

**USO DE MATERIAL CONCRETO PARA
EL DESARROLLO DE LAS
HABILIDADES LECTOESCRITORAS EN
NIÑOS DE 5 AÑOS DE EDAD²⁶⁷**

**USE OF EDUCATIONAL MATERIAL
FOR THE DEVELOPMENT OF
LITERACY SKILLS IN CHILDREN OF 5
YEARS OF AGE**

Natalia Manjarrés Zambrano²⁶⁸

Giovanni Freire Jaramillo²⁶⁹

Daimy Monier Llovio²⁷⁰

Danielle Alejandra Garnica de la Torre²⁷¹

Pares evaluadores: Red de Investigación en Educación, Empresa y Sociedad – REDIEES.²⁷²

²⁶⁷ Derivado del proyecto de investigación: Sistematización de experiencia en prácticas Pre Profesionales realizada en el Centro Terapéutico Familiar Conterfam

²⁶⁸ Psicóloga Educativa, Universidad de Guayaquil, Magíster en Terapia Familiar Sistémica, Universidad de Guayaquil, Docente Investigador, Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil, correo electrónico: nmanjarresz@ulvr.edu.ec

²⁶⁹ Profesor Primario, Colegio e Instituto Normal Leonidas García. Licenciado en Ciencias de la Educación, Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil. Magíster en Desarrollo de la Inteligencia y Educación, Universidad Técnica Particular de Loja. Docente y director de la carrera de Psicopedagogía de la Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil, correo electrónico: gfreirej@ulvr.edu.ec

²⁷⁰ Licenciada en Educación, especialidad Educación Especial, Universidad de Ciencias Pedagógicas “Enrique José Varona”, Master en Atención Integral al Niño, Universidad de Ciencias Médicas de la Habana, Docente Investigador, Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil, correo electrónico: dmonierll@ulvr.edu.ec.

²⁷¹ Lcda. En Psicopedagogía, Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil, Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil, Docente, Conterfam, correo electrónico: ale.garnica.delatorre@gmail.com

²⁷² Red de Investigación en Educación, Empresa y Sociedad – REDIEES. www.rediees.org

25.USO DE MATERIAL CONCRETO PARA EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES LECTOESCRITORAS EN NIÑOS DE 5 AÑOS DE EDAD²⁷³

Natalia Manjarrés Zambrano²⁷⁴, Giovanni Freire Jaramillo²⁷⁵, Daimy Monier Llovio²⁷⁶,
Danielle Alejandra Garnica de la Torre²⁷⁷

RESUMEN

El presente trabajo muestra como el proceso de prácticas preprofesionales de una institución de educación superior permite vivir la experiencia en el campo profesional a los docentes. La narrativa alrededor del mismo se basa en la experiencia que tuvo una estudiante durante sus casi tres meses de prácticas, en donde se vinculó directamente con los casos que enriquecieron su quehacer profesional. Estas prácticas tienen como objetivo ofrecer a los estudiantes de la carrera de Psicopedagogía espacios de experiencias que les permitan complementar su proceso de formación profesional, puesto que son actividades orientadas a la aplicación de conocimientos y al desarrollo de destrezas y habilidades específicas que el estudiante debe adquirir para un adecuado desempeño en su futura profesión. El uso del material concreto hizo comprender a la practicante la importancia de estos para el desarrollo del niño no solo en lo que refiere a lectoescritura, sino en el manejo ordenado del material, así como, en crear buenos hábitos, motivación e interés por las letras que en algunos casos les es difícil manejar en las aulas de clases.

Los resultados de esta práctica muestran en los niños un aprendizaje significativo de las habilidades y destrezas y mejor predisposición a la realización de actividades, en cambio

²⁷³ Derivado del proyecto de investigación: Sistematización de experiencia en prácticas Pre Profesionales realizada en el Centro Terapéutico Familiar Conterfam

²⁷⁴ Psicóloga Educativa, Universidad de Guayaquil, Magíster en Terapia Familiar Sistémica, Universidad de Guayaquil, Docente Investigador, Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil, correo electrónico: nmanjarresz@ulvr.edu.ec.

²⁷⁵ Profesor Primario, Colegio e Instituto Normal Leonidas García. Licenciado en Ciencias de la Educación, Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil. Magíster en Desarrollo de la Inteligencia y Educación, Universidad Técnica Particular de Loja. Docente y director de la carrera de Psicopedagogía de la Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil, correo electrónico: gfreirej@ulvr.edu.ec

²⁷⁶ Licenciada en Educación, especialidad Educación Especial, Universidad de Ciencias Pedagógicas “Enrique José Varona”, Master en Atención Integral al Niño, Universidad de Ciencias Médicas de la Habana, Docente Investigador, Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil, correo electrónico: dmonierll@ulvr.edu.ec.

