

15. INTERCULTURALIDAD PARA TODOS EN AULAS INCLUSIVAS: UNA VÍA DE INTERVENCIÓN EN CONTEXTOS DE VIOLENCIA⁹⁰

Interculturality for All in Inclusive Classrooms: A Way of Intervention in Contexts of Violence

Angélica Ahumada⁹¹

Iván Valencia⁹²

Pares evaluadores: Red de Investigación en Educación, Empresa y Sociedad – REDIEES.⁹³

⁹⁰ Derivado del proyecto de investigación: *Interculturalidad e Inclusión desde la Práctica Pedagógica Docente en Contextos Educativos con Presencia de Violencia Física y Emocional*.

⁹¹ ORCID 0000-0003-3426-1797 Licenciada en Lenguas Modernas, Universidad del Magdalena, Colombia. Magíster en Lingüística Aplicada a la Enseñanza del Español como Lengua Extranjera, Docente en la I.E.D. Francisco de Paula Santander, Santa Marta, Colombia, angelicaahumada18@gmail.com

⁹² (<https://orcid.org/0000-0002-5791-9830>) Universidad del Atlántico – Colombia. PhD en Ciencias de la Educación. Grupo de Investigaciones Históricas sobre Educación e Identidad Nacional, Categoría A. (Universidad del Atlántico) correo electrónico: ivanvalencia09@hotmail.com – ivanvalencia@mail.unitlantico.edu.co

⁹³ Red de Investigación en Educación, Empresa y Sociedad – REDIEES. www.rediees.org

INTERCULTURALIDAD PARA TODOS EN AULAS INCLUSIVAS: UNA VÍA DE INTERVENCIÓN EN CONTEXTOS DE VIOLENCIA.

Angélica Ahumada y Iván Valencia

RESUMEN

El docente en coherencia con los desafíos que demande el contexto, ha de apropiarse de diversas estrategias pedagógicas en territorios de conocimiento intercultural, se requiere habilidad formativa en un tipo de aula donde el discurso magistral se queda corto, si no se ingresa a la comprensión e interpretación de las aulas inclusivas, cada individuo heterogéneo que coincide en estas aulas, demanda ambientes que favorezcan su sana convivencia para la actividad académica, en consecuencia, es menester la formación de docentes investigadores, competentes y empoderados de su misión en el territorio del saber, para comprender, interpretar, intervenir y evitar conflictos muchas veces violentos que colocan a riesgo la integralidad física y emocional de cada ser humano. Este artículo de investigación se sitúa en el horizonte cualitativo como perspectiva metodológica que permite descubrir desde estrategias inductivas las manifestaciones de los grupos sociales, su sentir y pensar frente a los fenómenos que emergen en el interactuar cotidiano. Así mismo, el trabajo de campo adoptó la observación y la entrevista semiestructurada como estrategias y técnicas de investigación. En este sentido, la investigación, sus hallazgos y contextualización son un aporte fundamental para proponer desde la escuela, los lineamientos epistemológicos, teóricos y metodológicos que respaldan la intención de este capítulo que, desde una práctica intercultural para todos proyecte desde los saberes en el aula una oportunidad de formación cognitiva con sentido humanamente integral.

Palabras clave: interculturalidad; contexto; inclusión; territorio y aulas heterogéneas.

ABSTRACT

The teacher in coherence with the challenges that the context demands, has to appropriate diverse pedagogical strategies in territories of intercultural knowledge, it requires formative ability in a type of classroom where the magisterial discourse falls short, if it does not enter the understanding and interpretation of inclusive classrooms, each heterogeneous individual that coincides in these classrooms, Consequently, it is necessary to train teachers who are researchers, competent and empowered of their mission in the territory of knowledge, to understand, interpret, intervene and avoid often violent conflicts that put at risk the physical and emotional integrity of every human being. This research article is situated in the qualitative horizon as a methodological perspective that allows discovering from inductive strategies the manifestations of social groups, their feelings and thoughts about the phenomena that emerge in the daily interaction. Likewise, the fieldwork adopted observation and semi-structured interviews as research strategies and techniques. In this sense, the research, its findings and contextualization are a fundamental contribution to propose from the school, the epistemological, theoretical and methodological guidelines that support the intention of this chapter that, from an intercultural practice for all, projects from the knowledge in the classroom an opportunity of cognitive formation with a humanly integral sense.

