

**PRODUCCIÓN ACADÉMICA DEL DOCENTE
UNIVERSITARIO Y SU IMPORTANCIA
PARA EL DESARROLLO
ECONÓMICO REGIONAL²¹²**

**ACADEMIC PRODUCTION OF UNIVERSITY
TEACHERS AND ITS IMPORTANCE FOR
REGIONAL ECONOMIC DEVELOPMENT**

Ender José Barrientos Monsalve²¹³

Anggy Karina Lesmes Silva²¹⁴

Omaira Mendoza Ferreira²¹⁵

Sonia Verjel Sánchez²¹⁶

Pares evaluadores: Red de Investigación en Educación, Empresa y Sociedad – REDIEES.²¹⁷

²¹² Derivado del proyecto de investigación: Producción académica del docente universitario y su importancia para el desarrollo económico regional

²¹³ Arquitecto, Instituto universitario Politécnico Santiago Mariño, Doctor en Ciencias Gerenciales, Universidad Nacional Politécnica de la Fuerza Armada Nacional, Ocupación (docente), Fundación de Estudios Superiores Comfanorte-FESC, correo electrónico: ej_barrientos@fesc.edu.co

²¹⁴ Comunicadora Social, Universidad Autónoma de Bucaramanga, Especialista en Gerencia Estratégica de Mercadeo, Universidad Nacional Abierta y a Distancia, Ocupación (docente), Fundación de Estudios Superiores Comfanorte-FESC, correo electrónico: ak_lesmes@fesc.edu.co

²¹⁵ Administrador de Empresas, Universidad Jorge Tadeo Lozano, Magister En Gerencia de Empresas. Mención en Mercadeo, Universidad Nacional Experimental del Táchira. Venezuela, Ocupación (docente), Universidad de Santander, correo electrónico: om.mendoza@mail.udes.edu.co.

²¹⁶ Administrador de Empresas, Universidad Francisco de Paula Santander, Doctor en Educación, Universidad Andrés Bello de Caracas, Venezuela, Ocupación (docente), Fundación de Estudios Superiores Comfanorte-FESC, correo electrónico: coordinacion_ocana@fesc.edu.co

²¹⁷ Red de Investigación en Educación, Empresa y Sociedad – REDIEES. www.rediees.org

20. PRODUCCIÓN ACADÉMICA DEL DOCENTE UNIVERSITARIO Y SU IMPORTANCIA PARA EL DESARROLLO ECONÓMICO REGIONAL²¹⁸

Ender José Barrientos Monsalve²¹⁹, Anggy Karina Lesmes Silva²²⁰, Omaira Mendoza Ferreira²²¹, Sonia Verjel Sánchez²²²

RESUMEN

La producción académica del docente universitario en la actualidad busca generar validación mundial para ubicar la capacidad intelectual y formativa en el ranking de cualificación de sus publicaciones. El desarrollo profesional se concibe a través de las competencias, su calidad, legitimidad y transparencia. Espinoza y Pérez (2003) expresaron que la formación del docente universitario desafía enfoques dentro del conocimiento científico, existen principios en científicidad para un desarrollo profesional. Bravo, et al (2014) señalan que la producción académica en instituciones universitarias tiene pertinencia para una formación del desarrollo profesional de docente investigador (p.135). El estudio causa conocer la producción académica del docente universitario y su importancia para el desarrollo profesional como objetivo. Para ello se hizo uso del método hermenéutico, con una investigación de tipo documental-bibliográfico, se recopilaron artículos científicos, indexados y textos de investigación, en la temática epistemológica situada en el campo universitario colombiano. El proceso de recolección de datos aborda revisión de fuentes, datos analizados e interpretados, la cual luego de la discusión generó las conclusiones. Finalmente se concluye que la producción académica universitaria colombiana actual, genera teoría y nuevos conocimientos cuyo fin es obtener escalafón cualificable y evaluable, frente a factores limitantes ante la generación de publicaciones con científicidad para productos

²¹⁸ Derivado del proyecto de investigación: Producción académica del docente universitario y su importancia para el desarrollo económico regional

²¹⁹ Arquitecto, Instituto universitario Politécnico Santiago Mariño, Doctor en Ciencias Gerenciales, Universidad Nacional Politécnica de la Fuerza Armada Nacional, Ocupación (docente), Fundación de Estudios Superiores Comfanorte-FESC, correo electrónico: ej_barrientos@fesc.edu.co

²²⁰ Comunicadora Social, Universidad Autónoma de Bucaramanga, Especialista en Gerencia Estratégica de Mercadeo, Universidad Nacional Abierta y a Distancia, Ocupación (docente), Fundación de Estudios Superiores Comfanorte-FESC, correo electrónico: ak_lesmes@fesc.edu.co

²²¹ Administrador de Empresas, Universidad Jorge Tadeo Lozano, Magister En Gerencia de Empresas. Mención en Mercadeo, Universidad Nacional Experimental del Táchira. Venezuela, Ocupación (docente), Universidad de Santander, correo electrónico: om.mendoza@mail.udes.edu.co.

²²² Administrador de Empresas, Universidad Francisco de Paula Santander, Doctor en Educación, Universidad Andrés Bello de Caracas, Venezuela, Ocupación (docente), Fundación de Estudios Superiores Comfanorte-FESC, correo electrónico: coordinacion_ocana@fesc.edu.co

dispuestos en redes de revistas especializadas e indexadas. La multiplicidad de actividades presenta vulnerabilidad ante la producción académica cuya demanda son las competencias y habilidades investigativas. El impacto de producción académica se deriva de los escenarios investigativos cuyas tendencias hacia nuevas áreas de conocimiento y teorías radican en la calidad formativa y transformacional del desarrollo profesional.

ABSTRACT

The academic production of university teachers today seeks to generate worldwide validation in order to place their intellectual and formative capacity in the ranking of qualification of their publications. Professional development is conceived through competencies, quality, legitimacy and transparency. Espinoza y Pérez (ob.cit) expressed that university teacher training challenges approaches within scientific knowledge, there are principles in scientificity for a professional development. Bravo, et al (ob.cit) point out that the academic production in university institutions has relevance for a professional development training of research teacher (p.135). The study aims to know the academic production of university teachers and its importance for professional development as an objective. For this purpose, the hermeneutic method was used, with a documentary-bibliographic type of research, scientific articles were collected, indexed and research texts, in the epistemological theme located in the Colombian university field. The process of data collection includes the review of sources, analyzed and interpreted data, which after the discussion generated the conclusions. Finally, it is concluded that the current Colombian university academic production generates theory and new knowledge whose purpose is to obtain a qualifiable and evaluable scale, in the face of limiting factors before the generation of publications with scientificity for products arranged in networks of specialized and indexed journals. The multiplicity of activities presents vulnerability to academic production whose demand is for research skills and abilities. The impact of academic production is derived from research scenarios whose tendencies towards new areas of knowledge and theories lie in the formative and transformational quality of professional development.