²⁷⁷ Lcda. En Psicopedagogía, Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil, ULVR Guayaquil, Docente, Conterfam, correo electrónico: ale.garnica.delatorre@gmail.com

la practicante logró mayor adaptabilidad para trabajar con distintos tipos de NEE y consolidación de procesos cognitivos al ser utilizada la manipulación y experimentación.

ABSTRACT

The current investigation aims to show how Pre-Professional internship programs in Higher Education Institutions allow future professionals to experience their field firsthand. The narrative pertaining it is based on the experience that a student accomplished for approximately three months of internship, in which they were directly linked to the cases that would later enrich their professional practice. The current internship's objective is to offer the students majoring in Educational Psychology interactive spaces that allow them to add to their higher education, by partaking in activities oriented to the application of their knowledge and development of the specific skills and overall proficiency that a student must have in order to exert their future profession.

The use of educational material made the participants understand the importance of these for infant development, not only in the area of literacy, but the orderly management of material, the creation of good studying habits, the motivation and interest in knowledge that is sometimes hard to achieve in the classroom. The results of this practice are reflected in the children as Significant learning of the required skills and greater inclination to accomplishing tasks. The participant achieved greater adaptability in working with different SENs (Special Educational Needs) and consolidation of cognitive processes when manipulation and experimentation are used.

PALABRAS CLAVE: Desarrollo, Educación Primaria, Habilidades, Lectoescritura, Material Didáctico.

Keywords: Development, Educational Material, Literacy, Primary Education, Skills.

INTRODUCCIÓN

“El niño, guiado por un maestro interior trabaja infatigablemente con alegría para construir al hombre. Nosotros educadores, solo podemos ayudar... Así daremos testimonio del nacimiento del hombre nuevo.” - María Montessori (Citas.in, 2020)

La recogida de información a detallar toma lugar en el Consultorio Terapéutico Familiar CONTERFAM, de la ciudad de Guayaquil, Ecuador, durante los meses de abril a julio del año 2021. Dadas las medidas impuestas por el gobierno en pro de mitigar los efectos de la pandemia del Covid - 19, el trabajo presencial debe seguir un estricto protocolo de bioseguridad, lo cual no permite que los educandos trabajen en grupos. El trabajo será exclusivamente individual, un niño y un profesional capacitado.

La población constó de cinco casos, los cuales fueron referidos de la siguiente manera: CASO 1 (T), CASO 2 (L), CASO 3 (F), CASO 4 (M), CASO 5 (B). Los objetivos a trabajar con ellos fueron: Fomentar el aprendizaje significativo de las habilidades y destrezas lectoescritoras. Mejorar la predisposición a la realización de actividades. Demostrar la adaptabilidad del método a distintos tipos de NEE. Consolidar procesos cognitivos al ser utilizada la manipulación y experimentación. Examinar el ejercicio de habilidades asociadas a la lectoescritura.

El trabajo se enfocó en el proceso de prelectura y preescritura, y habilidades asociadas partiendo de la asistencia psicopedagógica presencial, promoviendo el uso de recursos didácticos y material concreto al momento de impartir contenidos. Las líneas de acción por las cuales se guiará el trabajo se listan a continuación:

- **Atención y concentración:** procesos cognitivos básicos que permitirán la transición al modelo estructurado del trabajo escolarizado.
- **Discriminación visual:** habilidad básica que complementará a la discriminación de fonemas y grafemas.
- **Memoria:** proceso cognitivo necesario para la transición al modelo estructurado del trabajo escolarizado.
- **Discriminación de fonemas y grafemas:** habilidad base para los procesos de lectura.

- **Motricidad fina:** habilidad base para los procesos de escritura.
- **Trazos básicos:** habilidad básica para los procesos de escritura.

Tras la finalización de la aplicación de este programa, se estimó que los estudiantes podrán incorporar los contenidos acordes a su edad de manera gradual, delimitada y adaptada a sus ritmos y estilos de aprendizaje.

1. Componentes de la experiencia

Una de las primeras habilidades a desarrollar dentro del sistema educativo es la habilidad lectoescritora; proceso imperativo para la posterior absorción de contenidos programáticos y conocimientos necesarios para el cumplimiento del proceso de escolarización, recordando que “la curiosidad del niño por comprender el lenguaje escrito, genera la creación de hipótesis infantiles sobre cómo funciona este instrumento cultural” (Montealegre & Forero, 2006) En las primeras etapas de dicho proceso se cimentan las destrezas y competencias que determinarán el desarrollo académico posterior de los educandos. Sentar bases firmes facilitará la escolarización; asimismo, un proceso lectoescritor deficiente obstaculiza el tránsito de los educandos por este proceso.