Keywords: interculturality; context; inclusion; territory and heterogeneous classrooms.

INTRODUCCIÓN

A través de la historia, las sociedades han enfrentado diversas situaciones de conflictos políticos y crisis económicas que han desencadenado pugnas violentas que transgreden las fronteras e impactan en diversos escenarios de los territorios a nivel mundial, nacional, regional y local, llevando a sus poblaciones situaciones de permanente movilidad migratoria y desplazamiento forzado, y en la cual, Colombia ha sido uno de los países más afectados por este flagelo.

Son muchos los actores e instituciones que intervienen para identificar vías de superación a los efectos de las guerras y conflictos mundiales, no obstante, para el caso particular que nos ocupa, la escuela es una de las instituciones que le daremos tratamiento significativo, en la intención de interrogar las relaciones de convivencia desde las aulas inclusivas.

Para Colombia, la escuela asume un rol protagónico como actor institucional para mediar e iniciar a través de la educación procesos de reconciliación social y humano. No obstante, aún prevalecen algunas escuelas públicas que carecen de espacios adecuados para formar y educar, con servicios públicos mínimos ineficientes, sin personal de servicios generales, aulas asimétricas, hacinadas, húmedas y calurosas, integradas por un tejido social multiprecario, con hambre y permeadas por la drogadicción, explotación sexual, diversidad de género, bullying, matoneo, migraciones, sin herramientas para afrontarlas, sin psicólogos y con la única intención por parte del gobierno de llenar sus aulas para aumentar la cobertura, desde una política de inclusión emanada del Ministerio de Educación Nacional.

Esta inclusión, ha propiciado a nivel de las instituciones públicas la presencia de indígenas, migrantes extranjeros, desplazados, comunidad LGTB, congruencias que han marcado situaciones de violencia extrema que ponen a riesgo la reconciliación propia de la unidad de la escuela como escenario educativo y formativo.

En este contexto de realidades, la presente investigación se adelantó en una institución de educación media técnica, de carácter oficial, ubicada en un sector de clase media, pero rodeada de barrios de origen popular en la ciudad de Santa Marta (Colombia). De esta

manera, en la cotidianidad de la institución se logró advertir problemáticas que tienen lugar en el aula y fuera de esta también, las cuales, retratan escenas de enfrentamientos violentos, que alcanzan agresión física y verbal, situaciones que afectan los procesos de formación del ser, la convivencia y su parte psicológica. Estas situaciones de conflicto verbal, físico y emocional, muchas veces la escuela lo resuelve suspendiendo al joven o colocándole condiciones para su permanencia.

De esta forma, se logran advertir situaciones problemáticas que ameritan ser investigadas y pensadas desde la escuela, en la intención de alcanzar salidas consensuadas que reivindiquen la originalidad y diversidad cultural, voces y sentires, y se proyecte una transformación necesaria para hacer del aula una oportunidad de reconocimiento en saberes, pero también en aceptación social y cultural. Escenario que hace pertinente precisar que la cultura de la agresión, bullying, homofobia y otros tipos de maltrato, físicos y psicológicos, muchas veces presentados en el aula, tienen sus antecedentes en la sociedad y en el hogar, lugares donde conviven los estudiantes y trasladan al interior de la escuela prácticas que ponen a riesgo la convivencia.

Así, la investigación, centró su interés en caracterizar inicialmente la problemática a partir de las voces que intervienen en el conflicto, en la intención de comprender los escenarios de violencia presentes en el aula.

Surge de esta manera el desafío por indagar el camino hacia el reconocimiento de la interculturalidad y la inclusión en un contexto de un aula violenta, donde el diálogo no se pierda, la tolerancia recupere su espacio, y el respeto a la pluralidad sea el camino para avanzar hacia la aceptación y la comprensión del otro desde sus diferencias.

