacios subjetivos del miedo: construcción de la estigmatización espacial en relación con la inseguridad delictiva urbana. *Cuadernos de Geografía-Revista Colombiana de Geografía*, 21(1), 41-54. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/2818/281822849004.pdf>

Pyszczyk, O. (2014). Delito e inseguridad delictiva. Su construcción y consolidación como campo emergente de la geografía: Estudio de caso en una ciudad intermedia, Argentina. Año 2011. *Terra*, 30(47), 103-127.

Reguillo, R. (1998). Imaginarios globales, miedos locales: la construcción social del miedo en la ciudad. En el IV Encuentro de la Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación. Universidad Católica de Pernambuco, Recife, Brasil.

Reguillo, R. (2008). Sociabilidad, inseguridad y miedos: Una trilogía para pensar la ciudad contemporánea. *Alteridades*. Recuperado de: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S0188-70172008000200006&script=sci_arttext&tlng=pt

Stang, M. & Stefoni, C. (2016). La microfísica de las fronteras. Criminalización, racialización y expulsabilidad de los migrantes colombianos en Antofagasta, Chile.

Astrolabio, (17), 42-80. Recuperado de: <https://revistas.psi.unc.edu.ar/index.php/astrolabio/article/view/15781/16203>

TEDxTalks. (13 de marzo de 2018). Aporofobia, el miedo a las personas pobres. Adela

Cortina. TEDxUPValència [Archivo de Vídeo]. Youtube. <https://www.youtube.com/watch?v=ZODPxP68zT0>

Revista Diálogos Interdisciplinarios en Red – ISSN: 2711-3191 DOI: <https://doi.org/10.34893/x54a-db19>

Tuan, Y. (2007). Topofilia: un estudio de las percepciones actitudes y valores sobre el entorno. España. Melusina.