El uso de material concreto en el contexto educativo se basa en su versatilidad al adaptarse al estilo de aprendizaje de los niños, que está ligado al descubrimiento, la observación, la manipulación y la construcción. (Ministerio de Educación del Ecuador, 2013). El uso de material concreto también hace del aprendizaje un proceso interactivo, participativo e individualizado. El aprendizaje significativo también se encuentra ligado al pensamiento creativo, que permite a los infantes dar solución a problemas que más adelante se tornarán en abstracciones y apropiación de contenidos.

El material concreto puede tomar muchas formas dentro del aula, en cuanto su función sea apoyar el aprendizaje de los estudiantes apelando a sus diferentes estilos de aprendizaje y acorde a su edad. La clasificación que propone (Guerrero, 2009) incluye cuatro tipos de materiales didácticos listados; los materiales impresos (que pueden incluir textos apegados al plan o recursos educativos abiertos), materiales de áreas (que revistan ciertas áreas del aula

de clase), materiales de trabajo (específicos al trabajo manual y materiales de escritura), y materiales del docente (concernientes a las planificaciones realizadas.)

El material didáctico puede ser aprovechado en varios contextos. Uno de los beneficios que se puede mencionar sobre el mismo es la opción de que los aprendizajes sean reforzados en el hogar y con ayuda de los padres utilizando cierto material con la guía del docente. Sobre la preeminencia del uso de material concreto en el aula, (Navarrete, 2017) indica que:

“...genera numerosas ventajas o beneficios en una diversidad de ámbitos; tanto en el desarrollo personal y social del alumnado como en su nivel intelectual, ejerciendo una influencia educativa en el aprendizaje de dichos discentes. Por lo tanto, la realización de una serie de actividades específicas [sic] con un determinado material didáctico, constituye el punto de inflexión para la comprensión [sic] y adquisición de determinados conceptos.” (pág. 16)

Con esto, el autor torna la atención hacia la ya mencionada diversidad del material concreto, además resaltando la habilidad de socialización, las cuales sientan la base para el aprendizaje significativo en los educandos.

En la edad de 5 años, correspondiente al 1er Año EGB, empieza el desarrollo de la lectoescritura. No obstante, este proceso debe tener el apoyo y la preparación previa proveniente de los años iniciales de escolarización. Como indican las autoras (Montealegre & Forero, 2006) “La curiosidad [...] por comprender el lenguaje escrito, genera la creación de hipótesis infantiles sobre cómo funciona este instrumento cultural. Al cuestionarse continuamente por esta actividad, se hace consciente de los signos escritos, acercándose cada vez más a su dominio.” (p. 38)

El acercamiento a los prerrequisitos básicos para el aprendizaje de la lectoescritura bajo el lente de las inteligencias múltiples es esencial para la adquisición de estas competencias, a obtenerse dentro del rango de edad delimitado en el presente trabajo. Las autoras (Arango & Torres, 2016) nos hablan de la relación entre estas variables: “La inteligencia es un factor importante e inserta en los aprendizajes de lectografía pero no puede considerarse a la inteligencia como único factor en la explicación de ciertos problemas lectográficos” (pág. 18).

La lectoescritura es mucho más que una competencia a ser adquirida dentro del proceso de escolaridad, es la herramienta por la cual los educandos se relacionarán e interpretarán al mundo que los rodea. En el área profesional, se tiene el deber de garantizar la adquisición de dicha habilidad completamente, incluso si requiere el uso de métodos no convencionales. “...la lectura y escritura es concebida hoy en día un medio indispensable para la comunicación social y cultural. Es por eso, requiere de un proceso complejo y sistemático para su desarrollo e implementación en las aulas primarias.” (Velasco, 2018)

El empleo de materiales didácticos que permitan a los educandos acercarse más naturalmente al proceso de lectoescritura cimentará sus conocimientos, desarrollará habilidades y suplirá vacíos que puedan existir previamente, derivados de la poca o nula aproximación a este hito del desarrollo que hayan tenido. Los casos presentados a continuación detallan las técnicas que se siguieron para generar estas habilidades en niños en situaciones vulnerables. El grupo de estudio está cruzado no sólo por el axioma de sus Necesidades Educativas Especiales no asociadas a una discapacidad, también se añade el advenimiento de la pandemia del SARS Cov – 2 (Covid 19).