En razón de lo anterior, se realiza indagación teórica con pertinencia al tema objeto de investigación, al respecto, Tubino (2005), en su artículo “Interculturalidad para todos: ¿Un slogan más?” da cuenta sobre el establecimiento de la educación intercultural emanado desde la Ley de Educación, para que sea ofrecida en cada sistema educativo. Ante ello aconseja redefinir el concepto de interculturalidad, que se desarrolla a partir de un enfoque funcional a un enfoque crítico. En este tenor, sugiere suprimir por métodos políticos no violentos, los antecedentes de la asimetría social y cultural que impiden un diálogo intercultural genuino.

Así mismo, el artículo “La *“interculturalidad para todos” en escuelas urbanas*”, una propuesta en contra del eurocentrismo de las escuelas” Vargas-Garduño et al. (2016) presenta un análisis de la educación intercultural bilingüe administrada como un 'nuevo enfoque' de la educación indígena, para demostrar que la vida cotidiana sigue siendo una práctica eurocéntrica. Con ello, se logró sensibilizar a los niños sobre la importancia de valorar las diferencias con los niños que no cumplen los “estándares” hegemónicos, para aprender unos de otros con apertura, aceptación de las diferencias y reconocimiento, sin fomentar actitudes racistas propias del eurocentrismo, es así como, el estudio busca reducir el eurocentrismo educativo que aún prevalece en ese país.

La obra “La interculturalidad desde la Perspectiva de la Inclusión Socioeducativa” de la autoría del investigador Sánchez (2013), resalta como principal interés de la investigación el rol que juega la sociedad y su capacidad para responder a las necesidades actuales de manera justa, inclusiva e intercultural, articulada a los espacios pedagógicos orientados a la formación de personas y grupos con valores capaces de desenvolverse en un contexto de pluralismo y diversidad.

De la misma manera, la inclusión ha sido materia de reflexión por parte de la ONU, Muñoz (2007), al respecto, se elabora un informe relacionado con “*El derecho a la educación de las personas con discapacidad*” su contenido presenta conceptos notorios sobre inclusión, que aclaran su aplicación no sólo a casos de conocimiento, sino que intenta integrar y proyectar al ser humano real, dando espacio a diferentes aspectos que contribuyen al mejoramiento de la sociedad, sin categorizar a la persona por ciertas características. Por ello el modelo de educación inclusiva va más allá de la persona con discapacidad y se centra en la persona misma, en el sentido de que la discapacidad no impide efectivamente la participación en la sociedad, sino las barreras creadas por las actitudes y las circunstancias de esa sociedad.

Particular aporte, es posible advertir en el trabajo investigativo adelantado por Álvarez-Prieto (2017), titulado “La violencia escolar en perspectiva histórica”, que analiza el fenómeno teniendo en cuenta el inmediato y lejano pasado, resalta en su introducción evidencias reiterativas de violencia escolar en ese país.

De igual forma, el artículo “Violencia en las escuelas: un gran desafío” de la autora Abramovay (2005), muestra la violencia como un factor que atenta contra la eficacia académica de los estudiantes por ende la calidad de la educación, referente importante para la comprensión del problema que anima la presente investigación.

Asimismo, el trabajo titulado “*Bullying* y violencia escolar: diferencias, similitudes, actores, consecuencias y origen” de la autoría de García y Ascensio (2015), en su narrativa se logra leer que abren la discusión sobre el bullying y la violencia escolar, describen los actores y su naturaleza intercambiable, las consecuencias de la violencia entre pares. Además, se introducen los orígenes de diferentes formas de violencia.

El artículo de reflexión “Violencia escolar: un problema complejo” de la autora Ayala-Carrillo (2015), se enfoca en la violencia escolar como uno de los tipos de violencia que muestra la descomposición de la sociedad actual. presenta diversas dicotomías para establecer relaciones al argumentar que el estudio de la violencia de manera aislada no es posible, haciendo de la violencia un tema complejo que requiere un estudio amplio para su comprensión y manejo.

En esta misma línea de estudio, la autora Cava et al. (2019), en su estudio titulado “Violencia escolar entre adolescentes y sus implicaciones en el ajuste psicosocial: un estudio longitudinal” analiza los efectos que conllevan las diferentes formas de agresiones de violencia entre compañeros adolescentes, a través de datos longitudinales presentar los efectos de la violencia directa e indirecta en indicadores de ajuste como la autoestima, ánimo depresivo, estatus sociométrico y escolares. El estudio muestra que los adolescentes víctimas de violencia evidencian un peor ajuste psicosocial.

