

31. PROYECTOS DE AULA Y PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS: EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS DE LAS DOCENTES EN FORMACIÓN DEL PROGRAMA DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INFANTIL DE LA UNIVERSIDAD DEL ATLÁNTICO

CLASSROOM PROJECTS AND PEDAGOGICAL PRACTICES: SIGNIFICANT EXPERIENCES OF TEACHERS IN TRAINING OF THE UNIVERSITY OF ATLÁNTICO'S CHILDREN'S BACHELOR PROGRAM

Luis Manuel Cárdenas Cárdenas⁶⁰, Martha Luz Ortiz Padilla⁶¹, Luis Carlos Cárdenas Ortiz⁶²

Fecha recibida: 27/08/2021

Fecha aprobada: 23/11/2021

IV CONGRESO INTERNACIONAL DE INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN, EMPRESA Y SOCIEDAD – CIDIEES

Derivado del proyecto: *La Práctica Pedagógica Reflexiva en la Formación de formadores*

Institución financiadora: *Universidad del Atlántico*

Pares evaluadores: *Red de Investigación en Educación, Empresa y Sociedad – REDIEES.*

⁶⁰ *Licenciado en Idiomas, Universidad del Atlántico, Especialista en la Enseñanza del Inglés, Universidad del Norte, Magister en Educación y Cognición, Universidad del Norte, Doctor en Educación, Universidad del Atlántico-Rudecolombia, Jefe de Postgrados, Universidad del Atlántico, Barranquilla, Atlántico, Colombia. correo electrónico: luiscardenas@mail.uniatlantico.edu.co.*

⁶¹ *Psicóloga, Universidad Simón Bolívar, Especialista en Desarrollo Familiar, Universidad del Norte, Magister en Desarrollo Social, Universidad del Norte, Docente TCO en Licenciatura en Educación Infantil, Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad del Atlántico, Puerto Colombia, Atlántico, Colombia. correo electrónico: marthaortiz@mail.uniatlantico.edu.co.*

⁶² *Administrador de Empresas, Universidad del Norte, Especialista en Diseños y Evaluación de Proyectos, Universidad del Norte, Magister en Administración de Empresas (MBA), Universidad del Norte, Doctor en Ciencias Económicas y Administrativas, Universidad para la cooperación México. Docente TCO Programa Administración de empresas, Facultad Ciencias Económicas Universidad del Atlántico. Puerto Colombia, Atlántico, Colombia. correo electrónico: luiscardenas@mail.uniatlantico.edu.co*

RESUMEN

El Proyecto de Aula nace del ejercicio de las prácticas pedagógicas que las docentes en formación del programa de Licenciatura en Educación Infantil de la Facultad de Ciencias de la Educación realizan dentro y fuera del salón de clases, registrando y sistematizando cada una de sus experiencias, centrado en el aprendizaje y la enseñanza, enmarcado dentro de un proceso para una formación integral en cada una de las docentes en formación. Es así, que la siguiente ponencia tiene como objetivo dar a conocer algunas experiencias significativas- proyectos de aula desarrollados por las docentes en formación los cuales, fueron construidas teniendo en cuenta los intereses y aplicando conocimientos previos, en un diálogo constante con otras comunidades de aprendizajes, apuntando a la investigación formativa y proponiendo diferentes actividades, que una vez reflejadas en proyectos autónomos, les permitieron conocer, aprender y apropiarse de manera significativa de los saberes en los diferentes contextos y situaciones en las que tuvieron inmersos. Se seleccionó una muestra de seis experiencias de aula más significativos encausados por la pedagogía por proyectos. En las experiencias se destaca la importancia que tienen los proyectos de aula para el mejoramiento de los procesos de enseñanza y aprendizaje para la formación de los futuros licenciados en educación infantil.

PALABRAS CLAVE: *Prácticas pedagógicas, Pedagogía por proyectos, Proyectos de aula, Formación docente.*

ABSTRACT

The Classroom Project is born from the exercise of the pedagogical practices that the teachers in training of the Bachelor of Early Childhood Education program of the Faculty of Education Sciences carry out inside and outside the classroom, recording and systematizing each of their experiences, focusing in learning and teaching, framed within a process for comprehensive training in each of the teachers in training. Thus, the following presentation aims to present some significant experiences-classroom projects developed by the teachers in training which were built taking into account the interests and applying previous knowledge, in a constant dialogue with other learning communities, aiming at formative research and proposing different activities, which once reflected in autonomous projects, allowed them to know, learn and appropriately in a meaningful way of knowledge in the different contexts and situations in which they were immersed. A sample of six most significant classroom experiences driven by project pedagogy was selected. The experiences highlight the importance of classroom projects for the improvement of teaching and learning processes for the training of future graduates in early childhood education.

