

FORTALECIMIENTO DEL DISCURSO ORAL EN LOS NIÑOS DEL GRADO TRANSICIÓN²⁰¹

TSTRENGTHENING OF ORAL SPEECH IN TRANSITION GRADE CHILDREN

Riquelio Vargas Suárez²⁰²

Yesmaroly Paladines Torres²⁰³

Marly Erika Quintana Trujillo²⁰⁴

Pares evaluadores: Red de Investigación en Educación, Empresa y Sociedad –REDIEES.²⁰⁵

²⁰¹ Derivado del proyecto de investigación: El discurso oral en los niños del grado transición del Instituto Técnico Industrial Sede la Libertad en Florencia- Caquetá

²⁰² Licenciado en Pedagogía Infantil, Universidad de la Amazonía, Magister en Educación y Procesos Cognitivos, Universidad Cuauhtémoc. Docente, Colegio Anunciación, riquelioj6@hotmail.com

²⁰³ Licenciada en Pedagogía Infantil. Universidad de la Amazonía, Docente, fundación Fraternidad. yesmarolypaladines@gmail.com

²⁰⁴ Licenciada en Pedagogía Infantil. Universidad de la Amazonía, Docente, Red de investigación y desarrollo pedagógico, marlyerika2504@gmail.com

²⁰⁵ Red de Investigación en Educación, Empresa y Sociedad – REDIEES. www.rediees.org

La Investigación como Eje de Desarrollo ISBN: 978-958-53472-6-7

DOI: <https://doi.org/10.34893/qd1p-0r09>

19.FORTALECIMIENTO DEL DISCURSO ORAL EN LOS NIÑOS DEL GRADO TRANSICIÓN²⁰⁶

Riquelio Vargas²⁰⁷, Yesmaroly Paladines²⁰⁸, Marly Erika Quintana²⁰⁹

RESUMEN

La presente investigación tiene como tema de estudio el discurso oral en los niños del grado transición del Instituto Técnico Industrial Sede la Libertad de Florencia-Caquetá, cuyo objetivo se enfocó en fortalecer el discurso oral en los niños del grado transición en el Instituto Técnico Industrial sede la libertad. La población estuvo conformada por 28 estudiantes entre ellos 7 niñas y 21 niños, cuyas edades oscilan entre los 5 y 6 años. Para este ejercicio investigativo se hizo uso de técnicas e instrumentos propios de la investigación – acción con enfoque cualitativo. Con los cuales se indagaron tres categorías de análisis: Anticipación, elaboración del discurso, construcción de su propia voz.

En conclusión, se aportó al fortalecimiento de la habilidad del discurso oral, como una competencia imprescindible para el entorno verbal, mediante la capacidad de la apropiación y adquisición de un sistema lingüístico determinando el ambiente del niño. La enseñanza del lenguaje parte de la sociedad y la cultura, es decir que la expresión oral es una habilidad que favorece el desarrollo cognitivo, social y emocional del niño a través de procesos comunicativos. Se crearon espacios de aprendizaje a través del juego de roles que permitieron transformar las habilidades comunicativas desde los procesos de anticipación, elaboración del discurso, construcción de su propia voz.

²⁰⁶ Derivado del proyecto de investigación: El discurso oral en los niños del grado transición del Instituto Técnico Industrial Sede la Libertad en Florencia- Caquetá

²⁰⁷ Licenciado en Pedagogía Infantil, Universidad de la Amazonía, Magister en Educación y Procesos Cognitivos, Universidad Cuauhtémoc. Docente, Colegio Anunciación, riquelioj6@hotmail.com

²⁰⁸ Licenciada en Pedagogía Infantil. Universidad de la Amazonía, Docente, yesmarolypaladines@gmail.com

²⁰⁹ Licenciada en Pedagogía Infantil. Universidad de la Amazonía, Docente, Red de Investigación y Desarrollo Pedagógico, marlyerika2504@gmail.com

La Investigación como Eje de Desarrollo ISBN: 978-958-53472-6-7

DOI: <https://doi.org/10.34893/ql1p-0r09>

ABSTRACT

The present research the present research has as its subject of study the oral discourse in children of the transition degree of the Instituto Técnico Industrial Sede la Libertad de Florencia-Caquetá. The population consisted of 28 students, including 7 girls and 21 boys, ranging in age from 5 to 6 years old. For this research exercise, research based techniques and instruments were used – action with a qualitative focus. With which three categories of analysis were investigated: Anticipation, elaboration of the discourse, construction of his own voice.