Se destaca el artículo publicado por Orte (2006) titulado “Nuevas perspectivas sobre la violencia y el bullying escolar” muestra la escuela como el contexto donde se ha adelantado el estudio sobre el bullying, término que conceptualiza en su contenido y amplía con situaciones donde se presenta y las consecuencias para las víctimas y agresores, sugiere la capacitación a toda la comunidad educativa en programas anti-bullying para evitar y reducir estas conductas y minimizar su impacto.

Teniendo en cuenta la descripción del problema y en armonía con la literatura conceptual esbozada, se traza como objetivo general, transformar desde el consenso los contextos de violencia escolar, teniendo de presente las voces, en una oportunidad de recuperar la convivencia social y humana, donde los docentes puedan adoptar otro tipo de estrategia metodológica que propicie reconocimiento intercultural para todos.

MATERIAL Y MÉTODOS

Metodológicamente, la investigación en campo adoptó la entrevista, la observación y el registro diario, como vías para obtener información en el contexto de una escuela pública ubicada en un sector de clase media de la ciudad de Santa Marta, el cual está rodeado de barrios con estratificación baja, de esta manera, se logra advertir que gran parte de sus aulas escolares, están integradas por estudiantes migrantes y otros denotan rasgos étnicos y culturales diferentes; no obstante, la característica recurrente en esta aula es el conflicto entre los estudiantes que deriva en situaciones de enfrentamientos físicos, verbales, agresiones e intimidación emocional.

La investigación se desarrolló por fases durante tres años consecutivos, para el caso, transitó por la vía cualitativa, ello implicó inicialmente, ganar información a través de la elaboración de instrumentos que favorecieron el desarrollo de entrevistas semiestructuradas, y desde la aplicación de otras técnicas como la observación y la recolección de datos consignados por parte de la investigadora en su diario de campo.

Metodológicamente, la investigación brindó la oportunidad de observar el contexto territorial de la escuela para comprender y reconocer desde las voces participantes, sus prácticas diarias de agresión y exclusión, tensiones, conflictos, intimidaciones, pero también para percibir las transformaciones, sus formas de actuar, reconocimiento y sus diferencias.

Iniciado el trabajo de campo y una vez obtenida la información, se continúa con un proceso manual de sistematización, codificación y categorización, en la intención de organizar y socializar los avances con los actores que participaron en la investigación, a fin de ganar otros aportes y avanzar hacia las conclusiones.

RESULTADOS

Muestra, Hallazgos y Análisis

La muestra estuvo integrada por dos grupos: estudiantes y docentes. El primer grupo, se conformó intencionalmente con los estudiantes que representaran diversos rasgos étnicos y sociales, en total fueron 10 que se auto reconocieron de la siguiente manera; Una madre soltera (E1); Negros (E2 y E3); Migrantes venezolanos (E4 y E5); Afrocolombianos (E6 y E7); Descendiente de pueblo originario guajiro (E8); y pertenecientes a la comunidad LGBT (E9 y E10); lo que alcanza a demostrar la pluralidad y diversidad que compone el aula escolar objeto de investigación.

Al interrogar sobre cómo se desarrollan las formas de convivencia entre los compañeros del grupo presentes en el aula, la (E3) expresa “*son bien, nadie me dice negra y no se meten conmigo y si alguno me dice negra es de cariño no me ofende la verdad*” [Entrevista semiestructurada (3-10), archivo de la investigación, mayo 20 de 2022]. Sin embargo, la misma estudiante dos meses después, durante el desarrollo de otra entrevista, “*expresa sentirse discriminada*”, y aunque no da nombres de quien o quienes la agreden, declara que “*según mis compañeros soy la castrosa y la fastidiosa del curso*”, [actualización, entrevista semiestructurada, archivo de la investigación, julio 21 de 2022]; esta situación va generando en la persona un estado permanente de alerta ante la agresión, y en este tenor, la entrevistada revela otro momento difícil de su vida en el aula, al expresar que “*hace poco tuve un problema con una compañera, al parecer la situación se salió de control, ambas nos fuimos a los golpes primera vez que me pasa una situación así no soy una persona de problemas soy una persona tranquila pero ese día estaba un poco de mal humor y al momento que ella se estaba metiendo conmigo no me supe controlar*”, es de anotar, que la estudiante deja entrever la existencia de momentos de tranquilidad, pero también momentos de extrema tensión derivados de la permanente agresión, lo que a su vez, le hace perder el control y cae en el terreno de la violencia como única opción para su defensa física y emocional.