2. Contextualización de la experiencia

El trabajo se realizó en el Consultorio Terapéutico Familiar CONTERFAM. El centro se encuentra en la Cda. Kennedy Norte, área comercial de afluencia media y nivel socioeconómico medio-alto. El tiempo de realización del proyecto tuvo la duración del mes de abril 2021 al mes de agosto 2021, siendo el horario de trabajo de lunes a viernes de 3 a 7 PM. El equipo promotor en el área de psicopedagogía en el centro está conformado por la Lc. Cristina Palomino y la auxiliar pedagógica Danielle Garnica

La institución CONTERFAM tenía conocimiento previo de la solicitud de prácticas a realizar, por el hecho de haber dado apertura a la estudiante un año antes del proceso a detallar; no obstante, se realizó la consulta con la institución sobre posibilidad de espacio para PPP y la respuesta fue positiva. Realizado esto, se tomó la iniciativa de contacto formal con la institución a partir de correo electrónico, por parte del coordinador de prácticas con la institución, para solicitud del espacio para prácticas pre profesionales.

Acto seguido, se envió la respuesta de aceptación al coordinador de prácticas pre profesionales (PPP). Previo al inicio de la práctica, se realizó una reseña de los casos, y una planificación del trabajo junto con la profesional, Lcda. Cristina Palomino, la cual estableció los objetivos de la práctica. El trabajo se desarrolló con 5 niños diagnosticados con NEE no asociadas a la discapacidad, que se encuentran en la edad correspondiente al inicio del proceso lectoescritor (4 a 5 años).

Las profesionales que interactuaron con los casos mencionados son una psicopedagoga con experiencia en estimulación temprana y una auxiliar pedagógica. Se estableció una buena comunicación, con padres y alumnos, excepto por un caso particular, en el cual se presentaron dificultades de transporte y de comunicación debido al divorcio de los padres y otros factores externos por detallar. El objetivo del presente trabajo es lograr que los estudiantes puedan incorporar los contenidos acordes a su edad después de un trabajo gradual, delimitado y adaptado a sus ritmos y estilos de aprendizaje.

Este trabajo es resultado de la experiencia vivida en las prácticas preprofesionales de una estudiante de la carrera de Psicopedagogía en donde puso en práctica todo el conocimiento adquirido durante los nueve semestres de la carrera.

RESULTADOS DE LA EXPERIENCIA POR CASO

El detalle de los casos trabajados se presenta a continuación:

- CASO 1 (T) Alumno de 1er año básico, 5 años, con diagnóstico de C.I. bajo
- CASO 2 (L) Alumno de Inicial 2, 5 años, con diagnóstico de dispraxia
- CASO 3 (F) Alumna de 1er año básico, 5 años, con diagnóstico de dispraxia
- CASO 4 (M) Alumno de 1er año básico, 5 años, con diagnóstico de TEL
- CASO 5 (B) Alumno de 1er año básico, 5 años, con diagnóstico de dispraxia

CASO 1 (T)

- El primer caso a detallar es el de T, 5 años, sexo masculino, nivel socioeconómico medio, diagnóstico de C.I. bajo. Sus áreas problemáticas principales son la atención, concentración y memoria. Dentro de la lectura, presenta dificultad en la identificación de fonemas y grafemas, la relación entre ellos y su aplicación en la lectura. Asimismo, en el área de

escritura, necesitó refuerzo en motricidad fina y trazos básicos. T se encuentra cursando el 1er año EGB en modalidad online.

- Las asistencias de T durante el desarrollo de la investigación fueron inconsistentes, ya que sus padres se encuentran en proceso de divorcio y la custodia del niño se ve comprometida. En ocasiones, asistía solamente a la mitad de sus sesiones de terapia o en otras no se presentó en absoluto. No obstante, en los momentos en que asistió, tuvo buena disposición por aprender. Sus problemas de atención y memoria (tanto a corto como a largo plazo) dificultaron los primeros momentos de trabajo, constantemente se le debió recordar lo realizado en sesiones anteriores.
- Los dos momentos más importantes del trabajo con este caso y sus actividades asociadas fueron las siguientes: reconocimiento de sílabas alternas a partir de juego con silabario de madera y dictado de palabras simples con juguete Pop It!. T presentaba dificultad en el reconocimiento y pronunciación de las sílabas alternas y por consiguiente las trabadas. El juego con el silabario consistía en presentar las sílabas, pronunciarlas y pensar en una palabra que empezara con cada una de ellas. Esto le ayudó a entender el posicionamiento de las vocales y consonantes, los sonidos que hacen juntas en diferentes posiciones y cómo estas conforman sílabas.
- ¡El dictado realizado con el juguete Pop It! Consistió en anotar sílabas en la parte de las “burbujas” del juguete, con los fonemas m, b, p, t, y dejar que el niño forme las palabras indicadas presionando las burbujas. Tras esto, las escribiría en el papel. El dictado consistía en palabras simples como “mapa, poma, tapa, pato, tubo”, combinaciones silábicas de los fonemas mencionados anteriormente y las vocales. La asociación que haría el niño entre “presionar” las sílabas en orden y posteriormente plasmarlas en papel aportarían a los aprendizajes significativos de las mismas.