In conclusion, it contributed to the strengthening of the ability of oral speech, as an essential competence for the verbal environment, through the ability to appropriate and acquire a linguistic system determining the child's environment. The teaching of language is based on society and culture, that is to say that oral expression is a skill that favors the cognitive, social and emotional development of the child through communicative processes. Learning spaces were created through role play that allowed the transformation of communication skills from the processes of anticipation, elaboration of the speech, construction of their own voice.

PALABRAS CLAVE: Infancia, discurso oral, anticipación, elaboración del discurso, construcción de la propia voz, juego de roles.

Keywords: Childhood, oral discourse, anticipation, speechmaking, self-building, role-playing.

INTRODUCCIÓN

La oralidad es una habilidad propia del ser humano y sus primeras prácticas se dan desde el nacimiento, la forma de comunicarse se formalizará en el momento de ingresar a la escuela, donde construye su propia identidad, crea vínculos afectivos, sociales para relacionarse con sus pares y demás personas que hacen parte de su contexto. Ortiz, et al. (2016) menciona que la comunicación oral es uno de los ejes de la vida social, se fortalece en el intercambio de saberes, además hace parte de la supervivencia y del desarrollo escolar, personal y social.

Estas son algunas razones que motivan la elaboración de propuestas que permiten fortalecer el discurso oral en los niños del grado transición del Instituto Técnico Industrial, sede la Libertad de la ciudad de Florencia Caquetá, donde se presentan dificultades en la capacidad de anticipación, elaboración del discurso y construcción de su propia voz; elementos que desde el enfoque global del lenguaje han sido planteados por Pérez (2010) como aspectos fundamentales para que el ser humano exprese su pensamiento desde su discurso oral. En este sentido, se busca potenciar el discurso oral a través del juego de roles, debido a que favorece la imaginación, le permite al niño interpretar vivencias del mundo que le rodea, para adquirir su lenguaje.

Los niños al ingresar a un centro educativo escolar poseen un vocabulario adquirido en la socialización primaria, el cual se desarrolla en el contexto familiar. El desarrollo oral en el niño se genera en la práctica de la lengua materna al ser asistido por el adulto, donde se potencia el éxito comunicativo acorde con las necesidades en el proceso de socialización primaria y su posterior fortalecimiento en la socialización secundaria (Martínez, & Gómez, 2017).

Por lo tanto, en la escuela esa lengua materna se fortalecerá con el fin de formar un ser que maneje con fluidez el discurso oral al momento de interactuar tanto entre pares como con los adultos para así poder afrontar obstáculos que se le presenten en el mundo que los

rodea. Pérez (2010) afirma que el desarrollo de la oralidad a temprana edad es fundamental porque involucra la participación en la vida social, y se convierte en el espacio donde el niño se reconoce a sí mismo como sujeto y como parte de un grupo y en ese proceso reconoce al otro

La presente investigación se realiza en la necesidad de potenciar el discurso oral en los niños del grado transición, siendo una competencia comunicativa que todo ser humano desarrolla al momento de escuchar y hablar, debido que a través de ésta se establece comunicación con las demás personas, ya sea de forma verbal y no verbal (Pérez y Roa, 2011). Ortiz, et al. (2016) menciona que el lenguaje permite responder a distintos requerimientos de la vida social y a diversas funciones en contextos sociales diferentes. Mediante este proceso el niño genera interacciones con sus pares permitiendo expresar sus conocimientos, gustos, opiniones, expresando ideas con los demás, esto conlleva a que se construya su propia voz.