KEYWORDS: *Pedagogical practices, Pedagogy by projects, Classroom projects, Teacher training.*

INTRODUCCIÓN

Las Prácticas pedagógicas y los proyectos de aula son concebidos en el programa de Licenciatura en Educación Infantil de la Universidad del Atlántico como un espacio de conceptualización, formación y autorreflexión pedagógica, investigación y experimentación. En estos campos de acción, las prácticas pedagógicas y la investigación se van redefiniendo de tal forma, que las docentes en formación afianzan sus habilidades y competencias en educación e investigación en contextos escolares de la educación infantil.

Las prácticas pedagógicas en las escuelas son los escenarios mediante el cual, las docentes en formación disponen para poner en práctica todos aquellos conocimientos aprendidos en la universidad con el placer de poder poner en práctica un toque de su personalidad y creatividad para hacer de cada momento pedagógico una experiencia inolvidable. En los diferentes marcos de contextos de la práctica se conjugan aspectos de orden disciplinar, pedagógico y didáctico y se reflexiona acerca de las dificultades, fortalezas del quehacer pedagógico, como también, los problemas educativos que acontecen en el aula de clases.

Las prácticas pedagógicas están enmarcadas dentro de los perfiles de desempeño de las docentes en formación del programa de licenciatura en Educación Infantil y se encuentran adecuados al desarrollo de los niños y niñas de la primera infancia, teniendo en cuenta que cada infante goza de individualidad, de ritmos de aprendizaje particulares y capacidad propia de desarrollar competencias y potenciarlas según su nivel de desempeño, evidenciándose en su actividad diaria a través de experiencias reorganizadoras.

Durante el proceso de prácticas, se realiza un acompañamiento permanente a las docentes en formación en los procesos pedagógicos e investigativos. Se proponen actividades, las cuales, se desarrollan a través de guías de aprendizaje. Por otro lado, se registra y se sistematiza en un diario de campo las discusiones y los actos pedagógicos en el aula; como también, se registran las experiencias de investigación enfocadas a los problemas educativos que surgen en la vida cotidiana en el aula de clases y en la escuela en general.

La Licenciatura en Educación Infantil de la Universidad del Atlántico en atención a su misión institucional promueve el desarrollo integral de sus estudiantes. Es por ello, que dentro del marco de una formación integral se deben desarrollar proyectos que estén encaminados para el beneficio de los niños y niñas de la primera infancia, utilizando

metodologías alternativas que propongan un aprendizaje significativo desde la diversidad en el proceso enseñanza-aprendizaje, tomando como referente la recuperación, el aprovechamiento y enriquecimiento de situaciones cotidianas en donde ellos se desenvuelven.

Visto de esta manera, el programa de licenciatura en educación infantil concibe los proyectos de aula como una metodología alternativa dentro de las prácticas pedagógicas porque fortalece la investigación como experiencia significativa en la formación docente en busca de la transformación de la realidad en los diversos contextos educativos. Los proyectos de aula permiten a las docentes en formación una participación activa de sus propios aprendizajes. De acuerdo con Jolibert (1991, citado en Cárdenas, 2020), este enfoque metodológico permite que tanto los docentes en formación como los niños participen activamente del proceso y se constituyan como sujetos que indagan, estudian, interaccionan con los problemas que acontecen en el aula generando propuestas de investigación que atiendan tales dificultades encontradas.

Por consiguiente, la presente ponencia da a conocer las experiencias significativas realizadas por las docentes en formación de la Licenciatura en Educación Infantil de la Universidad del Atlántico. Desde el punto de vista metodológico se tomó una muestra de seis proyectos de aula, representando los más significativos encausados por la pedagogía por proyectos y que han logrado impactar a la comunidad educativa y especialmente a la educación en la región caribe colombiana. Las experiencias aquí expuestas resaltan las propuestas didácticas, estrategias y actividades utilizadas en el aula de clases y la manera significativa de como las docentes en formación se van apropiando de los saberes en los diferentes contextos y situaciones logrando intervenir de manera directa y transformar la realidad de la escuela.

PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS

Las Prácticas Pedagógicas y Profesionales son espacios de intercambio de saberes y conocimientos que permite al docente en formación afianzar sus habilidades, desarrollando destrezas y confianza, dentro y fuera del aula en una relación integral consigo mismo y su entorno; poner en prácticas las estrategias, vistas no solo como técnicas, sino, interpretadas

dentro de los postulados morales, éticos, legales y constitucionales, nacionales o internacionales, que a través de ellas, se forman los seres humanos que posteriormente se involucrarán en los procesos de construcción y evolución de las comunidades.

Es así que, el docente en formación identifica y avanza en la práctica como saber pedagógico, logrando identificar las prácticas, como un espacio de reflexión crítica e interacción entre sus actores y agentes en el que se construyen y reconstruyen conocimientos y experiencias, fundamentada desde los saberes pedagógico, didáctico, disciplinar, investigativo, humanístico y la lectura de la realidad. Es decir, “con la práctica se promueve el fortalecimiento de los procesos de articulación entre sus componentes al constituirse como eje transversal en un plan de formación del licenciado” (Asociación Colombiana de Facultades de Educación, 2017, p. 2). Es una vivencia en la formación integral del Educador Infantil en el cual, no solo aplica sus saberes, sino que experimenta una serie de situaciones que le permiten poner en práctica las competencias del saber, incursionando al mismo tiempo en las del ser para alcanzar su hacer en el desarrollo profesional.

Asimismo, según Vera y Benavides (2020, citadas en Cárdenas, 2020), se caracteriza la práctica profesional como un escenario y encuentro reflexivo, donde el estudiante universitario vive un proceso complejo y necesita validar la teoría con la práctica cuando se encuentra frente a un conjunto de estudiantes que desea aprender, lo que indica, poner en acción la formación recibida.

Durante el ejercicio de las prácticas pedagógicas se realiza un acompañamiento en cada uno de los procesos pedagógicos, lúdicos y socio-afectivo de los niños y niñas pertenecientes a las diferentes instituciones y centros educativos; cada actividad queda registrada en un planeador de actividades, desarrollada a través de guías de aprendizajes, complementando con material de apoyo y actividades didácticos, evidenciadas en un diario de campo. El propósito de las prácticas es desarrollar la formación humana del profesional en Educación Infantil, por cuanto, es fundamental el buen acompañamiento en los primeros años de vida para niños y niñas que inician la educación, llegando a reflexionar sobre la intervención de la actividad pedagógica, asumiendo una óptica de construcción en el sentido social y cultural.

PEDAGOGÍA POR PROYECTOS

La pedagogía por proyectos expresa una concepción alrededor de la enseñanza y el aprendizaje que busca conciliar en un todo coherente los intereses y necesidades subjetivas de los educandos y los propósitos objetivos de la institución. En este sentido, Touchon (1994), señala que parte de una práctica del pensamiento en acción y logra la fusión del proyecto personal con el proyecto institucional, en una producción con fin educativo. La organización temática de los contenidos pone los saberes en situación y su asimilación está asegurada en una aplicación concreta (p. 68).

Por otro lado, afirma Rodríguez (2001), que la Pedagogía por Proyectos “es asumida como una estrategia de trabajo que facilita la inserción de la escuela de la vida, que facilita el trabajo personal, la adquisición de saberes y la formación de individuos partícipes y autónomos” (p.17). Es la experiencia de cada docente en formación que en las prácticas asume bajo sus propias experiencias, elaborando desde sus saberes la propuesta educativa afirma el autor.