CASO 2 (L)

- L tiene 4 años, cumplidos en el mes de abril del 2021, sexo masculino, nivel socioeconómico medio, diagnóstico presuntivo de dispraxia. Sus áreas problemáticas principales son el área conductual, la atención sostenida y la percepción visual. En este caso se está trabajando las nociones básicas e identificación de fonemas y grafemas. Asimismo, se necesita un trabajo fuerte en el área de motricidad fina y gruesa. L no se encuentra cursando educación formal por el momento, tanto por la pandemia del COVID-19 como por su retraso en habilidades,

se concentrará en el desarrollo de habilidades pertinentes y al cumplir 5 años entrará a cursar directamente 1er año EGB.

- Las asistencias de L durante el desarrollo de la investigación fueron consistentes, con excepción de los feriados y la última semana del mes de mayo, por enfermedad. Asistió a la mayoría de sus sesiones de terapia. Al asistir a terapia de manera sostenida mostró buena disposición, interés en aprender y en realizar las actividades; no obstante, al regresar de un fin de semana o de faltas sostenidas, mostraba cambios de conducta y poca tolerancia a la frustración. L usualmente se demoraba o tenía dificultades para realizar las actividades, y esto lo frustraba con facilidad. El profesional debió enfocar gran cantidad de tiempo en gestionar la conducta de L durante los primeros días de la semana.
- Los momentos más destacados del trabajo con L estuvieron relacionados a la motricidad fina mayormente. En el primer caso, se realizó una actividad de modelado de plastilina a partir de modelos de trazos (verticales y horizontales, espirales, inclinados), sobre los cuales L debía pegar plastilina, primeramente, amasándola en líneas finas. El trabajo con L particularmente estuvo basado en el uso del libro “Soy Genial”, para Inicial 1 de la colección parvularia “Coquito” (Marchán, D., 2018). Los representantes de L decidieron enfocar sus avances bajo esta planificación en pro de desarrollar las habilidades base que necesitará al ingreso a la escolarización.
- La segunda actividad se relacionó al uso de un juguete plástico estirable de motricidad fina con forma de elefante. Este juguete permitió insertar todos los dedos en las extremidades del elefante y “manejarlo”, ejercitando de este modo los músculos digitales y mejorando el agarre para posteriormente desarrollar la pinza digital. Realizar ejercicios con este juguete mostró grandes beneficios para L, ya que cada vez se acercaba más al agarre adecuado en el movimiento de pinza digital. Con el pasar de las sesiones de terapia, se notaron mejoras en el trazo.

CASO 3 (F)

- El caso siguiente es el de F, que tiene 5 años, sexo femenino, nivel socioeconómico medio alto y diagnóstico de dispraxia. Sus áreas problemáticas principales son el área conductual, la atención sostenida y la discriminación auditiva. Dentro de la lectura, presenta dificultad en la identificación de fonemas y grafemas, la relación entre ellos y su aplicación en la lectura.

Asimismo, en el área de escritura, se necesita realizar refuerzo en el área de motricidad fina y trazos básicos. F se encuentra cursando el 1er año EGB en modalidad online.

- Las asistencias de F durante el desarrollo de la investigación fueron consistentes, con excepción del mes de mayo, en el que no asistió por presunción de infección por COVID-19. Se guardó cuarentena durante dos semanas y la alumna consecuentemente viajó a los E.E.U.U. para acceder a la vacuna, una vez se confirmó que el diagnóstico de COVID era negativo. Al asistir a terapia de manera constante mostraba buena disposición, interés en aprender y en realizar las actividades; no obstante, conforme pasaba el tiempo de las sesiones, su concentración se perdía y se le dificultaba completar actividades.
- F realizó actividades relacionadas a la discriminación de fonemas y grafemas y el desarrollo de la preescritura. De estas, los dos momentos más importantes fueron la aplicación del corrector de escritura en una actividad de trazos simples y el empleo del rompecabezas didáctico “La letra que falta”. En el primer momento se utilizó un corrector de escritura de goma como accesorio pedagógico. Este material promueve el agarre firme y la correcta posición de la mano, refuerza el movimiento de pinza digital y ejercita los músculos digitales.
- En el segundo caso se utilizó el rompecabezas mencionado, que consiste en tarjetas con imágenes con el nombre deletreado en la parte inferior, y una o varias letras faltantes. El objetivo de este juego es lograr que el niño lea globalmente, identifique el fonema faltante y lo coloque en los espacios vacíos. Para ejemplificar, se tienen las letras del alfabeto repetidas, elaboradas en fichas de gomaespuma, y se presenta una tarjeta con la imagen y la palabra “TIGRE” en la que faltaría el fonema “G” y “E”.