PALABRAS CLAVE: producción académica, docente universitario, desarrollo profesional.

Keywords: academic production, university teaching, professional development.

INTRODUCCIÓN

Las tendencias existentes en el mundo globalizado permiten que la producción académica inmersa en el personal profesional con funciones docentes en la Universidad, estos presentan una serie de debilidades más que fortalezas. Al hacer un recorrido teórico de universidades del país, se aprecia en los estudios la necesidad de llevar a buenos términos una producción científica viable, por parte de docentes investigadores en tiempos de pandemia y del Siglo XXI.

Sin embargo, existe un porcentaje muy bajo para la creación e iniciativas innovadoras, pese a las dificultades económicas y transorganización existente en el escenario universitario. Tanto así, que en el panorama colombiano se observa como los profesionales docentes, algunos creen y manifiestan que la preocupación investigativa es una falacia. Por esa razón el avanzar en conocimientos científicos desde la pragmática, uno de los factores de mayor incidencia, produce dimensionalidades económicas, más que fortalecer la formación profesional (Korthagen, 2004).

Por tanto, la interrogante generada en este estudio es ¿de qué manera la producción académica del docente universitario puede ser importante para el desarrollo profesional? Como quiera que se busque la estrategia investigativa, ésta conlleva al objetivo general, que es Conocer la producción académica del docente universitario y su importancia para el desarrollo profesional. El docente universitario cuando realiza una investigación, éste se vincula a la producción académica con la profesión y el área de su compromiso. Se radica una relación existente en el denominado ranking, pero hacia la competitividad profesional, la cual arropa a todo aquel que genera investigación, a través de textos o artículos científicos en sus áreas de responsabilidad.

Después de lo anterior expuesto, la contextualidad que envuelve el problema o situación, sobre la existencia del estudio, existen observaciones sobre la debilidad del profesional, quien ejerce funciones docentes en el campo universitario; es decir, no existe una motivación o estímulo alguno por parte de los entes universitarios, para que estos profesionales de la docencia puedan generar productos investigativos y así resolver situaciones fácticas o experimentales.

Finalmente, cualquiera investigación que a bien tenga que desarrollar un docente universitario, busca siempre en el ámbito académico resolver problemas o situaciones, a

través de los medios económicos generados por los entes adscritos al Ministerio, a la sociedad universitaria o a los medios tecnológicos, orientados hacia un aporte con fin científico. Para ello, el estudio realizado se estructura en secciones como: Introducción; Resultados: Producción académica desde la óptica del desarrollo profesional del docente universitario, Docente universitario desde la perspectiva de la producción académica para el desarrollo profesional y la producción académica y su importancia para el desarrollo innovador, tecnológico y profesional; discusión, conclusiones y referencias bibliográficas.

MATERIAL Y MÉTODOS

La investigación se desarrolló a través del método hermenéutico, cuyo tipo de investigación fue documental bibliográfico, la cual consistió recopilar una serie de artículos científicos, indexados y textos de investigación sobre la temática de producción académica del docente universitario y su importancia para su desarrollo profesional. El cuerpo de la investigación se abordó en el campo epistemológico situado en lo universitario colombiano, respecto a la producción académica. Asimismo, jugó papel esencial el tejido de conocimientos plasmados en el espacio universitario, respecto al desarrollo que los docentes universitarios en pro de su formación, la cual realizan para su proyección y calidad de servicio.

En conocimiento a la investigación que todo profesional de la docencia realiza, esta se debió a la calidad en lo educacional, pues allí fue abordado el campo epistemológico y paradigmático puesto de manifiesto por parte del autor, haciendo engranaje de lo intencional, trascendental y proyección social que se observó durante la trayectoria de los documentos analizados. Se infiere que dentro del contexto documental se encontraron pasajes sobre el medio tecnológico, científico y educacional, de relevancia educativa.

Cuando se pasea por el enfoque de esta investigación, en la implicación habida de recolección de información, se conoció las miradas y posturas teóricas, preceptos sobre la objetividad de dos constructos que son la producción académica y el docente universitario, ambos permeados por la importancia que existe respecto al desarrollo profesional, atomizados por la tecnología, la innovación y profesión.

Ahora bien, el diseño asumido fue dentro de una investigación documental bibliográfica, donde juega papel primario un procedimiento científico cuyo conocimiento es

crítico sobre un tema particular, y asumiendo responder a una interrogante, la cual se indagó en documentos publicados en la web, en ello se identificó el tema seleccionado, organizó, amplió, profundizó, e interpreto con rigor metodológico. En otras palabras, se precisó la revisión a través de inferencias y relaciones en los constructos elegidos previamente en la introducción, lo cual arrojó resultados dentro del análisis documental.

Finalmente, el proceso de recolección y selección de artículos, fue tomado la información, bajo una previa revisión general de éstos donde localizó título, resumen, conclusiones, logrando cumplir con las fases del proceso de investigación documental. En todo caso se realizó la delimitación del tema, búsqueda y selección de las fuentes, la elaboración de fichas, elección de constructos para investigar, una lectura cuidadosa de artículos y redacción final, con tres fases previas que fueron para el desarrollo investigativo documental, la preparatoria (captación de información en bases de datos), descriptiva (se describió la tres unidades de análisis elegidas en función al objetivo general asumido), y la interpretativa (tomando el material objeto de estudio plasmado en los resultados, se generó la discusión que luego produjo las conclusiones). Todo ello para dar respuesta a la interrogante ¿de qué manera la producción académica del docente universitario puede ser importante para el desarrollo profesional?

RESULTADOS

En la búsqueda de la información sobre el planteamiento ¿de qué manera la producción académica del docente universitario puede ser importante para el desarrollo profesional? Se logra establecer fuentes que invocan tres panoramas, primero de ellos es la producción académica desde la óptica del desarrollo profesional del docente universitario, como segundo panorama está el docente universitario desde la perspectiva de la producción académica para el desarrollo profesional, y como último, pero no menos importante la producción académica y su importancia para el desarrollo académico, innovador, tecnológico y profesional del docente universitario.

Producción académica desde la óptica del desarrollo profesional del docente universitario

La producción académica es vista desde el enfoque epistemológico como las acciones que un profesional desarrolla en función a la estructura del conocimiento científico para describir lo académico; pero pasando por una serie de elementos que conforman las relaciones transnacionales del mismo conocimiento, estos pueden ser las multilateralidades y la criticidad (Pérez y Rincón, 2013).

Ahora bien, tomando la postura de estos autores, concuerda con Morales (2020), quien otorga relevancia al “desarrollo de competencias críticas, reflexivas y analíticas; a la integración de ideas, comparación de posturas; entre los planteamientos científicos que cada comunidad académica esgrime; para que emerjan posiciones innovadoras como expresión de autonomía e independencia; rigurosidad al conocimiento científico” (p.07). La objetividad de la producción académica es aplicada a las competencias y su criticidad de cada investigador y por supuesto al profesional de la docencia universitaria colombiana, quien se traza metas en la científicidad formativa.