El Decreto 1860 de 1994, plantea la necesidad de implementar el Proyecto Pedagógico porque ejercita al educando en la solución de problemas cotidianos, seleccionados por tener relación directa con el entorno social, cultural, científico y tecnológico. Además, permite el trabajo cooperativo en clase y al mismo tiempo la planeación, ejecución y evaluación se asumen de manera colaborativa, tal como lo afirma Jolibert et al., (1996, citados en Cárdenas, 2020), que los estudiantes son los actores de su propio aprendizaje, con el fin de que produzcan algo que tenga significado y utilidad. Por su parte, Lozano (1999), lo que se interpreta, es que los proyectos pedagógicos se convierten en una construcción colectiva, “donde participan los actores de la práctica orientados por el maestro, en los procesos de aprendizaje, el practicante tiene la posibilidad de tomar sus propias decisiones, asumirlas, vivenciarlas y evaluarlas” (p.177).

FORMACIÓN DOCENTE

La formación docente, vista desde la Ley 115 de 1994 en Colombia, en su capítulo 2, establece una formación integral y de la más alta calidad, con directrices claras y pertinentes, en las cuales, el educador se convierte en una pieza fundamental, comprometida y

dinamizadora, a realizar transformaciones desde la realidad encontrada en contextos, aplicando sus conocimientos previos y avanzando en un sistema educativo con nuevos saberes que aporten a un progreso significativo y sostenible. Ahora bien, Medina (2005), plantea que,

(...) el objeto esencial de estudio y comprensión de la realidad formativa es el acto didáctico, entendido como el proceso interactivo e instructivo que evidencia la complejidad de la acción de enseñar y aprender los saberes, los valores, los sentimientos y los modos de comprender la realidad en un contexto localizado. (p. 276)

De acuerdo con Medina (2005), las estrategias didácticas son necesarias para la formación del maestro, como también para la enseñanza de saberes científicos. Puntualiza el autor, que con el uso de estrategias didácticas se puede facilitar la comprensión de contenidos o conocimientos que tienen que ver más con la individualidad, personalidad y humanidad de los estudiantes que puede llegar a tener un docente dentro del aula, es por esta misma razón que el docente deja de tener un papel de simple repartidor de conocimiento y empieza a tener un papel claro de formador para la vida de sus estudiantes.

MATERIAL Y MÉTODOS

La investigación se centra en la selección de las experiencias significativas (proyectos de aula) realizados por las docentes en formación de la licenciatura en Educación Infantil de la Universidad del Atlántico, lo cual da cuenta de un estudio de diseño documental, analizando fuentes secundarias desde el paradigma interpretativo. La selección de los documentos (experiencias significativas) se realizó teniendo en cuenta la pertinencia de los proyectos de aula propuestos por la docente en formación y el proceder investigativo para la identificación de las necesidades de las mismas, cuya finalidad última era la de solucionar desde el paradigma sociocrítico las situaciones problemáticas imperantes en entornos educativos de la ciudad de Barranquilla, contexto donde las docentes en formación realizaron sus prácticas pedagógicas.

A continuación, se exponen las experiencias significativas realizadas por las docentes en formación del programa de licenciatura en Educación Infantil de la Universidad del Atlántico.

PROYECTO DE AULA – TRABAJO DE GRADO

LA ZONA DE JUEGO COMO AMBIENTE MOTIVADOR PARA POTENCIAR LA CONVIVENCIA ESCOLAR EN ESTUDIANTES DE TRANSICIÓN, PRIMERO Y SEGUNDO GRADO DE BÁSICA PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DIVERSIFICADA ORIENTAL DE SANTO TOMAS SEDE N° 7 LAS MERCEDES

OBJETIVO GENERAL

Establecer la zona de juego como ambiente motivador para potenciar la convivencia escolar en estudiantes de transición, primero y segundo grado de básica primaria de la Institución Educativa Diversificada Oriental de Santo Tomás Sede N.º 7, Las Mercedes.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Reconocer la infraestructura de las zonas de juego que posee la Institución Educativa Diversificada Oriental de Santo Tomás Sede N.º 7 Las Mercedes, para identificar el estado de las mismas.
2. Determinar factores que desfavorecen la convivencia escolar entre los estudiantes de Transición, Primero y Segundo grado de básica primaria de la Institución Educativa Diversificada Oriental de Santo Tomás Sede N.º 7 Las Mercedes.
3. Diseñar una zona de juegos ecológica y recomendaciones para su uso que ayuden a potencializar la convivencia escolar en la Institución Educativa Diversificada Oriental de Santo Tomás Sede N.º 7 Las Mercedes.