La estudiante entrevistada, revela situaciones que la colocan en situación de víctima, está sufriendo una posible discriminación étnica por su tez oscura, la agresión se inicia en el aula de clases, donde sus compañeros del diario vivir escolar son precisamente los victimarios que afectan su salud mental. Lo anterior denota que la inclusión si no es pensada desde la interculturalidad, propicias dificultades de convivencia en la escuela que pueden desencadenar resultados lamentables para los estudiantes, la familia y la comunidad educativa.

Iniciar programas de intervención desde el aula basados en valores, tolerancia, y respeto por la diferencia, es un paso hacia la inclusión, sin embargo, se reconoce que no es fácil, se requiere de compromiso integral de todos los actores que hacen parte de la comunidad académica en la intención de construir puentes entre la igualdad y la diferencia.

La situación antes descrita es una evidencia clara de la presencia de patrones de comportamiento grave relacionados con la agresión física y verbal, acciones de *violencia* derivadas de la falta de autocontrol y posible sentimiento de exclusión social, los cuales genera alteración de la dimensión emocional de los estudiantes, que pueden incidir en las formas de actuar entre iguales, razón por la cual las instituciones educativas que le apuestan a la *inclusión* deberían contar con estrategias que adopten los docentes para un manejo de situaciones como la anteriormente descrita.

Ahora bien, estas situaciones de violencia en el aula, se presentan por diversas razones, al respecto, la voz de otro estudiante entrevistado, narra hechos de violencia entre dos compañeros de color, pero agrega, yo “también fui protagonista”:

una compañera del curso, se estaba metiendo con otro compañero y entre ambos se agreden por el tipo de pelo, este último, le dice: “pelo malo” y la joven agredida le responde: “y que, el pelo de los dos es malo;” ante esta situación, el entrevistado manifiesta que interviene en la discusión y expresa dirigiéndose a la niña: “que el pelo de ella se pasaba de malo;” La joven le responde: “quieres que me pare de la silla y te pegue tu cachetada; el entrevistado contesta: “ojala y me la pegues ” y “ella se paró de la silla y me pegó” El entrevistado dice: “y yo le respondí y también le pegue” (Diario de campo, archivo de la investigación, mayo 29 de 2023).

En esta ocasión, el origen del enfrentamiento violento involucra actitudes displicentes de cara al tipo de cabello que está presente en algunos jóvenes de tez oscura, evidenciando el trato discriminatorio y exacerbación de ánimos entre compañeros de curso, probablemente las causas de estos comportamientos nacen en lugares distintos a la escuela, donde la familia, la calle, las imágenes mediáticas y las escenas de violencia evidentes en los celulares, pueden estar incidiendo en estas conductas.

Es tan difícil la convivencia en esta aula inclusiva que otra voz estudiantil, logra reconocer y detallar la angustia que ellos viven en el aula y fuera de ellas, al respecto, el E2 *“pide ayuda de un psicólogo para llegar a la profundidad del problema y solucionarlo de raíz”*; de la misma forma sugiere que no *“siempre se meta de intermediario a la coordinación y a la fuerza del consejo directivo-académico”*; probablemente el estudiante percibe que no es la vía de fondo para intervenir un problema que ha dejado lamentables secuelas en las relaciones de con sus compañeros.

Por su lado, el segundo grupo que participó en la investigación, estuvo integrado por 5 docentes de diferentes áreas y perfiles académicos, quienes al ser interrogados sobre cómo ellos perciben la convivencia de los alumnos en el aula, se escucharon respuestas que reconocen la existencia de problemas violentos en el aula, mientras que otros optaron por responder lo contrario.