CASO 4 (M)

- M tiene 5 años, sexo masculino, nivel socioeconómico medio alto, diagnóstico presuntivo de TEL (trastorno específico del lenguaje). Sus áreas problemáticas principales son el área conductual, la atención sostenida, la concentración y el manejo de la frustración. Dentro de la lectura, presenta dificultad en la identificación de fonemas y grafemas, la relación entre ellos y su aplicación en la lectura. Asimismo, en el área de escritura, se necesita realizar refuerzo en el área de motricidad fina y trazos básicos. T se encuentra cursando el 1er año EGB en modalidad online.
- Las asistencias de M durante el desarrollo de la investigación fueron consistentes, asistió a la mayoría de sus sesiones de terapia, con excepción de los feriados. M en ocasiones

reaccionaba con ira y presentaba poca tolerancia a la frustración al momento de realizar sus tareas. Solía demorarse o tener dificultades para realizar las actividades, y esto lo frustraba con facilidad. El profesional debía enfocar gran cantidad de tiempo en gestionar su conducta, especialmente en relación a sus episodios de ira. M había tenido sesiones terapéuticas con otros profesionales en el pasado, y esta experiencia lo dejó con predisposición a reaccionar negativamente ante las tareas escolares.

- Las actividades más relevantes realizadas por M durante el desarrollo de la investigación estuvieron relacionadas a la percepción visual y a la motricidad fina, ambas esenciales para el desarrollo de las habilidades lectoescritoras. M tomó tiempo para discriminar signos similares y prestar atención a los detalles por medio del juego Pictureka, que tiene un límite de tiempo durante el cual se debía encontrar las imágenes o signos indicados. Utilizando este método, M pudo diferenciar entre letras y números y fijarse en detalles que requieren atención sostenida.
- La actividad que le sucedió fue la de rasgado de papel y relleno de una figura, momento en el cual presentó poca disposición y requirió intervención del profesional. Eventualmente logró realizar la actividad. Esta actividad consistía en el acostumbamiento de la posición manual al movimiento de pinza digital, y ejercicio de la mano completa al momento de realizar bolitas de papel para rellenar la figura. M, al mostrar dificultad para completar la actividad, tomó una posición negativa al principio; no obstante, con la intervención de la profesional, se lograron los objetivos planteados de dicha actividad.

CASO 5 (B)

- El último caso de la investigación es el de B, 5 años, sexo masculino, nivel socioeconómico medio alto, diagnóstico de dispraxia. Sus áreas problemáticas principales son la atención, concentración y memoria. Dentro de la lectura, presenta dificultad en la identificación de fonemas y grafemas, la relación entre ellos y su aplicación en la lectura. Asimismo, en el área de escritura, se necesita realizar refuerzo en el área de motricidad fina y trazos básicos. T se encuentra cursando el 1er año EGB en modalidad online.
- Las asistencias de B durante el desarrollo de la investigación fueron consistentes, con excepción del mes de mayo, por presunción de infección por COVID-19. Se guardó cuarentena durante dos semanas, y se reconsideraron una semana más tarde por espera de confirmación de prueba negativa. A la cuarta semana de mayo se reanudaron las sesiones de

terapia. Al asistir de manera sostenida mostraba buena disposición, interés en aprender y en realizar las actividades; no obstante, conforme pasaba el tiempo de las sesiones, su concentración se perdía y se le dificultaba completar actividades.