RESULTADOS

Los instrumentos de recolección de datos, permitieron obtener información sobre el mal estado de las zonas de juego escolares, la entidad se encuentra en malas condiciones y es necesario el mantenimiento y cambio de los instrumentos de juego. Además, se encontraron problemas de convivencia tales como agresiones entre estudiantes, ya sea físicas y verbales, el uso de apodos, el rechazo y juegos violentos; así mismo, el no disponer de estrategias institucionales claras y formativas para promover la convivencia en los

estudiantes. El desarrollo de una zona de juego netamente ecológica, permitió generar espacios de convivencia y aprendizaje, brindando oportunidades a cursos superiores de implementar también dichos espacios y desarrollar habilidades sociales mejorando la convivencia escolar.

ESTRATEGÍAS DIDÁCTICAS PARA LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE DE LA EDUCACIÓN SEXUAL INTEGRAL EN LA INFANCIA

OBJETIVO GENERAL

Diseñar estrategias didácticas en la formación docente para la enseñanza de la educación sexual integral en la infancia.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Identificar las estrategias didácticas en la enseñanza de la Educación sexual integral en la infancia en las estudiantes de octavo semestre de la Licenciatura en Educación Infantil de la Universidad del Atlántico.
2. Determinar las estrategias didácticas utilizadas por las estudiantes de octavo semestre de la Universidad del Atlántico para la enseñanza de la Educación sexual integral en la primera infancia.
3. Desarrollar un manual de estrategias didácticas para la enseñanza de la educación sexual integral en la primera infancia para las estudiantes de Licenciatura en Educación Infantil de la Universidad del Atlántico.

RESULTADOS

Para la recolección de la información, se utilizaron métodos como la encuesta focalizada e implementamos la observación participante, lo que permitió determinar la falencia de los estudiantes al desconocer las didácticas durante las clases y la ausencia de una materia que los guíe en ese proceso de manera obligatoria, quienes conocen un poco más de la temática lo hacen por interés propio y no porque tuvieron que aprenderlo, ya que es considerado un conocimiento imprescindible para ser docente en primera infancia.

Se logró hacer un contraste entre las estrategias existentes, material publicado y documentos nacionales con los conocimientos que tienen las docentes en formación, siendo claro que no conocen y no se les enseña de manera adecuada sobre la temática.

Como producto surge un manual pensado, producido y redactado por docentes y para docentes. Tiene como objetivo principal facilitar algunas estrategias didácticas a las docentes para la enseñanza de la educación sexual en la infancia, además de claramente aumentar su curiosidad por la temática y esperar de manera muy especial que esto las motive a aprender y saber más sobre esto y claramente llevarlo a sus aulas.

INFLUENCIA DE LA ORGANIZACIÓN DE ESPACIOS EN EL DESARROLLO INTEGRAL DE NIÑOS Y NIÑAS DE 4-5 AÑOS DEL CDI FUNDACIÓN DOMINGO SAVIO DEL MUNICIPIO DE SABANAGRANDE ATLÁNTICO

OBJETIVO GENERAL

Determinar la influencia de la organización de espacios en el desarrollo integral de niños y niñas de 4-5 años de edad del centro de desarrollo integral (CDI) Fundación Domingo Savio del Municipio de Sabanagrande Atlántico.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Describir el desarrollo integral de los niños y niñas de 4-5 años de edad desde la organización de espacios en el (CDI) Fundación Domingo Savio del Municipio de Sabanagrande Atlántico.
2. Identificar las características de los espacios educativos que favorecen la integralidad del niño en el (CDI) Fundación Domingo Savio del Municipio de Sabanagrande Atlántico
3. Establecer la organización de espacios con rincones de aprendizajes que garanticen un mejor desarrollo integral de los niños del (CDI) Fundación Domingo Savio del Municipio de Sabanagrande Atlántico.

RESULTADOS

Observar a las niñas y los niños para valorar sus capacidades, identificar dificultades y acompañar sensible e intencionalmente su proceso de crecimiento, aprendizaje y desarrollo, evoca la necesidad de crear aulas de clase con una infraestructura adecuada. Las actuales aulas tienen poca ventilación e iluminación y los espacios deben ser mejor organizados por rincones de aprendizajes, que despierten el interés del niño para desarrollar excelentes actividades lúdicas dentro del aula. Es necesario incorporar nuevas estrategias que satisfagan sus necesidades de exploración, de manipulación, para conocer el mundo que lo rodea y que a su vez contribuyan a su desarrollo sensorial, perceptual, motor, comunicativo y cognitivo.