Respecto a ¿Qué significa multiliteracidad y criticidad? Enuncia la multiliteracidad que es toda acción ejecutada cuando leemos muchos textos y diversificado en breves espacios de tiempo, es optimizar el escenario ante el acompañamiento de la criticidad, la cual mancilla la lectura comprensiva bajo un punto de vista de científicidad y criticidad en el ámbito de las universidades colombianas. Todo esto atomiza la investigación enmarcada en la producción académica que el docente universitario en Colombia, debe identificar en cada acción del discurso, constituyendo la construcción de teorías o conocimientos empíricos para ofrecer un producto final reflexivo, crítico, con científicidad y objetividad (Windle y Niterói, 2017).

Se observa que la producción académica desde la óptica investigativa se atomiza con la multiliteracidad crítica aplicada y sobre la científicidad teorizada del enfoque epistemológico del profesional con funciones docentes universitarias. Lo que significa que existe una producción académica global aplicada en el país, cuyas pretensiones es obtener un conocimiento global para la producción de conocimiento en función a las multiliteracidades de una situación o problema, tamizados de una importancia en el marco epistemológico y paradigmático inscritos en el mundo de la producción científica por parte de los docentes universitarios colombianos (Windle y Niterói, ob.cit).

En ese orden de ideas, se pregunta ¿qué se observa en las universidades colombianas respecto a la producción académica de los docentes?, pues éstas arrojan una productividad académica por parte de los docentes universitarios en términos media-baja, en materia de integración de las tecnologías, cuyo producto presentan dificultades y circunstancias dadas en la actualidad por efectos del Covid-19, la cual se ha mermado la investigación en los niveles de las habilidades y las destrezas pedagógicas (Lachner, Jarodzka y Nückles, 2016).

Al respecto, Areiza, Berdugo y Tejada (2014) señalan que la integración de las tecnologías presenta vulnerabilidades más que dificultades en área de diseño, o lo que sería el “material didáctico; enfoques de enseñanza críticos con dificultades; en la elaboración y difusión de materiales electrónicos que susciten la reflexión sobre problemáticas sociales de interés” (p.7). Esto permite reflexionar sobre como objetivamente la producción académica del docente universitario está siendo vulnerable frente al desarrollo profesional en materia de producción académica (Kunst, Van y Poell, 2018).

Se suma, la producción académica que ha sido estudiada en años anteriores como en el caso de Montes y Mendoza (2018) y (Bernasconi y Celis, 2017); quienes refieren las reformas en la legislación colombiana a nivel universitario sobre tecnologías e innovación, hacen hincapié que fueron plataforma para introducir tendencia a los avances del conocimiento científico, en formación profesional docente, pues en términos de investigación, se da a través de las publicaciones sobre materia de ciencia, tecnología, docencia e investigación.

Finalmente, se proyectó el contexto de las tendencias hacia nuevas formas de producción del conocimiento y academia, como en el caso de la región con Latindex, Scielo y Redalyc, entre otros (Bernasconi y Celis, 2017); es decir, existen docentes universitarios cuya exigencia investigativa son permeadas por incentivos a la productividad académica, tanto en Latinoamérica como en otras latitudes del mundo, la cual repararan los estudios a tendencias de producción y participación en la competitividad y calidad de sus publicaciones.

Docente universitario desde la perspectiva de la producción académica para el desarrollo profesional

El docente universitario colombiano es un profesional de la educación cuya labor se debe al universo y globalización en el proceso de la enseñanza. Todo profesional que imparte sus ideas y conocimientos mediante estándares universitarios, tiene por convicción la entrega universal del conocimiento, cuya autonomía se vincula a los principios axiológicos emanados del ejecutivo nacional como representante del Estado (Ramírez, et al, 2021).

Se sostiene que los avances científicos y tecnológicos planteados en las nuevas exigencias universitarias en el país, fomenta la formación profesional, la cual genera compromiso para el docente universitario, y es quien deberá actualizarse periódicamente, en especial hacia los planes integrales fundado en las tendencias y enfoques educativos e innovadores del Siglo XXI, apegado a las normas de bioseguridad como consecuencia y presencia del Covid-19.

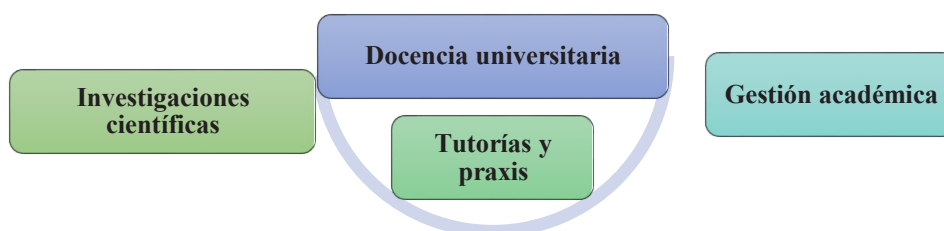
Debido a esto, se aprecia que todo docente universitario en el país, debe estar preparado para hacer frente a los programas y planes de las ciencias de la educación y a la flexibilidad en los planes de estudio, y a las transformaciones debidas en lo que respecta a la educación, gestión, gobernanza, liderazgo social (Hernández y Martínez, 2021). Con ello, se observa claramente que, un aspecto relevante y elemental en la investigación actual y del Siglo XXI es que, ésta incorpora la tecnología emergente, la innovación educativa y las metodologías de aprendizaje activo, bajo los efectos del Covid-19.

Finalmente, se incorpora a lo comentado en el párrafo anterior, las denominadas habilidades blandas, pues, sus tendencias son las nuevas tecnologías, la digitalización, los sistemas de información, todos acordes con las competencias profesionales, los conocimientos, las habilidades y muy esencial la formación profesional que conlleve a una mejor calidad de producción académica (Gilyazova, Zamoshchansky y Vaganova, 2021). En efecto estas habilidades permean las llamadas teorías del capital humano, la competencia del mercado laboral global y la transformación de la educación, en función a un desarrollo profesional de docente universitario en Colombia.

La producción académica y su importancia para el desarrollo, innovador, tecnológico y profesional

Asumidas las narrativas de la producción académica y el docente universitario, se cierra el ciclo con el desarrollo profesional, la cual su importancia se sustenta en lo innovador, tecnológico y profesional (Gjedia y Gardinier, 2018). Esto significa que la transformación educativa en Colombia, viene dada como juego de competencias que se modulan hacia el cumplimiento de roles en el campus universitario, la cual establece dimensionalidades para la construcción de productos académicos desde la gráfica siguiente:

Figura 1.