- En el caso de B, las actividades realizadas estuvieron orientadas a la motricidad fina y a la prelectura. Se repitió el juego de discriminación de fonemas “La letra que falta” mencionado anteriormente, funcionando de la misma manera. El juego consistió en usar tarjetas con imágenes con el nombre deletreado en la parte inferior, y una o varias letras faltantes. El objetivo de este juego fue lograr que el niño lea globalmente, identifique el fonema faltante y lo coloque en los espacios vacíos. B tenía dificultades al momento de relacionar los grafemas a los fonemas que los acompañan, pero el uso del material logró afianzar esos conocimientos.
- El segundo momento consistió en el uso de material impreso que requería ordenamiento por tamaños, el cual solo podría ser realizado recortando las tarjetas indicadas y volviendo a ponerlas sobre la línea indicada en el papel. Este recurso impreso pedía comparar las alturas de los niños (estimación de distancia, ordenamiento por nociones grande - pequeño), nociones básicas pero necesarias para el nivel académico que el niño cursaba. El uso de las tijeras requería firmeza en el agarre y acostumbramiento al movimiento de pinza digital. B tuvo dificultades al principio, giraba la muñeca en vez de girar el papel al momento de cortar. Dicho hábito requirió intervención de la profesional para romperse.

DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES

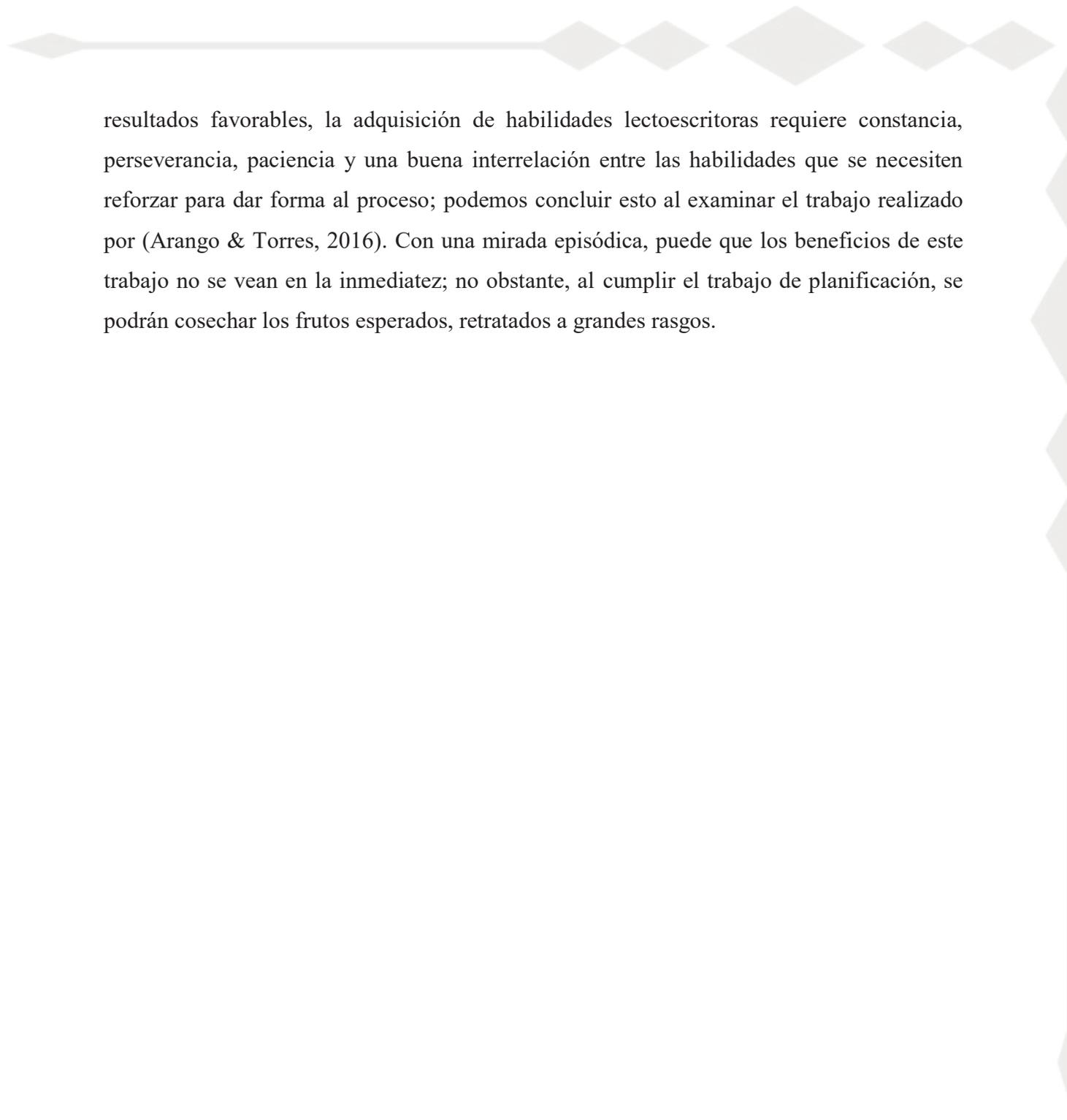
Los aprendizajes que se pudieron obtener a partir de esta experiencia en el área personal fueron indudablemente gratificantes e invaluable, determinantes del rumbo que se pueda tomar a posteriori. Las emociones de los niños, su bagaje de experiencias y conocimientos previos darán forma al trabajo profesional, y dependerá del profesional que se encuentre a cargo de los casos el poder utilizar esos conocimientos a su favor, como ha indicado (Navarrete, 2017) en su extracto encontrado en el presente trabajo de investigación.