En la actualidad es importante entender el desarrollo oral en los niños y las implicaciones que tiene para la sociedad, debido a la necesidad de formar ciudadanos con capacidades de liderazgo, comprometidos con su proyecto de vida y con el desarrollo social. En este sentido, el desarrollo del discurso oral permite que el niño participe con seguridad en su entorno escolar y social. Es decir, que las interacciones a temprana edad servirán de base para la socialización con contextos sociales y escolares. Por ello, desde el primer ciclo se debe trabajar por la construcción de la voz del sujeto en el aula como una vía privilegiada para la construcción de la identidad, la seguridad y el sentido de pertenencia social. Como lo menciona Pérez & Roa (2014) “Un niño que está en condiciones de expresarse frente a un grupo, con seguridad, de modo pertinente en función de la situación y los propósitos comunicativos, cuenta con condiciones para actuar de manera activa en la vida social” (p.14).

La propuesta de investigación se genera a partir de la creación de nuevos aportes en el discurso oral, reconociendo al niño como un ser que explora y se interrelaciona no solamente con el ambiente natural que le rodea, sino con su necesidad de coexistir con el otro

por medio de su lenguaje, el cual utiliza como un medio para crear y comunicarse. En relación con lo anterior, se establece la presente investigación denominada el discurso oral en los niños del grado transición del Instituto Técnico Industrial Sede la Libertad en Florencia-Caquetá.

Desde esta perspectiva, la conveniencia de esta investigación se centra en el discurso oral del niño, a través de criterios de la interacción como: elaboración del discurso, anticipación y construcción de la propia voz del niño, aspectos que son indispensable en el proceso del desarrollo del lenguaje y que son aplicadas en cualquier contexto (Perez,2006). La práctica de la oralidad se enriquece con la presencia de los participantes en actividades que los involucra a evocar y colocar en práctica sus conocimientos, es decir que el discurso oral conlleva a interiorizar esquemas cognitivos de la vida cotidiana y escolar (De Zubiría, (2006).

Este estudio de investigación posee relevancia social debido a la importancia que tiene el discurso oral en la formación de los niños, para establecer las relaciones interpersonales a través de ambiente comunicativo, que conlleva a la acción progresiva del discurso desde sus necesidades e intereses, dando lugar a la cooperación y la negociación permanente para compartir o adquirir conocimiento. Condori y Morales (2015) menciona que “el discurso oral es construcción conjunta en tiempo real de un contenido, de una situación y de una relación en interacción con el otro” (p.11). El discurso oral permite interpretar el mundo y transformarlo, construir nuevas realidades, establecer acuerdos para poder convivir con los congéneres y expresar ideas y sentimientos (De Zubiría, (2006).

Caracterizar la oralidad del desarrollo discursivo en el aula de clases, va a permitir a las instituciones educativas y futuras investigaciones proponer acciones que permitan fortalecer el discurso oral en los niños del grado transición. Por lo tanto, es importante investigar sobre el discurso oral en los niños, debido a que es un componente que facilita las relaciones interpersonales y vincularse con mayor facilidad en la vida social. Bonilla (2016) menciona que el discurso prima a la hora de comunicar acontecimientos, promueve la

capacidad para expresar de manera clara y precisar sus necesidades e intereses, gustos con relación a todo lo que lo rodea, logrando mejorar las habilidades comunicativas primordialmente la anticipación, elaboración del discurso, construcción de su propia voz.

MATERIAL Y MÉTODOS

En el desarrollo de este proceso investigativo se implementan los instrumentos que posibilitan caracterizar la problemática y las razones que dan peso a la existencia de la misma, a partir de unas categorías y subcategorías a través de las que se determina el estado del discurso oral en los niños de grado transición. De manera que este diseño da a conocer la ruta metodológica de la investigación describiendo con detalles los aspectos de cada fase como el enfoque y tipo de investigación, población y muestra técnicas e instrumentos. Este proceso investigativo parte de un enfoque cualitativo desde los postulados de Rivero (2008) donde se busca estudiar una realidad del contexto social, por medio de una interpretación de los resultados propios encontrados en las personas implicadas, a partir de observaciones, rejilla entrevistas, donde se detallen cada uno de los resultados de manera cualitativa.