Es de observarse en la gráfica que, la docencia universitaria, se permea con tres grandes elementos de la producción académica, ellas son la gestión académica, ésta ha sido siempre la tendencia del docente universitario que entre sus funciones investigativas aborda para construir teorías o nuevos conocimientos. Otro aspecto son las tutorías y praxis, estas son dimensionadas en el desarrollo profesional cuando asume el control de investigaciones y las plasma a través de transversalidad, y, por último, pero no menos importante son las investigaciones científicas, aquellas que el docente a través de las publicaciones en revistas científicas o construcción de textos genera cualificaciones en el ranking de competitividad.

Según Carrillo-Vargas (2014), se instituye la categorización de la producción académica, bajo una serie de criterios de calidad en la gestión académica y generación de conocimiento tanto en las tutorías y praxis, como en las investigaciones científicas, que atomizan la docencia universitaria en el Siglo XXI (p.76). Esta autora en su investigación titulada la producción académica del docente universitario y su relación con la competencia comunicativa, manifestó que:

Los académicos involucrados en la generación de productos difundidos en distintos medios, buscan que sean de calidad y dirigidos a los públicos más adecuados. Los productos sustanciales que elaboran, son trabajos resultado de investigación considerados como los de mayor trascendencia por su aportación al medio estudiantil, a la comunidad científica y al

sector social a que van dirigidos. Los trabajos de investigación representan la gran oportunidad para generar conocimiento efectivo; son a su vez, la manera en la que permiten actualizar la información más reciente sobre un tema.

Afirmando lo que se ha expresado, se concibe que el aporte académico que un docente universitario en Colombia puede generar, está basado en principios epistémicos y axiológicos, cuya praxis la desarrolla bajo diversas estrategias didácticas dentro del proceso investigativo, allí plasma el conocimiento generado sobre un planteamiento para la solución de problemas y situaciones de necesidades del sector social u otro ámbito.

Ciertamente, cuando se desarrolla un producto de investigación, éste involucra una serie de indicadores en la innovación, tecnología y profesionalismo, tales como: a) las tareas principales de la universidad, docencia, gestión, investigación, extensión y vinculación con el sector social y productivo; b) las políticas académicas para enfocar las líneas de generación y aplicabilidad de conocimiento. Todo esto se atomiza a partir del uso de los métodos más adecuados para la generación de productos académicos, quedando resumidos de la siguiente manera:

Tabla 1.

Nro.	Indicador	Descripción
1.	Detección del problema	Línea de generación y aplicación del conocimiento de cada profesor o cuerpo académico universitario
2.	Proyecto de investigación	Resultados orientados al sector productivo en el área de desempeño
3.	Programas de financiamiento	Posibilidades de acceder y desarrollar convocatorias a instituciones
4.	Búsqueda de productores de un sector de la sociedad	Aspecto fundamental para proponer un proyecto de investigación según problemática planteada
5.	Cartas de apoyo	Interés para que el proyecto se lleve a cabo
6.	Indagación sobre el tema	Funciona en diversos circuitos mediáticos con visión global en lo académico y teórico hacia un nuevo conocimiento
7.	Colaboración de académicos	Se busca dentro de la universidad para la conformación de redes académicas
8.	Realizar un análisis de los resultados	Al finalizar actividad planteada y obtenida, se requiere elaborar un producto final donde queden plasmados resultados
9.	Culminación, informe final y entrega de producto	Presentación de producto en revistas, congresos u otros medios del proceso construido en nuevo conocimiento.

Fuente: Carrillo-Vargas (ob.cit), (Day, Kington, Stobart y Sammons, 2006) y (Kalin, 2006), arreglado por el autor.

El desarrollo de un producto de investigación del sector académico conlleva una serie de pasos como se han plasmado en el cuadro que antecede, pero siempre habrá por parte de docente investigador un escenario problema, allí aborda una inquietud, una situación o necesidad, la cual se le debe dar una solución, precisa, veraz y eficaz (Podgornik y Vogrinc, 2017).

En efecto, todo lo anterior comentado se atomiza, a través de las variables de la innovación, tecnología y profesión para el desarrollo de un producto académico, bien en lo local, regional o nacional. Dicho proceso se inicia con la detección de la situación terminando con la entrega del producto final. Su importancia radica en las oportunidades de llevar a una publicación el esfuerzo plasmado en un instrumento que se calificara en el ranking de productos científicos, para beneficio del autor y la misma universidad, dentro del gremio que le corresponde.

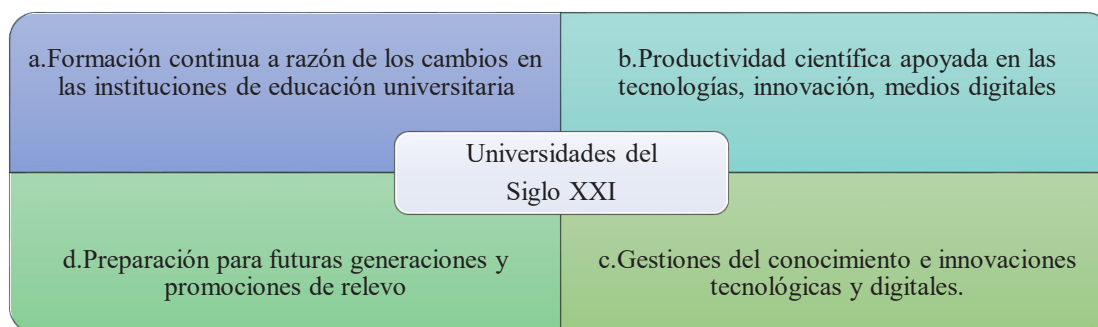
Precisando de una vez, que la producción académica incorpora en su proceso aspectos innovadores, tecnológicos y profesionales, con lo cual intensifica la importancia que pueda generar para el desarrollo, siempre acuñando a las denominadas competencias que debe asumir el docente universitario desde el mundo digital pasando lo más fecundo del campo educacional que es el desarrollo activo de las tecnologías y el ámbito digital (Ocaña, Valenzuela, y Morillo, 2020:01). Estos autores en su investigación titulada La competencia digital en el docente universitario, vinculan su contenido a explicar lo que todo docente sumido en la dinámica investigativa de la Universidad quiere, por lo que debe abordar perspectivas hacia nuevas tendencias digitales, sus entornos se hacen vinculantes a las posibilidades del desarrollo competitivo cuyas ambiciones son circunstanciales en lo profesional.

Entretanto, lo comentado por Ottenbreit, et al, (2018) se permite asumir una serie de dimensiones que hacen importante la investigación y sus desarrollos publicitarios de los productos académicos. Siendo así las investigaciones realizadas a través de mecanismos y tecnologías, se ofertan a la vanguardia de producción científica y a la transformación digital constante de conocimientos y habilidades.