El trabajo terapéutico es un campo de juego cuesta arriba, y el cimentar buenas relaciones con los educandos puede llegar a ser un fuerte factor que inflencie incluso la continuidad de las sesiones que se impartan. Los niños muestran gran interés y apertura a superar sus limitaciones teniendo enfrente materiales innovadores, que apelen a su curiosidad, instinto de exploración, y que además de cimentar conocimientos también estimulen el pensamiento lógico y procesos cognitivos asociados, como fue mencionado por el (Ministerio de Educación del Ecuador, 2013) al señalar la importancia del material didáctico.

Si se les da una guía apropiada, pueden llegar lejos con los recursos que se les ofrezcan; no obstante, estos deben ser los correctos para que se los pueda aprovechar. La clasificación de (Guerrero, 2009) puede ayudar al profesional a ahondar en la tipología del material a utilizar y su utilidad en casos específicos. La experiencia vivida tuvo la particularidad de dejar a los involucrados con el conocimiento de que dos métodos no funcionan de igual manera para todos los casos a los que se apliquen; (Montealegre & Forero, 2006) referencian la curiosidad innata del niño en el extracto mencionado de su bibliografía.

En el área terapéutica, la personalización de la metodología y actividades en pos de maximizar las habilidades de cada niño debería ser una obligación, ni siquiera una recomendación. No se alcanzarán resultados apropiados si no se presta la debida atención a las necesidades, debilidades, fortalezas y aptitudes de los educandos. La importancia de la adquisición de estos procesos es resaltada por (Velasco, 2018) previamente en la presente investigación.

Los resultados del uso del material concreto en los casos estudiados fueron, como se indicó anteriormente, palpables tras cierto tiempo. No se puede apresurar la obtención de



resultados favorables, la adquisición de habilidades lectoescritoras requiere constancia, perseverancia, paciencia y una buena interrelación entre las habilidades que se necesiten reforzar para dar forma al proceso; podemos concluir esto al examinar el trabajo realizado por (Arango & Torres, 2016). Con una mirada episódica, puede que los beneficios de este trabajo no se vean en la inmediatez; no obstante, al cumplir el trabajo de planificación, se podrán cosechar los frutos esperados, retratados a grandes rasgos.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Arango, M., & Torres, F. (Octubre de 2016). *La Lúdica y Desarrollo de Habilidades Lecto-Escritoras*. Obtenido de Repositorio de Fundación Universitaria los Libertadores: <https://bit.ly/3BSJbgM>

Citas.in. (13 de abril de 2020). <https://citas.in/frases/87540-maria-montessori-el-nino-guiado-por-un-maestro-interior-trabaja-in/>. Obtenido de <https://citas.in/frases/87540-maria-montessori-el-nino-guiado-por-un-maestro-interior-trabaja-in/>: <https://citas.in/frases/87540-maria-montessori-el-nino-guiado-por-un-maestro-interior-trabaja-in/>

Guerrero, A. (2009). Los materiales didácticos en el aula. *Revista digital para los profesionales de la enseñanza, Vol. 5*, Pág. 1-7. Obtenido de <https://bit.ly/38XSZti>

Ministerio de Educación del Ecuador. (2013). *Importancia del uso de material didáctico en la Educación Inicial*. Obtenido de <https://bit.ly/3zXWj3R>

Montealegre, R., & Forero, L. (2006). Desarrollo de la lectoescritura: adquisición y dominio. *Acta Colombiana de Psicología, Vol. 9(1)*, Pág. 25-40. Obtenido de <https://bit.ly/2YIhid5>

Navarrete, P. (Junio de 2017). Importancia de los materiales didácticos en el aprendizaje de las matemáticas. Jaén, Andalucía, España: Universidad de Jaén - Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Obtenido de <https://bit.ly/3DYAmUy>

Velasco, V. (2018). Desarrollo de habilidades de lectura y escritura de textos escritos en estudiantes de primaria. *Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo*, En línea. Obtenido de <https://bit.ly/3ySMd2B>