En este sentido, la presente propuesta investigativa se relaciona con el tipo investigativo propio de la metodología investigación -acción, desde los postulados de Elliott (1991) plantea que es el resultado de una situación educativa que mediante la acción busca mejorar la realidad. Es decir, que analiza e identifica las necesidades de la población focalizada para proponer alternativas de solución que transforme, mejore el proceso educativo y de solución a la problemática. Por ello, se busca potenciar el desarrollo oral del niño, desde la capacidad de anticipar, elaborar el discurso y la construcción de la propia voz.

Esta investigación toma como muestra los estudiantes del grado transición, conformados por 9 niñas, 13 niños, sus edades oscilan entre 5 y 6 años de edad. Se caracterizan por ser niños creativos, dinámicos y espontáneos cuando están en campos abiertos entre ellos por los lazos de confianza su expresión oral es fluida, menos inseguridad

al dar una opinión. Pero al interactuar con un adulto presentan dificultades en el desarrollo del discurso oral al momento de anticipar, organizar su discurso y expresarlo con seguridad.

En correspondencia con el proceso propio de la investigación acción, esta investigación se estructura a partir de las fases de diagnóstico, intervención y reflexión, desde las cuales se aborda el conocimiento sobre el problema de investigación, para ello, se formula, implementa y evalúa una propuesta pedagógica que resuelve por lo menos en parte la problemática. Por tanto, se proyecta hacer uso de los elementos pedagógicos del juego de roles como una estrategia que posibilita encontrar solución al problema relacionado con el fortalecimiento del lenguaje oral.

RESULTADOS

La oralidad es una habilidad que hace parte de la vida del ser humano y sus primeras prácticas se dan desde el nacimiento, incluso antes de nacer el niño recibe estímulos auditivos que van a incidir en las habilidades comunicativas. Estos procesos influyen en la forma de comunicarse con lo cual construye su propia identidad, crea vínculos afectivos, sociales para relacionarse con sus pares y demás personas que hacen parte de su contexto. Avendaño (2006) menciona que la comunicación oral es uno de los ejes de la vida social, se fortalece en el intercambio de saberes, además hace parte de la vida escolar, personal y social.

En este sentido, el proyecto de investigación parte de un proceso de intervención ligado a la práctica, para mejorar el discurso oral en los niños, es decir que esto conlleva a la elaboración de una propuesta enfocada en articular las categorías que hacen parte del discurso oral en los niños del grado transición del Instituto Técnico Industrial, sede la Libertad de la ciudad de Florencia Caquetá, donde se presentan dificultades en la capacidad de anticipación, elaboración del discurso y construcción de su propia voz; elementos que desde el enfoque global del lenguaje han sido planteados por Pérez (2010) como aspectos fundamentales para que el ser humano exprese su pensamiento desde su discurso oral. En este sentido, se busca potenciar el discurso oral a través del juego de roles, debido a que favorece la imaginación, le permite al niño interpretar vivencias del mundo que le rodea, para adquirir su lenguaje.

Las primeras experiencias del lenguaje en los niños se construyen de manera espontánea y natural a través de las actividades cotidianas, lo cual permite reconocer la importancia que tuvo el juego de roles. El juego de roles se convierte en una actividad lúdica sobre una acción cotidiana, donde cada jugador asume un rol, introduce conceptos, procedimientos que le permiten fortalecer su aprendizaje sobre el mundo. Según Lizcano (2018), el juego de roles integra el rol que asumen los niños, las acciones y las relaciones entre los participantes, que permiten establecer diferentes intercambios de conocimientos para fortalecer su aprendizaje de forma lúdica sobre el mundo que lo rodea.