Dichas tendencias en el campo académico universitario conllevan al entretejido digital aplicable en el desarrollo de las competencias docentes, más que avanzar en la difusión

de las competencias digitales en labor docente. Esta panorámica permite inferir que las universidades del Siglo XXI, según Ottenbreit, et al, (ob.cit) generan:

Figura 2.



Fuente: Ottenbreit, et al, (2018) arreglado por el autor.

De la misma manera, la producción académica y su importancia para el desarrollo innovador, tecnológico y profesional, se encuentra la postura de Munévar y Villaseñor (2008), quienes elaboraron una investigación titulada Producción de conocimientos y productividad académica. Estos autores han señalado que la “universidad como organización académica de saberes está llamada a articular los esfuerzos del trabajo académico docente con las actividades de difusión y extensión” (p.65).

Esto permite inferir que en el campo universitario juega papel preponderante la publicación en el desarrollo profesional de producción intelectual y conocimiento, en el horizonte de la educación de cuarto nivel, cuyos alcances de la productividad académica del profesorado deberá ser cualificables, en términos de competitividad.

También Munévar y Villaseñor (ob.cit) y (Unesco, 2008), hacen referencia al cómo la producción y productividad, ambas interrelacionadas dejan entrever el desarrollo profesional (DP) desde la óptica de la academia, definidas en la forma siguiente:

Tabla 2.

Nro.	Constructo	Precepto
1.	Producción Académica	Sistema de accionar dinámica y transformacional de elementos concernientes a la investigación intelectual cuyo valor incrementa del DP
		Acredita individualidad de reconocimiento o reputación letrada del DP
		Genera eficiencia social y calidad de productivo de ciencia educativa
		Dinamiza los conocimientos por medio de ideas educacionales en el DP.
		Genera investigación como principal indicador de productividad en el marco de una responsabilidad académica dentro del DP.
		Funcionabilidad investigativa propia de líneas del conocimiento.
2.	Productividad académica	Evoca ideas potenciales de producción global educacional
		Relación que existe entre servicios y recursos como proceso educativo
		Se desarrolla en el campo del conocimiento, institución y DP
		Resultado objetivado del trabajo en la academia consensuado en el DP
		Genera responsabilidad social y dimensión económica educativa.
		Requiere de la sociedad científica para su verificación metodológica
		Evalúa la capacidad académica de producción intelectual y DP
Es actitud, convicción, esfuerzo, aplicabilidad teorías y métodos en ciencia.		

Fuente: Munévar y Villaseñor (ob.cit) y (Unesco, 2008),

DISCUSIÓN

La producción académica del profesor universitario permite con objetividad preparar caminos hacia el desarrollo profesional, pero ante que nada y tal como se ha visto, conlleva una serie de métricas y diversidad de actividades de formación, difusión, producción didáctica, incentivos financieros a las publicaciones institucionales, incluso actividades institucionales políticas que contribuyan a la sociedad y al Estado, por sus impactos y relevancia en la productividad.

Si bien es cierto que lo comentado, engloba otras condiciones externas como, por ejemplo: los parámetros institucionales, la crítica externa e informada, las editoriales, journals, redes de revistas especializadas e indexadas, arbitraje de pares, comunidad científica, desarrollo y comercialización, entre otros productos que son parte de un desarrollo profesional (Cortés-Montalvo y Carrillo-Vargas, 2010). Se infiere un desarrollo profesional que conlleva una serie de dimensiones, la cual hacen de la productividad académica una aventajada condicionalidad competitiva del docente universitario a nivel nacional.

Entre otras actividades el docente universitario colombiano, debe combinar la investigación con una serie de dimensiones entre ellas:

Tabla 3.

Nro.	Investigación	Dimensionalidad académica
1.	Formativa	Orientación, seguimiento, supervisión
2.	Práctica	Tutoriales-administrativas-complementarias-teóricas-curriculares.
3.	Participativa colegiada	Coordinaciones de gestión de proyectos, participe en comités científicos de eventos técnicos.
4.	Prospectiva en recursos-financieros	Proyectos de investigación-extensión, organización de eventos técnico-científicos, jurados-disertaciones de trabajos especiales de grado-trabajos de grado-tesis doctorales.
5.	Desarrollada para generar productos	Revistas técnica-científicas; entre otras actividades que puedan generarse en una gestión académica

Fuente: Rodrigues da Nóbrega (2020), arreglado por el autor.

Se deduce que la multiplicidad de actividades que se generan en la productividad académica de un docente universitario en Colombia es variada y por ende juega papel importante en la cualificación investigativa.

Pero a fin de cuenta, el docente universitario colombiano juega múltiples actividades investigativas donde puede desarrollar la producción académica, desde luego genera un impacto directo de forma sistemática para conseguir una puntuación satisfactoria en la dimensionalidad. Tanto así que, el desarrollo de las competencias y habilidades necesarias son parte de la profundización hacia la investigación y como consecuencia de la formación profesional, pues se encuentra en la resolución de resultados (Rodrigues da Nóbrega, ob.cit), (Ben-Peretz, Mendelsona y Kronb (2003).

Vista esta panorámica se infiere que la producción académica puede darse a través del desarrollo dimensionado de la siguiente manera:

Tabla 4.

Nro.	Dimensiones	Descripción
1.	Informes técnicos	Conlleva a formar parte de los planes de lecciones y de las actividades prácticas/experimentales.
2.	Prácticas profesionales	Son dadas en los escenarios extracurriculares que fomenten folletos didácticos, entre otros.
3.	Construcción de artículos	Se generan en el mundo especializados y con variantes periódicas, son publicaciones en revistas especializadas e indexadas.
4.	Desarrollo de textos científicos	Son producidos por docentes investigadores en programas de postgrado, a través de memorias de eventos científicos, en materiales publicados en congresos, foros, seminarios, reuniones y talleres, entre otras modalidades.

Fuente: Rodrigues da Nóbrega (ob.cit), arreglado por el autor.

Esta praxis planteada de la producción académica puede darse en todos los eventos científicos, incluidas las tecnologías, pero debidamente verificadas, tanto a nivel nacional como eventos internacionales cuyos estudios sean viables (Unesco, ob.cit); es decir que, todas las publicaciones nacionales tienen alcance a nuevas revistas registradas cuyas posibilidades a docentes universitarios colombianos su producción académica se dimensiona bajo la diversidad de formación calculando el índice de cualificación del docente, su finalidad es obtener una mejora de la calidad de producción y gestión de la producción docente, para un crecimiento profesional y competir con los grandes en el ranking de las publicaciones generadas en las revistas científicas o indexadas (Rodrigues da Nóbrega, ob.cit).

Cabe decir que, Colombia a través de los entes de publicación sobre científicidad en lo que respecta a la educación universitaria, ciencia, tecnología e innovación, trabajan sobre la construcción de la agenda de transformación; se plantea una investigación que arroja una producción académica, cuyos procesos están referidos al mundo del desarrollo y transformación (SNCTI, 2020).