Muchas veces la escuela se vuelve rutinaria y los docentes no alcanzan a percibir las diversas realidades de violencia donde conviven los estudiantes, al respecto, el D4 expresa que *“la población estudiantil de esta escuela es diversa, existen niños de estratos 0,1,2,3 o 4, entre los cuales se presentan conflictos formales de convivencia considerados como matoneo, barras bravas”*.

En esta percepción docente se intenta exponer que el origen de los conflictos y situaciones de agresión y *violencia* son favorecidos por la presencia de estudiantes pertenecientes a diversas estratificaciones sociales, es decir, para él, no es el color de los estudiantes lo que anima la violencia en el aula, sino que esta se complementa con la presencia de estudiantes pertenecientes a las *“barras bravas”*.

Las barras bravas son un grupo social conformado por jóvenes que animados por diversas circunstancias provocan alteración de la sana convivencia y desencadenan agresión física entre aficionados o fanáticos al interior de los estadios, propiciando situaciones lamentables, como es el hecho de pérdida de vidas, dada la acción agresiva como se enfrentan y la utilización de armas blancas y de fuego, estos actores se sitúan en un grado de mayor cuidado por las prácticas que invocan y las formas como agreden y eliminan a sus oponentes. Este ambiente descrito es aún más grave y la presencia de actores inmersos en este tipo de organizaciones al interior de las aulas de clases, develan los riesgos y crisis que se palpa en algunas escuelas que le apostaron a la inclusión.

Ahora bien, se reitera que los docentes entrevistados presentan una particularidad, unos expresan que han sido testigos de violencia, otros no la han vivido, no obstante, coinciden en adoptar el diálogo como estrategia ante la presencia de situaciones de violencia en el aula; al respecto y en palabras del D1, *“el diálogo entre todos los miembros, sin establecimientos de jerarquía donde el docente es orientador, canalizador de los eventos en el aula de clases”*; aclarando el docente aún no ha sido testigo de situaciones conflictivas en su aula de clases, a su vez, confirmando, que el diálogo es la estrategia pedagógica de su preferencia y acudiría a esta si es necesario, cada vez que se requiera.

Por su lado, el D3 en su respuesta expresa ser testigo de situaciones conflictivas durante la jornada académica y confirma que *“por medio del diálogo”* se logra evitar y obtener soluciones a problemas interculturales que tienen lugar en el espacio educativo.

Si bien la escuela y los docentes que la integran no están llamados a solucionar todos los males de la sociedad, pues ellos no son culpables de los conflictos extremos que tienen su origen en otros lugares y actores de la sociedad, lo cierto es que a la escuela están llegando jóvenes que llevan consigo situaciones que escapan a la misión educativa y formativa del docente. Estas circunstancias conminan a la necesidad de avanzar hacia otros horizontes, donde el docente se convierta también en investigador de su propia realidad contextual y pueda avanzar hacia procesos de comprensión e interpretación de los fenómenos sociales en los cuales conviven mayoritariamente los estudiantes.

DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES

El haber incursionado en mi condición de docente a las aulas de clases para indagar sobre los recurrentes problemas de violencia física y emocional, permitió sacar a la luz situaciones que solo son posible develar desde procesos de investigación; esta vía, descubre problemas graves que afectan la salud mental de nuestros estudiantes, los cuales colocan en alerta a docentes, estudiantes y directivos.

Muchas veces, las directivas se preocupan por darle cumplimiento al lineamiento de la política educativa nacional equivalente a la *inclusión*, es decir a la masificación de las aulas de clases; mientras, los docentes intentan transformar la realidad que se vive en aula de clases, acudiendo a la instrucción de reportar los estudiantes violentos a la coordinación de convivencia o a la psico-orientadora; y mientras, los estudiantes por su lado, viven su propia batalla y acuden a prácticas de agresión y defensa violenta que sólo tienen lugar en un contexto de aulas masivo y ocupado por diversos rostros culturales con marcadas e irreconciliables diferencias.

La inclusión como política educativa nacional para todos, no es mala, pero debe ser pensada desde la comunidad educativa, en la intención de transformar las diferencias conflictivas en oportunidades de vida, de esta manera, las directivas de la institución podrían adoptar previamente estrategias pedagógicas y metodológicas pertinentes a una realidad de aula que comienza a proliferar en las instituciones públicas de la educación media técnica.