Por ello, el juego de roles se convirtió en el eje estratégico para desarrollar habilidades en el discurso oral en los niños desde la capacidad de anticipación, elaboración del discurso y construcción de su propia voz, como un aspecto propio de su formación, que le permite ir desarrollando constantemente su relación con los demás. Desde los estudios adelantados por Lamouroux (2010) se dio sentido al desarrollo del discurso oral en los niños desde el habla en público, planificación del discurso, diálogos, opiniones, para que desarrollen habilidades en la adquisición y comunicación del conocimiento, haciendo énfasis en anticipación, elaboración del discurso y construcción de su propia voz.

A partir de los resultados de este proyecto de investigación, se promovieron habilidades significativas en el desarrollo integral en los niños desde el desarrollo del discurso oral, el cual, se encuentra implícito en la capacidad de anticipación, elaboración del discurso y su construcción de su propia voz. Este proceso estuvo referenciado con los derechos básicos de aprendizaje (DBA) propuestos por el Ministerio de Educación (2016), como el instrumento que permite reconocer que los niños son comunicadores activos de sus ideas, sentimientos y emociones a través de su imaginación, expresión mediante la interacción con su entorno y cultura al que pertenecen, promoviendo la construcción colectiva de conocimientos.

En este sentido, el proceso de intervención se aportaron habilidades para que los niños sean más participativos, se genera mayor participación en clase. En las realidades que viven

los niños en el contexto educativo se denota mayor interés por la construcción diálogos con sus compañeros; hay más capacidad para anticipar sobre acontecimientos cotidianos; de igual manera en la elaboración del discurso, presentan mejores bases para seguir la secuencia de un tema, dar puntos de vista, o analizar, se respetan los turnos de habla; se da lugar a la construcción de reglas y pautas para una agradable expresión oral en el aula de clase.

Dentro del aula de los niños organizan su discurso para expresar sus ideas con seguridad y se deja a un lado la de timidez que reflejadas antes y durante el inicio del proceso de intervención, así mismo, no se genera aislamiento en las actividades que deben hacer uso de su capacidad discursiva. De igual manera los niños sostienen el tema con claridad y se da lugar a la participación grupal, para dar a conocer sus ideas y posturas frente a los demás. Pérez (2010) menciona que es importante que el niño construya la seguridad en su oralidad, por medio de situaciones de intercambios comunicativos. Es decir que permiten identificar si los niños intercambian conceptos, sensaciones, puntos de vista, opiniones de forma adecuada.

Por lo tanto, fue de gran importancia construir un aprendizaje significativo en los estudiantes, desde sus saberes previos, articulando los elementos del contexto a través de un proceso adaptativo y participativo cuyo resultado se refleja en las habilidades que desarrollen en su discurso oral con sus pares. Robles, et al. (2018) mencionan que el niño a través de la interacción con los demás consolida su oralidad, que se manifiesta en diferentes formas de comunicarse, desde su realidad y las experiencias con su entorno. Es decir que los resultados de esta investigación inciden en la capacidad que tienen los niños para expresar sus ideas y organización para dar a conocer sus conocimientos de manera adecuada.

Por ello, se trabajó el discurso oral en los niños desde la capacidad de anticipación, elaboración del discurso y construcción de su propia voz, como una vía privilegiada para la construcción de la identidad, la seguridad y el sentido de pertenencia social. Pérez y Roa (2010) menciona que los niños están en capacidad de expresarse frente a un grupo, lo cual incide en las actividades de la vida social. La oralidad le permite al niño sentir la construcción

de su voz en un grupo social o escolar, es decir que se busca la expresión oral direccionada en el desarrollo de su identidad, seguridad y sentido de pertenencia.

De acuerdo con lo anterior la práctica pedagógica se apoyó en el Documento 13 (MEN 2014) “aprender y jugar” para desarrollar las actividades en ambientes lúdicos y enriquecedores, como un aspecto clave para trabajar el discurso oral para fortalecer las habilidades indispensables para llevar a cabo un proceso efectivo de comunicación, como la expresión oral, la escucha y turnos de habla, que el niño emplea para desarrollar las funciones de anticipación, elaboración del discurso y construcción de su voz, permitiendo la comprensión del mundo para crear y reorganizar el pensamiento de los niños.