De los anteriores planteamientos se deduce, que estos preceptos deberán articularse a los programas de aplicabilidad en los ámbitos de producción académica docente, al desarrollo y actualidad curricular, dado que allí se genera la producción e impacto, acompañado de la transformación productiva (Figuroa-Delgado, 2009). En otras palabras, el conocimiento insidiado para la producción académica del docente universitario, es debido a su reducida participación en proyectos y programas de investigación. Se observa como en los escenarios investigativos de producción científica, es vulnerable el efecto tecno-científico y humanista para la consolidación de plataformas de investigación y gestión del conocimiento que permitan un desarrollo de excelencia profesional.

A manera de ver las cosas, respecto al desarrollo profesional del docente universitario colombiano, este no debería englobar una exigua formación en lo que respecta a investigación, pues, la formación investigativa abre brechas al personal académico universitario (Radovan, 2018). Se hace una prioridad contar con una serie de competencias metodológicas y epistemológicas que permeen la investigación en la praxis del docente universitario, quien deberá abordar con compromiso los roles para producir instrumentos,

documentos o prospección de recursos como resultados a las investigaciones derivadas en lo académico.

En función a esto, se plantea la situación incoada por el Covid-19, que ha cambiado el mundo en su totalidad en especial el sistema y proceso educacional, porque todo docente universitario colombiano se propone a obtener las mejores competencias en la innovación, investigación, emprendimiento y a la transformación digital del conocimiento, esto lo arroja todo en cuanto a la visión de futuro para generar productos investigativos de calidad (Ramírez et al, ob.cit), (Fullan y Hargreaves, 2000).

De hecho, el mundo competitivo se encuentra en los productos que cada docente genere, como nuevas estrategias a ser aplicadas en lo digital, la cual ocupa cada vez más un espacio relevante entre investigadores, pero aunado está el pensamiento crítico y creativo, espíritu innovador y cambiante, y a resolución de problemas y la adaptación a las dificultades.

El ofrecimiento de los productos académicos que germinan en cada docente universitario en las Universidades Colombianas, presenta tendencias hacia una investigación oportuna, veraz y de alta calidad (Ramírez et al, ob.cit). Pues tendrá que seguir la persistencia en la información y el análisis sobre las nuevas áreas de conocimiento, dado que el éxito sobre las resoluciones de problemas y situaciones profesionales, emergen en función a la calidad de la formación y transformación del escenario aplicable a la educación y a las competencias emanadas de sociedad actual del Siglo XXI.

CONCLUSIONES

La producción académica en la actualidad, realizadas desde el campo universitario colombiano, se observa como el docente universitario busca generar teoría y nuevos conocimientos, para lograr obtener un escalafón en la cualificación dada por las evaluaciones. Otras se dan por la convicción y naturalidad que tienen algunos docentes enamorados de la investigación. Todo ello se incidía por factores que le limitan el accionar, entre ellos, los financieros, económicos, axiológicos, organizacionales y por hoy el efecto Covid-19.

Las publicaciones institucionales universitarias que conllevan científicidad son de gran relevancia para la productividad profesional del docente universitario, la cual es válida dentro de las redes de revistas especializadas e indexadas, dado que sus resultados les permiten una visión competitiva a nivel nacional.

La multiplicidad de actividades que todo docente universitario tiene en la actualidad, le genera vulnerabilidad para su propia proyección, por ello la producción académica demanda competencias y habilidades en la investigación para poder obtener una mejor calidad en la producción, gestión, crecimiento profesional, rendimiento académico, y calidad de vida.

El impacto presentado por la producción académica realizada por el docente universitario, proyecta alta aceptación en los escenarios investigativos, dado a las estrategias aplicadas para la resolución de problemas. También los escenarios universitarios del país, sus tendencias están dirigidas a la búsqueda de nuevas áreas de conocimiento y nuevas teorías, pero permeados de calidad formativa y transformación para el desarrollo profesional.

Se concluye que el precepto sobre desarrollo profesional más acorde con el objeto de estudio está definido por Aldana (2008:01) quien expone ser un abordaje de los sectores academia, industria y estado, dando importancia al fomento de las interacciones dinámicas, innovadoras, desarrolladoras de la economía en función a la gestión del conocimiento, cuyos principios académicos consolidan el crecimiento y competitividad.

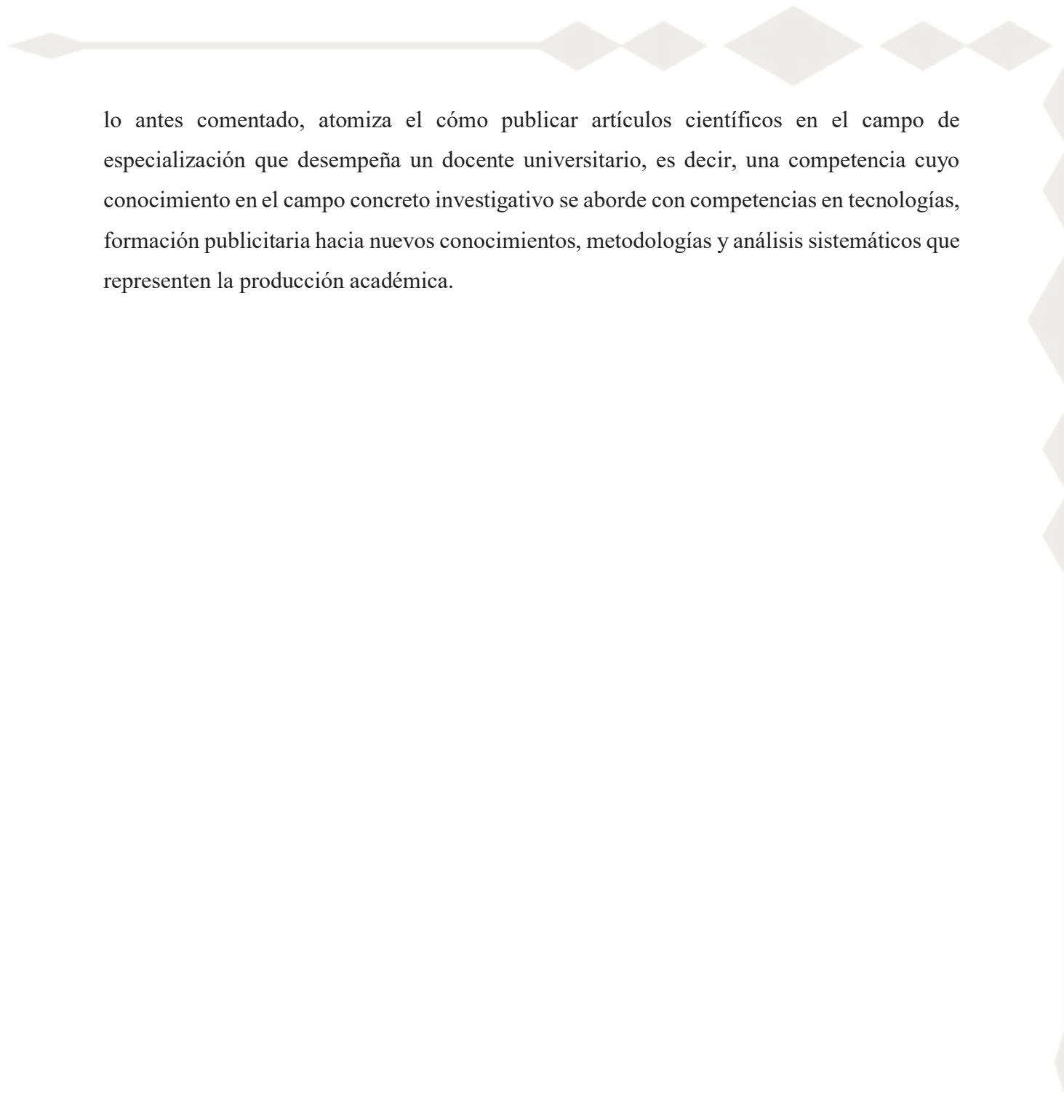
Sobre el desarrollo profesional del docente universitario Pino (2013:192), expresa de forma conclusiva que éste se asocia a una serie de aspectos, la cual involucra al docente universitario, la cual genera situaciones como: capacidad y estimulación sinérgica;