Le Mur (2020) expresa, “Lo que es clave aquí es la voluntad de encontrar soluciones a conflictos desde el intercambio igualitario, y su herramienta principal para lograrlo es el diálogo intercultural.” De esta manera se reconoce el valor del diálogo como estrategia para evitar estas situaciones que amenazan la convivencia, el buen desarrollo de la clase y la formación integral de cada estudiante, estrategia que se percibió en la comunidad docente de la institución investigada.

Pero no es el diálogo cotidiano, sino otra vía metodológica que integre la inclusión y la interculturalidad para todos, convirtiendo el aula en un espacio social y en un territorio de saberes, conocimientos, controversias, conflictos, respeto y reconocimiento de las diferencias, donde la *interculturalidad* posibilita el intercambio de tradiciones y de riquezas

culturales, construyendo relaciones de igualdad que invitan a promover sentimientos de pertenencia, participación e integración.

Lo significativo a resaltar en esta investigación, es haber logrado que la escuela se vincule integralmente a la intervención de esta problemática que envuelve la realidad escolar y cotidiana de los estudiantes, y abre su disposición para avanzar hacia la adopción de estrategias pedagógicas interculturales que sean pertinentes a la realidad indagada, reforzar los valores de la justicia y la fraternidad; escenario que ha de congregarse a docentes, directivos, estudiantes, pero también convocar e integrar en este trabajo institucional a los padres de familia, los cuales serán fundamentales para la construcción de propuestas institucionales, orientadas a considerar los procesos de interculturalidad para todos, como una vía para desactivar la estigmatización, la agresión violenta, y avanzar hacia escenarios contextuales de sana convivencia en territorios de educación y formación básica.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Ayala-Carrillo, M. (2015). Violencia escolar: un problema complejo. *Sistema de Información Científica Redalyc. Ra Ximhai*, 11(4), 493-509. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=46142596036>
- Abramovay, M. (2005). Violencia en las escuelas: un gran desafío. *Revista Iberoamericana de Educación*, (38). <https://rieoei.org/historico/documentos/rie38a03.pdf>
- Alvarez-Prieto, N. (2017). La violencia escolar en perspectiva histórica. Buenos aires, 1969-2010. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 15(2), 979-990. <https://doi.org/10.11600/1692715x.1521203082016>
- Cava, M. (2010). Violencia escolar entre adolescentes y sus implicaciones en el ajuste psicosocial: un estudio longitudinal. *Revista de Psicodidáctica* 15(1), 21-34 www.ehu.es/revista-psicodidactica
- García, M. y Ascensio. C. (2015). Bullying y violencia escolar: diferencias, similitudes, actores, consecuencias y origen. *Revista Intercontinental de Psicología y Educación*, 17(2), 9-38. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=80247939002>
- Le Mur, R. (2020). *¿Qué es el diálogo intercultural y cómo podemos lograrlo?* AMIDI <https://www.amidi.org/dialogo-intercultural/>
- Muñoz, V. (2007). *El Derecho a la Educación de las Personas con discapacidad. Informe del relator especial sobre el derecho a la educación*. Consejo de Derechos Humanos, ONU. <http://www.conadis.salud.gob.mx/descargas/pdf/07VernorMunozONU.pdf> p.6
- Orte, C. (2006) Nuevas perspectivas sobre la violencia y el *bullying* escolar. *Panorama Social*, (3), 27-41.
- Sánchez, I. (2013). *La interculturalidad desde la perspectiva de la inclusión socioeducativa*. Universidad del Magdalena.
- Tubino, F. (15 de febrero de 2005). *Interculturalidad para Todos: ¿Un slogan más?* Aula Intercultural. [Aula Intercultural » Interculturalidad para todos: ¿un slogan más?](#)

Vargas-Garduño, M., Ramírez Cruz, L. C., Méndez Puga, A. M. y Vargas Silva, A. D. (2016). La “interculturalidad para todos” en escuelas urbanas, una propuesta contra el eurocentrismo de las escuelas. *Diálogos sobre educación. Temas actuales en investigación educativa*, 7(13), 1-15.
<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=553458105014>