Sus aportes tienen gran relevancia debido a las necesidades de formación que se presentaban en los niños, por ende, se potenció el discurso oral desde las vivencias, necesidades e intereses, lo cual incidió en la capacidad de anticipación, elaboración del discurso y construcción de su voz. Así mismo se favoreció el desarrollo cognitivo, social y emocional del niño a través de procesos comunicativos, que están en correspondencia hacia lo que propone Bonilla (2016) donde el desarrollo de la oralidad en los niños permite la aproximación del aprendizaje de la lengua y mediante esa comunicación oral, se integran aspectos cognitivos, afectivos y sociales.

De igual manera la Bandura (1962) menciona que el aprendizaje surge desde los conceptos de refuerzos y observación a través de los procesos cognitivos. El estudiante adquiere su conocimiento desde la observación como un aprendizaje social. Por ello, se realizó un proceso de intervención que promovió la expresión oral desde las primeras edades para que el niño vaya colocando en práctica lo adquirido mediante la interacción con los demás, es decir que parte desde el reconocimiento de sí mismo y el del otro, en donde está presente su capacidad de anticipación, elaboración del discurso y construcción de su voz.

De esta manera en la capacidad de anticipación, se puede evidencia que los estudiantes generaron mayor anticipación al interactuar en clase o cuando se promueven

debates sobre los diferentes temas desarrollados en la práctica de intervención. Así mismo se denota que muestran claridad a la hora de anticipar un hecho y presentar opiniones y aclaraciones sobre lo que sucederá. Se logró identificar que los niños dan mejores argumentos y más claros, hay mayor disposición para expresar lo que sienten y piensan. Al participar dan a conocer sus ideas de manera participativa con sus compañeros, por tanto, se da lugar a las normas básicas de diálogo (pedir la palabra, escuchar, etc.). También se denota un aumento en la confianza en sí mismo, mejoraron la socialización y participan con mayor seguridad en los diálogos.

En cuanto a la elaboración del discurso se denota que los niños formulan preguntas y se generan diálogos para dar respuesta, dentro del aula de clase se brindaron estímulos para la interacción comunicativa, por tanto, hay construcción de sus conocimientos y habilidades de una manera activa. El lenguaje que se fortaleció en el aula conlleva a la comunicación donde los niños compartieron sus formas de pensar. Es decir que se promovió su expresión oral hacia mejores niveles de comunicación.

Por otro lado, en la construcción de su propia voz en los niños se evidenció mayor participación en los procesos académicos al momento de expresar sus opiniones respecto a un tema desarrollado, igualmente, al organizar las ideas para realizar un discurso hay un orden más coherente en las construcciones verbales, lo cual, se convierte en un avance en los niños al momento de exponer frente a sus compañeros, docentes y demás comunidad educativa. Es así que genera en los niños se genera seguridad, motivación debido a que tienen más repertorio y formas de expresión oral.

De lo anterior se deduce un avance notable en el desarrollo del discurso oral en los niños, aspectos que fueron recopilados desde la fase diagnóstica y fundamentada en la fase de intervención y evaluación del proyecto y la práctica. Esto ha permitido que los niños mejoren su discurso oral a través de situaciones comunicativas; donde se reflejan el porqué de sus opiniones respecto a las actividades realizadas en la práctica; por ende, estas habilidades en su discurso oral tienen mayor claridad, coherencia, fluidez y manejo de un léxico apropiado.

El discurso oral se convierte en una manifestación de comunicación social, donde interactúan elementos de la experiencia a través del diálogo (Bonilla, 2016). En este mismo sentido Pérez (2010) menciona que se debe asegurar la participación de los niños en espacios de habla, debido a que fortalece el género discursivo en sus intervenciones verbales.

DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES

En la presente investigación se abordó el tema de estudio del discurso oral en los niños del grado transición del Instituto Técnico Industrial Sede la Libertad de Florencia-Caquetá. Los participantes de este estudio son 28 estudiantes, de ellos 7 niñas y 21 niños, cuyas edades oscilan entre los 5 y 6 años. Para este ejercicio investigativo se hizo uso de técnicas e instrumentos propios de la investigación – acción con enfoque cualitativo, los cuales se direccionaron desde un ejercicio de indagación e intervención a partir de tres categorías de análisis: Anticipación, elaboración del discurso, construcción de su propia voz. La investigación tuvo como objetivo potenciar el discurso oral en los niños a través de la estrategia del juego de roles mediante un proceso de intervención. Los resultados de la investigación están enfocados en el papel que desempeñó el marco referencial desde los antecedentes, teóricos normativos y conceptuales, debido a que guiaron la fundamentación de la investigación y a los resultados logrados en la práctica.

De esta manera, se contó con posturas científicas que demuestran la importancia que tiene el discurso oral en el ser humano y su relevancia de ser estimulado desde las edades tempranas. Estos postulados propuestos en el marco referencial se llevaron a la práctica, lo cual influyó en resultados reales y contextualizados en el contexto indagado. Es decir que el impacto deja una transformación significativa en la población objeto de estudio. Por ello, la investigación surge a partir del diagnóstico del desarrollo del discurso oral en los niños desde la anticipación, elaboración del discurso, construcción de su propia voz, posteriormente se diseñó y se implementó un proyecto de aula a partir del juego de roles que fue llevado a la práctica.

En este sentido, se implementó un enfoque cualitativo para obtener una investigación más detallada desde procesos descriptivos en relación con las características y resultado reales del contexto objeto de la investigación, esto conlleva a conocer de manera detallada los hallazgos del diagnóstico, desde las necesidades que presentaban los niños y así mismo conocer los resultados finales en el proceso de intervención. El desarrollo del estudio se direccionó a través de la investigación acción, que hizo posible que el investigador participe en la recolección de la información y formule el diagnóstico de la realidad propia del contexto

y de esta manera debe proponer una alternativa de solución y posteriormente su respectiva evaluación.

De esta manera, se dio un lugar privilegiado para que los niños desarrollaran habilidades en su discurso oral, para fortalecer la competencia comunicativa desde las interacciones orales en el aula. por ello, se buscó que los niños aprendieran a escuchar, preguntar, mejorar la capacidad de argumentar, expresar sus ideas, pensamientos y experiencias. Como afirma, Pérez (2014) “en la escuela se propone garantizar que los estudiantes construyan una voz y aprendan a usarla adecuadamente en prácticas del lenguaje oral, dándoles bases sólidas para que puedan participar activamente en la vida social” (p.56).

Por lo tanto, se lograron avances en la capacidad que tienen los niños de anticipar en los distintos temas desarrollados en el aula, en los conocimientos previos que posee, promoviendo la participación en las actividades del contexto escolar y de esta forma se realiza la construcción conjunta de conocimientos fomentando el dialogo entre pares. Según Gonzáles (2009) es importante con llevar a los niños a desarrollar la imaginación a partir de sus conocimientos previos en una situación dada. De esta forma, en la elaboración del discurso los niños mostraron resultados positivos en la forma como organizan la información para transmitir sus ideas, pensamientos y gustos, para establecer una conversación eficaz que le permiten informar o explicar algún tema en cualquier contexto, lo cual, está ligado a lo que propone Ortiz y Martínez (2016) debido a que “la elaboración del discurso es una práctica social que implica formas de acción entre las personas y que se articula a partir del uso lingüístico contextualizado” (p. 44).