concentración de metas al proceso; crecimiento económico a bienes y servicios; desarrollo potencial bajo interacción social; eficiencia a la conversión del trabajo creciente; oportunidades y políticas hacia el crecimiento y competitividad, niveles de vida sobre bienes de manera diversificada; pensamiento y estructura mental sobre fenómenos y proceso de madurez intelectual, social y dimensional.

Se concluye lo afirmado en el 2008 por Chután Sosa, quien manifestó a razón de la producción académica funcional de un docente universitario, y es que el número de artículos científicos publicados son indicadores propicios para que el desarrollo académico de un país sea validado en el ranking de competitividad, en función a los resultados de investigaciones, la cual consolidan el aumento de información, contribución e innovación y conocimiento científico del desarrollo profesional.

Seguidamente se concluye lo que expresaron Radovan y Kristl (2017) y Beijgaard, Meijer y Verloop (2004), ambos sobre el desarrollo de producción académica basa la importancia en las dimensiones seriadas de contenidos que favorecen al docente universitario en la praxis profesional para generar científicidad, entre ellos: los cambios experienciales, pedagógicos y didácticos para la formación investigativa; competencia procedimental para la formación e identidad profesional y gestión de roles en el proceso constructivo y habilidades blandas para la formación y competencia académica; contenido metodológico con capacidad de comunicación y calidad organizacional en el desempeño de roles (Rodrigues, De Pietri, Sánchez, y Kuchah, 2018).

Finalmente se concluye asumiendo responder a la interrogante inicial, con lo manifestado por Radovan (ob.cit) quien dentro de las cualidades dimensionadas del docente universitario permea la independencia crítica para la gestión investigativa e innovadora como importante para el desarrollo profesional del docente universitario, siempre y cuando las cualificaciones frente a incidencias vinculadas a la investigación sean productivas profesionalmente, dimensionadas en lo investigativa para un desarrollo y rendimiento profesional; se acompañan de las experiencias investigativas con especificidad en el área de incumbencia y desarrollo de conocimientos; una gestión cultural y social que influya sobre la producción investigativa desde los enfoques empírico-axiológico; cuya praxis profesional permee las habilidades, capacidades, nuevas competencias en el desarrollo profesional. Todo



lo antes comentado, atomiza el cómo publicar artículos científicos en el campo de especialización que desempeña un docente universitario, es decir, una competencia cuyo conocimiento en el campo concreto investigativo se aborde con competencias en tecnologías, formación publicitaria hacia nuevos conocimientos, metodologías y análisis sistemáticos que representen la producción académica.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Aldana, I. (23 de mayo de 2008). Modelo triple hélice: Academia-Industria-Estado. Vinculación Academia-Industria-Estado. Guatemala.

Areiza, Hugo y Berdugo, Martha y Tejada, Harvey (2014). Una autopercepción de la multiliteracidad de un grupo de profesores y estudiantes de lenguas extranjeras de una universidad pública en Colombia. *Revista Folios*, (40), 153-173. [Fecha de Consulta 25 de Agosto de 2021]. ISSN: 0123-4870. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=345932792012>.

Beijaard, D., Meijer, P. C., y Verloop, N. (2004). Reconsiderando la investigación sobre la identidad profesional de los profesional de los profesores. *Teaching and Teacher Education*, 20(2), 107-128. Disponible en: <https://doi.org/10.1016/j.tate.2003.07.001>.

Ben-Peretz, M., Mendelsona, N., y Kronb, F. W. (2003). How teachers in different educational contexts de sus funciones. *Teaching and Teacher Education*, 19(2), 277-290. [https://doi.org/10.1016/S0742-051X\(02\)00100-2](https://doi.org/10.1016/S0742-051X(02)00100-2).

Bernasconi, A., y Celis, S. (2017). Las reformas de la educación superior: América Latina en perspectiva comparada. *Education Policy Analysis Archives*, 25(67). <https://doi.org/10.14507/epaa.25.3240>.

Bravo-Rojas, L; Bravo-Rojas, S y Caro-Triana, L. (2014). Mucho ruido y pocas nueces: el quehacer docente y el uso de las TIC. En P. Oviedo, & L. Pastrana Armírola, *Investigaciones y desafíos para la docencia del siglo XXI* (págs. 121-138). Bogotá D.C: Kimpres.

Carrillo-Vargas, Elizabeth (2014). La producción académica del docente universitario y su relación con la competencia comunicativa. *Atenas*, 4 (28), 75-88. [Fecha de Consulta 20 de Agosto de 2021]. ISSN: Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=478047204007>.

Chután Sosa, A. L. (29 de mayo de 2008). Indicadores de desarrollo de un país. Vinculación academia-industria-estado weblog. Guatemala.

Cortés-Montalvo, J y Carrillo-Vargas, L. (2010). La competencia comunicativa en la producción académica. En E. Cisneros-Cohernour, B. García-Cabrero, E. Luna-Serrano, R. Marín-Urbe, & P. Editores: Plaza y Valdéz (Ed.), Evaluación de competencias docentes en la educación superior (págs. 211-242). México: Red para el desarrollo y evaluación.

Day, C., Kington, A., Stobart, G., y Sammons, P. (2006). The personal and professional selves of teachers: stable and unstable identities. *British Educational Research Journal*, 32(4), 601-616. <https://doi.org/10.1080/01411920600775316>.

Espinoza, Norelkys y Pérez Reyes, Maricarmen (2003). La Formación Integral del Docente Universitario. *Fermentum Mérida, Venezuela*. Año 13, N° 38, meses septiembre-diciembre, Pp.483-506.