PROYECTO DE AULA – TRABAJO DE GRADO EN DESARROLLO LA MAGIA DE APRENDER UNIVERSIDAD DEL ATLÁNTICO

OBJETIVO GENERAL

Fomentar a través de actividades lúdicas y la educación emocional la motivación por la lectoescritura y las actividades académicas en los estudiantes del grado primero de la I.E.D Marco Fidel Suarez.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Con el fin de lograr el objetivo general es necesario plantear diferentes objetivos específicos:

1. Potenciar las habilidades lectoras y escritoras en los niños.
2. Desarrollar competencias comunicativas que les permitan a los educandos poder expresarse y tener una mejor comprensión de las situaciones cotidianas.
3. Brindarle a los padres y docentes estrategias lúdicas y pedagógicas para la enseñanza de la lectura y escritura.

RESULTADOS

El proyecto a través de las actividades lúdicas, motivó a los niños en el desarrollo de sus actividades académicas especialmente aquellas relacionadas con el aprendizaje de la lectoescritura.

Se desarrollaron múltiples actividades como el descubrimiento de personas ficticios, el uso de colores como herramienta de identificación y reconocimiento de emociones básicas, crear vínculos afectivos a través del cuidado de las mascotas, entre otras lúdicas, en las que se hizo necesaria la implementación de diversos recursos como cartulinas, marcadores, lápices, colores, imágenes y computador. Cada una de las actividades permitió reforzar conocimientos de las consonantes n, t y d. Así como las competencias comunicativas. Se reforzó la importancia de expresar las emociones que se desarrollan en cada uno de los contextos donde se desenvuelven los infantes y se desarrolló la habilidad para segmentar palabras.

LEYENDO, LEYENDO Y SIGO APRENDIENDO

UNIVERSIDAD DEL ATLANTICO

OBJETIVO GENERAL

Fomentar e incrementar el gusto por la lectura en los niños de primer grado

OBJETIVOS ESPECIFICOS

1. Sensibilizar a los estudiantes a la lectura a través de diversos textos relacionados con la vida cotidiana valorando el lenguaje escrito como instrumento de comunicación, representación y disfrute.
2. Orientar a los niños a utilizar el lenguaje oral de forma cada vez más adecuada a las diferentes situaciones de comunicación para comprender y ser comprendido por otros.

RESULTADOS

El proyecto de motivar a los alumnos a leer, requiere múltiples actividades destinadas a fomentar la lectura ubicadas dentro de la asignatura de Lengua castellana y Literatura,

utilizando una sesión por semana de dicha asignatura. Se usaron materiales que fueran accesibles, como hojas, colores, goma, tijeras, y cualquier elemento decorativo y reciclable que este en casa.

Dentro de las actividades desarrolladas, para expresar de manera adecuada las ideas teniendo en cuenta el orden de las palabras en los textos orales y escritos que produce, se utilizaron recetas de cocina. Los niños estuvieron de forma muy activa al momento de dar respuesta a las preguntas disfrutando de la culinaria en el desarrollo de alimentos básicos como el sándwich.

Se hizo necesario fomentar y estimular la creatividad, imaginación de los niños mediante actividades artísticas y creación de historias, explotando su imaginación para crea historias. De igual manera, se realizó una lectura dirigida, preguntas antes, durante y después de la lectura, luego se le realizo un crucigrama que para poder resolverlo debían usar la máquina de sumar. Disfrutaron el sumar con su máquina, estuvieron activos al momento de darle respuesta a las preguntas. Dentro de las actividades más importantes, se destacó el realizar movimientos corporales y tener conocimiento de la salud física, estuvieron atentos y sobretodo activo comprendiendo los movimientos de la rumba terapia.

ZUM ZUM, EL ZUMBIDO DE LA ATENCIÓN

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA TURÍSTICA SIMÓN BOLÍVAR,
PUERTO COLOMBIA ATLÁNTICO**

OBJETIVO GENERAL

Implementar nuevas estrategias para mejorar la atención y concentración de los niños de transición 3 y 4 de la institución Educativa Técnica Turística Simón Bolívar con el fin de optimizar su aprendizaje de manera virtual.