A manera de síntesis, la propuesta de investigación basada en fortalecer el discurso oral, se desarrolló mediante la estrategia el juego de roles como actividad propia de la primera infancia, la investigación parte a través de la observación directa que se realizó en la población sujeto de estudio donde se evidenció que los niños tenían falencias en el desarrollo del discurso oral, debido que se convierte en una manifestación de comunicación social, donde interactúan elementos de la experiencia a través del diálogo (Robles y Hilarión (2018). En este mismo sentido Pérez (2010) menciona que se debe asegurar la participación de los niños en espacios de habla, debido a que fortalece el género discursivo en sus intervenciones

verbales. A partir de lo anterior el proceso de investigación e intervención concluye en los siguientes aspectos:

El proyecto pedagógico de aula “yo quiero ser” generó en los niños y docentes en formación la importancia del desarrollo del discurso oral guiado en la didáctica, creando en ellos habilidades comunicativas, artísticas e innovación, para el desarrollo de su aprendizaje. Mediante una participación en la planificación y valoración de las actividades, permitiéndole a los niños del grado transición establecer una exploración de lo que le brindó su entorno demostrando un trabajo cooperativo.

Se pudo reconocer que el proyecto de aula generó un impacto positivo en el desarrollo de actividades para mejorar dificultades que presentaban los niños y niñas respecto al discurso oral, desarrollando estas actividades a partir de 6 secuencias didácticas a través del juego de roles. A los niños se les brindó la posibilidad de desarrollar los aspectos: afectivo, comunicativo, cognitivo, corporal y oral, conociendo su papel en el mundo como ser único y social, así ellos lograron fortalecer la habilidad del discurso oral, ya que es imprescindible la existencia de un entorno verbal que promueva la apropiación y adquisición de un sistema lingüístico determinando el ambiente del niño.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Bonilla, R. (2016). El desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años del colegio Hans Christian Andersen (Tesis de pregrado en Educación en Nivel Inicial). Universidad de Piura. Facultad de Ciencias de la Educación. Piura. Perú.

De Zubiría Samper, J. (2006). Los modelos pedagógicos: hacia una pedagogía dialogante. Coop. Editorial Magisterio.

Elliot, J. (1991). El cambio educativo desde la investigación-acción. Madrid: Morata. Enseñanza y aprendizaje de la lengua en la escuela infantil. (s.f.). Granada, Grupo editorial universitario D:L.

Lamouroux, M., (2010) El discurso oral de los niños del grado cero del colegio Ramón de Zubiría. I.E.D. Universidad Javeriana.

Lizcano F., (2018) Propuesta pedagógica el juego como procedimiento didáctico para favorecer el proceso de enseñanza aprendizaje en los niños de transición. Universidad Cooperativa de Colombia. Bucaramanga, Colombia

Ministerio de Educación Nacional. (2014) documento 13 “aprender y jugar”. instrumento diagnóstico de competencias básicas de transición

Ortiz, L., Gutiérrez, Y., & Martínez, Y. (2016). El cuento infantil como estrategia para incrementar el nivel del lenguaje oral y expresivo de los niños y niñas de 3 a 5 años del centro de desarrollo integral India Catalina de Galera Zamba. Universidad de Cartagena.

Pérez, M. y Roa C. (2010). Referentes para didáctica del lenguaje en primer ciclo, Bogotá D.C. ISBN 978-958-8312-84-2.

Pérez, P. (2006). Desarrollo de la comunicación y del lenguaje: indicadores de preocupación Pediatría Atención Primaria, Asociación Española de Pediatría de Atención Primaria Madrid, España. vol. VIII, núm. 32, pp. 111-125

Rivero, D., (2008) Introducción a la metodología de investigación. Metodología de investigación. Editorial Shalom. ISBN 978-959-212-783-7

Roa, C., Pérez, M (2014) Estrategias didácticas a través de la incorporación de la oralidad en los ciclos 1,2,3 y 4. Alcaldía mayor de Bogotá, Bogotá D.C.

Robles, Y., Guzmán, D. & Hilarión, A. (2018). Fortalecimiento del lenguaje oral en niños de 3 a 6 años del Colegio La Palestina. Corporación Universitaria Minuto de Dios.

La Investigación como Eje de Desarrollo ISBN: 978-958-53472-6-7
DOI: <https://doi.org/10.34893/qd1p-0r09>

Vygotsky, L. S. (1989). Concrete human psychology. *Soviet psychology*, 27(2), 53-77.