Figueroa-Delgado, S. (2009). El papel del Estado en el avance de la ciencia y tecnología, insumo vital en la construcción del desarrollo. En Figueroa-Delgado, Sánchez-Daza, & V. Carmona, *La ciencia y tecnología en el desarrollo : Una visión desde América Latina* (págs. 9-16). Zacatecas, México: Universidad Autónoma de Zacatecas.

Fullan, M. y Hargreaves, A. (2000). *Za kaj se je vredno boriti v naši šoli? [¿Por qué vale la pena luchar en nuestra escuela?]*. Ljubljana: Zavod Republike Slovenije za šolstvo.

Gilyazova, Olga Sergeevna, Zamoshchansky, Ivan Igorevich, & Vaganova, Olga Igorevna. (2021). Defining, classifying and developing soft skills in higher education: competency-based and humanistic approaches. *Revista Universidad y Sociedad*, 13(2), 242-248. Epub 02 de abril de 2021. Recuperado en 25 de agosto de 2021, de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218-36202021000200242&lng=es&tlng=en.

Gjedia, R., y Gardinier, M. P. (2018). Mentoring y el desarrollo profesional de los profesores en Albania. *Revista europea de educación*, 53(1), 102-117. <https://doi.org/10.1111/ejed.12258>.

Hernández Ramos, J. P y Martínez Abad, F. (2021). La importancia de la actitud del docente universitario: validación de una escala para su consideración. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 24(1). <https://doi.org/10.6018/reifop.414781>.

Kalin, J. (2006). Učitelji (bodočih) učiteljev na Filozofski fakulteti v partnerstvu s šolami [Teaching (futuros) profesores de la Facultad de Letras en colaboración con las escuelas]. En: C. Peklaj (ed). Teorija in praksa v izobraževanju učiteljev [Teoría y práctica en la formación del profesorado] (pp. 173-182). Ljubljana: Centro de Educación Pedagógica Universidad de Liubliana, Facultad de Artes.

Korthagen, F. A. J. (2004). En busca de la esencia de un buen profesor: hacia un enfoque más holístico en la formación del profesorado. *Teaching and Teacher Education*, 20(1), 77-97. <https://doi.org/10.1016/j.tate.2003.10.002>.

Kunst, E. M., van Woerkom, M., & Poell, R. F. (2018). Perfiles de orientación de objetivos de los profesores y participación en actividades de desarrollo profesional. *Vocations and Learning*, 11(1), 91-111. <https://doi.org/10.1007/s12186-017-9182-y>.

Lachner, A., Jarodzka, H., & Nückles, M. (2016). ¿Qué hace un profesor experto? Investigando la visión profesional y habilidades discursivas de los profesores. *Instructional Science* 44(3), 197-203. <https://doi.org/10.1007/s112>.

Montes, I. C y Mendoza, P. (2018). Docencia e investigación en Colombia desde la perspectiva del capitalismo académico. *Archivos Analíticos de Políticas Educativas*, 26(40). <http://dx.doi.org/10.14507/epaa.26.3220>.

Morales, J. (2020). Lectura, pensamiento crítico y aprendizaje en educación superior. *Red De Investigación Educativa*, 13(1), 72 - 82. Recuperado a partir de <https://revistas.uclave.org/index.php/redine/article/view/3055>

Munévar, D.I y Villaseñor García, M.L. (2008). Producción de conocimientos y productividad académica. *Revista de Educación y Desarrollo*, 8. Abril-junio de 2008. (Pp.61-67). Disponible en: <https://www.imbiomed.com.mx/articulo.php?id=97477>

Ocaña-Fernández, Y., Valenzuela-Fernández, L y Morillo-Flores, J. (2020). La competencia digital en el docente universitario. *Propósitos y Representaciones*, 8(1).

Pérez Abril, M., y Rincón Bonilla, G. (2013). ¿Para qué se lee y se escribe en la universidad colombiana? Un aporte a la consolidación de la cultura académica del país. Bogotá: Editorial Pontificia Universidad Javeriana.

Pino Loza, E. (2013). La dimensión social de la universidad del Siglo XXI. Creación del programa de aprendizaje-servicio en la universidad técnica de Ambato. Tesis doctoral. Madrid, España: universidad complutense de Madrid.

Podgornik, V., y Vogrinc, J. (2017). El papel de los directores, profesores y consejeros escolares en el sistema de evaluación y garantía de calidad del trabajo escolar. *SAGE Open*, 7(2), 1-13. <https://doi.org/10.1177/2158244017713239>.

Radovan, D. (2018). El papel del profesor y el desarrollo profesional. (E. Universidad de Liubliana, Ed.) *Revista internacional de investigación cognitiva en ciencia, ingeniería y educación*, 6(2), 33-45.


Radovan, M., y Kristl, N. (2017). La aceptación de la tecnología y su impacto en las actividades del profesor en aula virtual: integración de UTAUT y CoI en un modelo combinado. *Revista turca en línea of educational technology*, 16(3), 11-22. <http://www.tojet.net/volumes/v16i3.pdf#page=21>.

Ramírez, Andrade, Rivera, y Portuguez. (2021). Tendencias para el futuro de los programas de educación para Desarrollo Profesional. *Sostenibilidad*, 13(7244), 1-17.

Rodrigues da Nóbrega, M. (2020). Gestión de la producción académica de los profesores de enseñanza superior. (R. d. Universidad e Santa Úrsula, Ed.) *International Journal of Development Research (Revista Internacional de Investigación para el Desarrollo)*, 10(05), 35704-35707.

Rodrigues, De Pietri, Sánchez y Kuchah. (2018). El papel de los profesores experimentados en el desarrollo de la identidad profesional de los profesores de idiomas antes del servicio: Revisando recuerdos escolares y la construcción de futuros maestros. *Revista Internacional de Investigación Educativa*, 88, 146-155. <https://doi.org/10.1016/j.ijer.2018.02.002>.

Secretaría Nacional de Educación Superior, Ciencia, Tecnología, e Innovación (SNCTI). (2020). *Hacia la construcción de la agenda de transformación de la educación superior ecuatoriana, II encuentro documento de referencia*.



UNESCO. (2008). Normas UNESCO sobre competencias en tic para docentes, directrices para su aplicación. UNESCO, División de la Sociedad de la Información. Sección de Aplicaciones de las TIC a la Educación, la Ciencia y la Cultura.

Windle Joel y Niterói. (2017). Características ocultas en la producción global de producción de conocimiento global: el (re) posicionamiento de la teoría y la práctica en la escritura académica. Universidade Federal Fluminense, Río de Janeiro, Brasil y Universidad de Monash Melbourne, Australia. RBLA, Belo Horizonte, v. 17, n.2, p. 355-378, 2017. <http://dx.doi.org/10.1590/1984-6398201710966>.