OBEJTIVOS ESPECÍFICOS

1. Identificar estrategias que nos permitan la adecuada intervención para el mejoramiento de la atención y concentración.
2. Fomentar el interés de los niños en las actividades en clase a través de la utilización de herramientas interactivas en la práctica de los temas aprendidos.

3. Mejorar la disposición de los niños en las clases a través de estrategias lúdico-pedagógicas que permitan una partición más fluida.

RESULTADOS

El proyecto, se llevó a cabo de manera exitosa, a través de la realización de actividades de observación y apoyo docente a través de diapositivas sin animaciones, videos de YouTube y WhatsApp para envío de evidencias. El uso de plataformas virtuales para mejorar los niveles de atención de los niños, lo que permitió la identificación de estrategias para mejorar los procesos atencionales de los niños durante las clases sincrónicas y asincrónicas. Se demostró el interés de los niños a través de la participación activa en las actividades evidenciando un cambio en la atención, disposición en la clase y aumento de asistencia.

CONCLUSIONES

Se concluye que el proyecto de aula es una pedagogía alternativa que estimula y promueve el desarrollo de competencias investigativas, argumentativas y propositivas, destacando el indiscutible valor de aprender e innovar, como articulaciones para el adecuado funcionamiento de las instituciones y el excelente desarrollo para unas eficientes prácticas docentes. Esto se evidencia en las diferentes experiencias realizadas por las docentes en formación de último semestre del programa de Licenciatura en Educación Infantil de la Universidad del Atlántico.

De la misma manera, las experiencias expuestas en este documento dejan claro el fortalecimiento en la enseñanza-aprendizaje, permitiendo una relación dinámica docente-alumno-escuela, generando no solo conocimientos sino también propuestas pertinentes para el mejoramiento de los procesos educativos en la escuela.

Así mismo, en la formación docente se evidenció, que el efectivo uso de las estrategias didácticas desarrolladas e implementadas en los proyectos de aula, basadas en la pedagogía y en las teorías de la educación inicial, vividas al interior de las prácticas, se lograron los objetivos trazados, no solo, dándole viabilidad al cumplimiento de éstos, sino trascender en la educación aportando de manera significativa a las instituciones y a los contextos de las infancias.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Asociación Colombiana de Facultades de Educación. (2017). *Notas para fijar postura sobre los Lineamientos de Calidad para los programas de Licenciatura en Educación en Colombia*. Ascofade. https://ascofade.co/notas-para-fijar-postura-sobre-lineamientos-de-calidad-de-los-programas-de-licenciatura-en-colombia_renato-ramirez/

Cárdenas, L. (2020) *La lectura y escritura en contextos académicos. Investigación y Práctica*. Sello Editorial Universidad del Atlántico.

Congreso de la República de Colombia. (1994, 8 de febrero). Ley 117. *Por la cual se expide la Ley General de Educación*. https://www.mineduccion.gov.co/1621/articulos-85906_archivo_pdf.pdf

Lozano, I. (1999). *Proyecto pedagógico, proyectos de aula y procesos de apropiación de la lectura y la escritura* [ponencia]. Congreso Colombiano de Lectoescritura en Lengua Materna y Lengua Extranjera para un Nuevo Siglo. Universidad Distrital Francisco José de Caldas, Bogotá, Colombia.

Medina, M (2005). Desde la Experiencia Profesional a la Sabiduría Didáctica. *Enseñanza*, 23, 269-285. <https://revistas.usal.es/index.php/0212-5374/article/view/4229/4246>

Presidencia de la República de Colombia. (1994, 3 de agosto). Decreto 1860. *Por el cual se reglamenta parcialmente la Ley 115 de 1994, en los aspectos pedagógicos y organizativos generales*. https://www.mineduccion.gov.co/1759/w3-article-86240.html?_noredirect=1

Rodríguez, M. (2001). Consideraciones institucionales, pedagógicas y didácticas en torno a la pedagogía de proyectos. En, *Antología de Proyectos Pedagógicos. Cuaderno de Trabajo N.º 2*. Bogotá, Colombia, Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Centro de Investigaciones y Desarrollo Científico.

Touchon, O. (1994). *Organizadores didácticos*. Aique